

# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

---



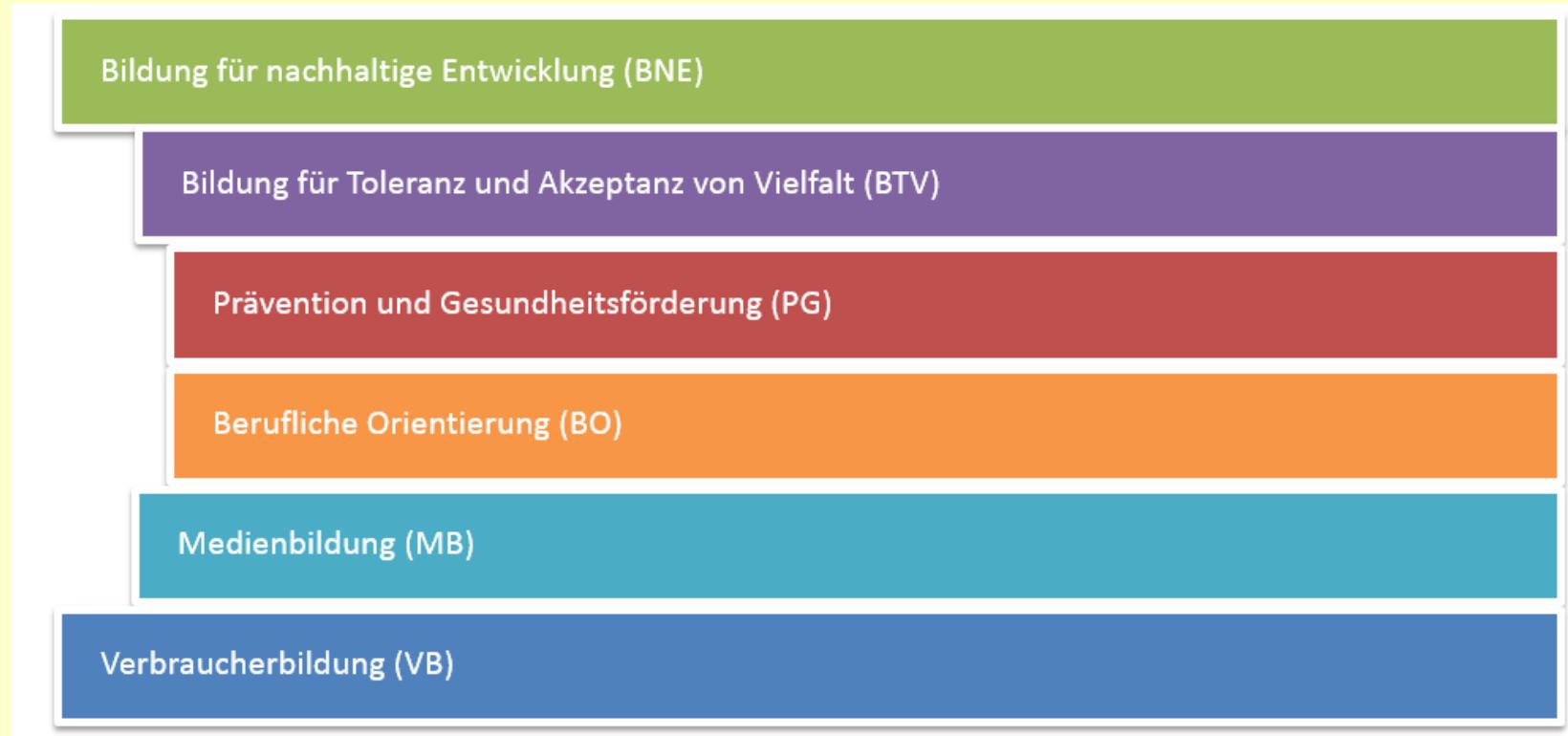
Bildquelle: <https://pixabay.com/en/female-student-education-people-702961/>



# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

## Die sechs Leitperspektiven innerhalb der ibK

Bei den Leitperspektiven handelt es sich um *handlungsleitende Themen*, die nicht einem einzigen Fach zugeordnet werden, sondern übergreifend in verschiedenen Fächern behandelt werden sollen.



# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

## Einteilung der Leitperspektiven

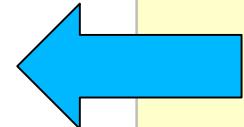
### Allgemeine Leitperspektiven    Themenspezifische Leitperspektiven

