

Ergebnisse des Steckbrieffragebogens



Ich interessiere mich vor allem für:

<input type="checkbox"/>	Analyse von Filmausschnitten
<input type="checkbox"/>	Schauspielerei
<input type="checkbox"/>	Trickfilmproduktion
<input type="checkbox"/>	Spezialeffekte
<input type="checkbox"/>	Filmgeschichte
<input type="checkbox"/>	Experimentelles Filmen

<input type="checkbox"/>	Vertonung
<input type="checkbox"/>	Filmschnitt
<input type="checkbox"/>	Gestaltung und Ästhetik von Film
<input type="checkbox"/>	Kameratechnik und Ausrüstung
<input type="checkbox"/>	sonstiges:
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

Besonders gerne würde ich:

<input type="checkbox"/>	Kameramann/-Frau sein
<input type="checkbox"/>	Schauspielern
<input type="checkbox"/>	Regie führen
<input type="checkbox"/>	mithelfen und beobachten
<input type="checkbox"/>	organisieren und
<input type="checkbox"/>	Verantwortung tragen
<input type="checkbox"/>	zeichnen, Ideen entwickeln
<input type="checkbox"/>	diskutieren und analysieren
<input type="checkbox"/>	mit Schnittprogramm arbeiten

<input type="checkbox"/>	narrativer Kurzfilm
<input type="checkbox"/>	einen Musikclip erstellen
<input type="checkbox"/>	experimentellen Kunstfilm drehen
<input type="checkbox"/>	eine Reportage machen
<input type="checkbox"/>	lernen, wie man privat gedrehte Filme verbessern kann
<input type="checkbox"/>	an einem Filmwettbewerb teilnehmen
<input type="checkbox"/>	Kostüme
<input type="checkbox"/>	eigene Story filmisch umsetzen

Private Kameras, die mitgebracht werden können:

-
-
-
-
-