
Die Steinzeit:

Altes Thema – neuer Zuschnitt

Bildungsplan 2016 für Geschichte



Standard 3.2.2 (4) (S. 6)

Die Schülerinnen und Schüler können

(4) das Leben in der Alt- und Jungsteinzeit **beschreiben** sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit **vergleichen**
(Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution)

DS 1: Die Altsteinzeit

Inhaltsbezogene Kompetenzen

- Die SuS können das Leben in der Alt- (und Jung)steinzeit beschreiben (sowie das Alte Ägypten mit Europa während der Steinzeit vergleichen) (Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Neolithische Revolution)

Prozessbezogene Kompetenzen

- **Reflexionskompetenz (RK 5):** Die SuS können Deutungen aus verschiedenen Perspektiven erkennen, vergleichen und beurteilen (Dekonstruktion, Multiperspektivität, Kontroversität, Zeit- und Standortgebundenheit), auch unter Berücksichtigung der Geschichtskultur (zum Beispiel TV-Dokumentationen, historische Spielfilme, Museen, Gedenkstätten)
- **Reflexionskompetenz (RK 6):** Die SuS können historische Sachverhalte rekonstruieren

DS 1: Die Altsteinzeit

Bildinformationen bitte hier abrufen:

[https://www.akg-images.de/archive/
Hohlenleben-zur-alteren-
Steinzeit-2UMDHUFHSTZN.html](https://www.akg-images.de/archive/Hohlenleben-zur-alteren-Steinzeit-2UMDHUFHSTZN.html)

Otto Hauser: Höhlenleben zur älteren Steinzeit (1927)



DS 1: Die Altsteinzeit – Konzeption der DS

1. Gruppenpuzzle

Die Experten gewinnen auf der Basis der für die Epoche verfügbaren Quellen und Methoden Erkenntnisse zum Leben in der Altsteinzeit:

- **Sachquellen**
- **Bildquellen**
- **Historischer Vergleich**
- **Experimentelle Archäologie**

Im Austausch (Basisgruppen) vervollständigen sie ihre Rekonstruktion des altsteinzeitlichen Zusammenlebens



DS 1: Die Altsteinzeit – Konzeption der DS

2. Dekonstruktion einer Rekonstruktionszeichnung

Die Arbeit mit der vorgegebenen Rekonstruktionszeichnung bildet den Rahmen der Doppelstunde:

Einstieg: Auswertung einer Rekonstruktionszeichnung im Plenum (Beschreibung und Analyse einer Darstellung)

Gruppenpuzzle (s.o.)

Problematisierung: „Wie gut ist die Darstellung des Zeichners? Ist er ein Experte wie wir? (Dekonstruktion der Darstellung)

HA: „Skizziert eine eigene Rekonstruktionszeichnung. Bringt dabei möglichst viele Erkenntnisse, die ihr aus den Quellen gewonnen habt, mit ein.“ (Eigene Rekonstruktion)



DS 1: Die Altsteinzeit



Die Rekonstruktion einer Schülerin zeigt im Vergleich zur vorgegebenen Zeichnung

- eine Erweiterung der Nahrungsmittel (Früchte/Obst, Fisch) und
- eine offene Darstellung der Wohnsituation (evtl. Felsüberhänge).

DS 1: Die Altsteinzeit



Die Rekonstruktion eines Schülers versucht, nur das durch den Fundbericht (Material Arbeitsphase) Gesicherte möglichst korrekt wiederzugeben. Alle Zusätze, die eine Deutung verlangt hätten, fehlen.