# Exemplarische Unterrichtsplanung/ Stundenverteilung

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Stunde** | **Thema / Inhalt** | **Material** |
| 1 | Einstiegsstunde | AB |
| 2 | *Rapunzel* | AB |
| 3-5 | 3 von 4 Märchen der Brüder Grimm  Interpretationszugänge und -ansätze | AB *Interpretationszugänge* |
| 6 | Kunstmärchen: *Das Mädchen mit den Schwefelhölzern* | AB |
| 7 | Theoretisches | AB *Merkmale der Gattung* |
| 8 | *Woyzeck – ein Märchen* (im Vergleich mit *Sterntaler*) | AB |
| 9 | Abschlussstunde | *Der Bad-Wildbader-Märchenkreis* |
| 10 | Klausur oder mündliche Prüfung  Günter Kunert: *Dornröschen* | AB |
| ***Vertiefung*** | | |
| 11-12 | Schreiben für ein Publikum | AB |
| 13 | Das Märchen als Chiffre | AB |
| Fortführung | Klausur oder mündliche Prüfung  Vergleich Kafka „*Die Verwandlung*“ und Grimm „*Hänsel und Gretel*“ | AB |

*Alle aufgeführten Märchen der Brüder auf Wikipedia; dort auch Hinweise / Links auf die Online-Texte der Märchen und unterschiedliche Erscheinungsversionen*

https://de.wikipedia.org/wiki/Aschenputtel

https://de.wikipedia.org/wiki/Dornröschen

https://de.wikipedia.org/wiki/Hänsel\_und\_Gretel

https://de.wikipedia.org/wiki/Rapunzel

<https://de.wikipedia.org/wiki/Rotkäppchen>