Concita De Gregorio, Cosa pensano le ragazze, Torino, 2017, Einaudi Super ET, pp. 34 – 38.

Skype

Annotazioni:

riga 4: *in letargo*: essere in un sonno profondo; riga 20: *il pupazzo*: il peluche; riga 23: *Molfetta*: città in Puglia; riga 23: *la bacheca*: hier: schwarzes Brett; riga 28: *il raso*: Satin; riga 32: *il marsupio*: Brustbeutel; riga 32: *la tela*: hier: Baumwollstoff; riga 35: *il rame*: Kupfer;

Compiti

1) Ricostruisci le singole tappe della biografia di Zahra aggiungendo anche le tappe che la ragazza progetta per il suo futuro. Per ogni tappa riferisciti al testo dando esempi concreti.

2) Descrivi la situazione della famiglia di Zahra nel passato e al momento. Metti a confronto questi due periodi. Che differenze e/o parallele ci sono?

3) Nella tabella seguente metti a confronto la personalità di Zahra e di sua madre. Che tipo di donne sono? Quando hai compilato la tabella aggiungi tre aggettivi per caratterizzare ognuna delle donne.

|  |  |
| --- | --- |
| Zahra | La madre di Zahra |
| Aggettivi per caratterizzare Zahra:1)2)3)  | Aggettivi per caratterizzare la madre:1)2)3) |

Se hai bisogno di aiuto dai un’occhiata agli aggettivi nel box:

moderna, determinata, anticonvenzionale, tradizionale, fiduciosa, paurosa, coraggiosa, energica, inibita, inerte, impegnata, indipendente, passiva, attiva, sottomessa, ribelle, anticonformista, timida, ambiziosa, riservata, forte, debole, responsabile, visionaria, aperta, chiusa, ottimistica, pessimistica, indifferente, servizievole, battagliera, lucida, progressista, riflessiva,

4) Caratterizza il padre di Zahra.

5) Confronta i progetti per il futuro che Zahra ha per sé stessa ed i progetti che suo padre ha per lei. Metti in evidenza i valori del padre ed i valori di Zahra.

|  |  |
| --- | --- |
| progetti che il padre ha per Zahra | Progetti che Zahra ha per sé stessa |
| I valori del padre:  | I valori di Zahra: |

6) Paragona le attitudini di Zahra e di suo padre con le attitudini di Anandita e di suo padre in “Curry di pollo” di Laila Wadia. Analizza differenze e parallele.

7) Descrivi come viene presentata la scuola italiana ed analizza in che modo influisce su Zahra.

8) Secondo te, che cosa dovrebbe insegnare la scuola agli studenti oggigiorno? Sviluppa le tue idee in un testo scritto.

9) Nelle righe 41 – 45 parla di vergona rispetto a persone diverse. Spiega questa citazione e metti in rilievo la posizione che Zahra adotta in confronto alle donne italiane.

10) Inventa un dialogo (se vuoi con uno o più compagni di classe) tra Zahra e alcune vecchie in cui le posizioni e valori diversi si rispecchiano. Presenta(te)lo in classe.

11) Esponi le tue idee sul futuro di Zahra come sindaco. Secondo te sarà un buon sindaco o meno? Giustifica la tua posizione basandoti su quello che hai elaborato finora su Zahra.