|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Realschule | Lehrer/in:  Susanne Baur | Klasse:  6 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Wiesendschungel |

**Bild**  Grafik Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion

|  |  |
| --- | --- |
| Material/technisches Verfahren  1. Erstellen von Farbpapieren über ein Mischverfahren zwischen Malerei und Druck  2. Collage der Pflanzenformen auf Papier | |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)  Hinführung- Betrachtung einer Wiese - Auseinandersetzung mit der Formen- und Farbvielfalt einer Wiese- zeichnerische Annäherung an verschieden Formen  Einstieg  • Herstellung von Farbpapieren in verschiedenen Grüntönen mit unterschiedlichen Techniken  • Erweiterung der Fachsprache in Bezug auf den Farbauftrag ( leuchtend- stumpf, pastos – lasierend , ....)    Einführung in das Thema Wiesendschungel  • Herstellen von einfachen Pflanzenformen aus grünen Papieren ( gerissene als auch geschnittene Formen)  • Verarbeitung der grünen Papiere zu einem Wiesendschungel auf DINA 4 ( Vorübung)  • Erweiterung und Vertiefung des Repertoires an einfachen räumlichen Darstellungsweisen (Überschneidung;  Größenunterschied/…)  • Reflexion der Vorübung-Thematisierung des Hintergrunds der Collage ( eingefärbtes Papier versus weißer  Hintergrund ,…)  Weiterführung des Themas im Großformat  •• Wiederholung und Erweiterung der Gestaltungskriterien  • Umsetzung des Wiesendschungels auf DIN A2-  • Anwendung des Repertoires an einfachen räumlichen Darstellungsweisen  • Reflexion | |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)    Bildbetrachtung  Albrecht Dürer - Das große Rasenstück 1503  Franz Gertsch- Bilder zum Thema Wiese ( z. B. Pestwurz, 2014/15; Gräser I, 1995/1996; Pestwurz, 1993,…) | |
|  | |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)  alle Bereiche | |
|  | |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | |
| Bild  3.1.1. | Fläche, Raum, Zeit  3.1.2.1 Grafik  3.1.2.1.3 ; 3.1.2.1.4; 3.1.2.1.6  3.1.2.2 Malerei |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven  BNE,  BO,  BTV,  MB,  VB,  PG | |