

Anregungen für fächerverbindendes Arbeiten (GFS-, Seminar-Kurs-Themen; Projekte)

Deutsch	Bildende Kunst /Philosophie	Geographie/GK	Religion	Biologie
<i>Homo faber;</i> <i>Naturlyrik;</i> <i>Faust;</i> <i>Der junge Baum;</i> <i>Herr Keuner und die Natur;...</i>	Landschaftsmalerei <i>C.D. Friedrich</i> <i>Max Ernst</i> <i>Hokusai</i> Mimesis-Konzepte; „Nachahmung“ der Natur Ästhet. Erziehung (Schiller/Kant; Konzept des Erhabenen)	Landschaftsschutz, Raumordnung, Stadtplanung	Theologische Begründung für Umweltschutz? Status der Natur in nicht- abrahamitischen Religionen (Hinduismus, Buddhismus) Natur in sog. Natur-Religionen (C. Lévi-Strauss)	Klima- & globale Gerechtigkeit (P. Singer; O. Müller) Bionik Naturschutzprojekte (<i>Plant-for-the-planet</i> ; u.a.) mehrere ausgearbeitete fallbezogene Analysen in E&U 3/2010 „Wie fühlen sich Tiere im Zoo?“ (Kl. 5/6) „Mit Ethik gegen Müllberge“ (Kl. 8) „Homo destruens“ (Jahrgangsstufen 8-10) „Umweltethik und Klimaschutz“ (Jahrgangsstufen 10/11) „Grüne Gentechnik – einmalige Chance oder unkalkulierbares Risiko?“ (Sekundarstufe II) „Vom Sein zum Sollen – Zur Grenzwertfestlegung in Toxikologie und Umweltschutz“ (Sek. II) „Biodiesel auf Kosten des Regenwaldes?“ (Sek. II)
Außerschulische Lernorte		Wald/Wandern Haus des Waldes Bionik-Ausstellung Gartenkunst Landschaftsarchitekturbüro, Tierheim, Schlachthof, Kunstmuseum, Besuch eines landwirtschaftlichen Betriebes, Müllverbrennungsanlage, ...		