Persönlichkeit, Teilhabe,  
Gemeinschaftsbildung

Orientierung in der  
modernen Lebenswelt

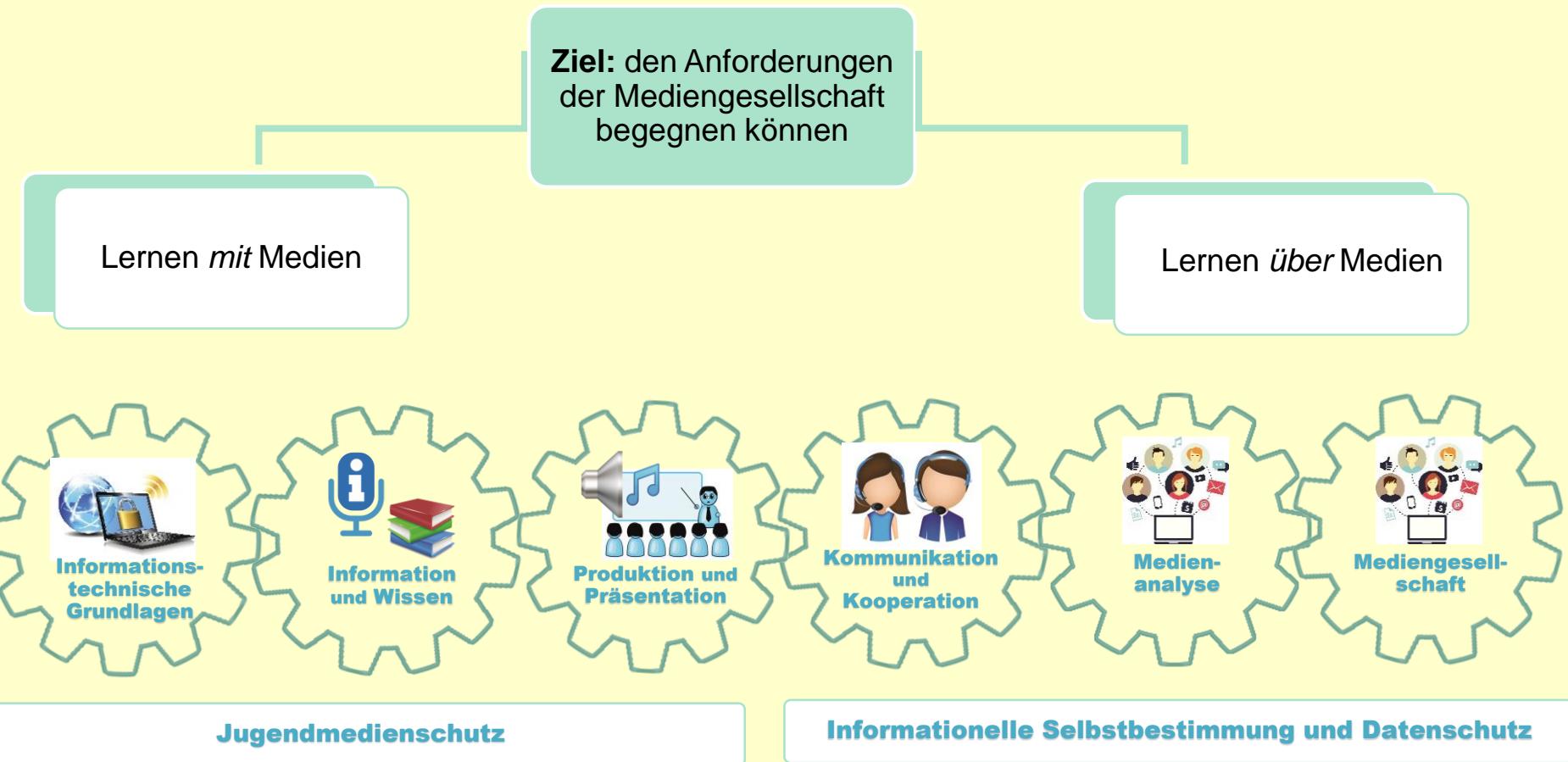
- Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE)
- Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt (BTV)
- Prävention und Gesundheitsförderung (PG)

- Berufliche Orientierung (BO)
- Medienbildung (MB)
- Verbraucherbildung (VB)



# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

## Leitperspektive Medienbildung / Verweis-Punktionen



# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

## Verweis-Punktionen am Beispiel Deutsch, Kl. 5/6

Texte interpretieren		
(10) mit Unterstützung einfache Deutungsansätze formulieren	(10) einfache Deutungsansätze entwickeln	(10) einfache Deutungsansätze entwickeln
		(11) ihr Textverständnis durch die Nutzung altersangemessener Informationsquellen stützen (Lexika, Wörterbücher, Internet)
		<b>L MB</b> Information und Wissen
(12) mit handlungs- und produktionsorientierten Verfahren (Texte weiterschreiben, Texte szenisch umsetzen, Dialoge verfassen, einen Text bildlich und klanglich übertragen) ihr Textverständnis herausarbeiten	(12) mit handlungs- und produktionsorientierten Verfahren ihr Textverständnis herausarbeiten (z. B. Texte weiterschreiben, Texte szenisch umsetzen, Dialoge, Briefe und Tagebucheinträge verfassen)	(12) mit handlungs- und produktionsorientierten Verfahren ihr Textverständnis herausarbeiten (z. B. Texte weiterschreiben, Perspektivwechsel vornehmen und ausgestalten, Texte szenisch umsetzen, Dialoge, Briefe und Tagebucheinträge und innere Monologe verfassen, Texttransformationen vornehmen, Textvorträge ausgestalten)
<b>L MB</b> Produktion und Präsentation	<b>L MB</b> Produktion und Präsentation	<b>L MB</b> Produktion und Präsentation



# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

## Leitperspektive Medienbildung - Konkretisierung

Komponenten der Datenverarbeitung, Bedienung von Software und schulischem Betriebssystem etc.

Informationen aus digitalen Medien entnehmen, aufbereiten und reflektiert nutzen

Unterschiedliche Medienprodukte mit zunehmender Komplexität herstellen und präsentieren

Begründete Einsatz geeigneter digitaler Kommunikationsformen, reflektiertes Kommunizieren etc.

Medienarten und ihre Wirkungsabsichten, problematische Darstellungen etc.

Gefahren und Risiken des eigenen Mediengebrauchs, mediale Manipulation, Medien und politische Meinungsbildung etc.



Informations-technische Grundlagen



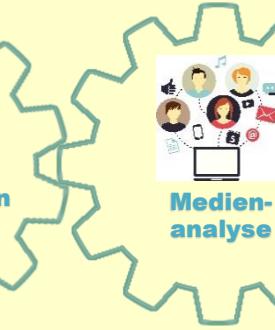
Information und Wissen



Produktion und Präsentation



Kommunikation und Kooperation



Medienanalyse



Mediengesellschaft

Jugendmedienschutz

Informationelle Selbstbestimmung und Datenschutz



# Leitperspektive Medienbildung im BP 2016

## Synergie der Leitperspektiven

