**M1\_Introducción\_Quiénes son**

1. Piensa en lo que significa para ti la palabra “casa”.
2. Describe la casa de tus sueños.
3. En parejas, intercambiad esa información.
4. *La casa en Mango Stree*t es una obra de la autora de origen chicano Sandra Cisneros, hija de padres mexicanos, pero nacida en Chicago, donde se desarrolla la novela. La obra es una sucesión de pequeños episodios – viñetas – en los que llegamos a conocer a la joven protagonista, Esperanza, a su familia, sus amigos, su entorno, sus inquietudes, su evolución desde la niñez a la adolescencia y la búsqueda de sí misma.

En esta hoja de trabajo vas a conocer a su familia.

**Guía de lectura**

Lee la viñeta 1 – “La casa en Mango Street[[1]](#footnote-2) “(p. 5-7) y contesta las siguientes preguntas:

1. Describe a la familia de Esperanza y resume lo que la viñeta nos cuenta de ella.
2. Anota las causas por las que Esperanza y su familia se han tenido que mudar a Mango Street.
3. Esperanza describe dos casas en esta viñeta. Apunta la información que ofrece:

|  |  |
| --- | --- |
| La casa soñada | La casa real  [Foto de casa de madera roja] |
|  |  |

1. Teniendo en cuenta tus conocimientos sobre la emigración latinoamericana a los Estados Unidos, imagina lo que las dos casas podrían simbolizar.
2. Casi al final de la viñeta leemos la frase “Desde ese momento supe que debía tener una casa. Una que pudiera señalar. Pero no esta casa. La casa de Mango Street no.”
3. Anota la circunstancia que lleva a Esperanza a hacer esa afirmación.
4. Establece hipótesis sobre qué significa el concepto de “casa” para Esperanza.

1. La paginación en todas las hojas de trabajo se refiere a la edición de la obra de Sandra Cisneros *La casa en Mango Street*, Cornelsen Verlag, Berlín 2013 [↑](#footnote-ref-2)