|  |
| --- |
| **Material 1** |

**Anders oder was?**

**1. *Kopfstandmethode*:**

*-* ***Beschreibt, wie eine Freundin/ein Freund von euch auf keinen Fall sein sollte.***

***- Gebt Beispiele und erstellt eine Anti-Freundschaftsliste.***

***- Vergleicht eure Ergebnisse und***

***- überlegt, was in einer Freundschaft für euch wichtig ist und auf jeden Fall da sein muss.***

|  |  |
| --- | --- |
| **„Ach, der kleine Schwachkopf“**  *Rico, die Hauptfigur im Roman und Film „Rico, Oskar und der Tieferschatten, beschreibt sich selbst, nachdem ein Hausnachbar ihn als „Schwachkopf“ bezeichnet.* | |
|  | Ich sollte …einer Bingotrommel.  aus: Andreas Steinhöfel, Rico, Oskar und die Tieferschatten. Carlsen Verlag, Hamburg 2011, S. 11)  **2. *Lies den Textauszug und beschreibe, womit Rico manchmal Probleme hat und überlegt gemeinsam, zu welchen Schwierigkeiten mit anderen das führen kann.***  ***\*Differenzierung:*** *Was ist für dich eine gute Freundin, ein guter Freund und was gehört für dich zu einer Freundschaft auf jeden Fall dazu?*  **3. *Tauscht euch darüber aus, welche Art von Freund/in eurer Meinung nach gut für Rico wäre.*** |

|  |
| --- |
| **Material 2** |

*Eines Tages trifft Rico Oskar zufällig auf der Straße, nachdem er eingekauft hat.*

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | **Tief- und hochbegabt – wofür?**  Ich ging … mich womöglich. |

(aus: Andreas Steinhöfel, Rico, Oskar und der Tieferschatten, Carlsen Verlag, S.31-34)

**1. *Lies den Text und***

**a) *fasse zusammen, wie Rico Oskar wahrnimmt und wie er ihn beschreibt.***

**\*Differenzierung:** Eine Perspektive ansatzweise, z.B. mit einzelnen Begriffen vorgeben

**b) *beschreibe in einer Denkblase, wie du dich anstelle von Oskar bei der Begegnung mit Rico fühlen würdest.***

**2. *Diskutiert, ob eurer Meinung nach Rico und Oskar leicht Freunde werden können.***

**3. Stellt euch vor, was beiden helfen würde, wenn sie Freunde wären und was vielleicht schwierig sein könnte.**



|  |
| --- |
| **Material 3** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | **Freund oder Feind?**  „Ich muss … ich verstanden. |

(aus: Andreas Steinhöfel, Rico, Oskar und der Tieferschatten, Carlsen Verlag, S.34-36)

**1. *Lest den Textauszug und redet darüber, ob hier eine gute Freundschaft beginnt und je nach eurer Antwort, woran ihr das erkennt.***

**2. *Habt ihr selbst Freundinnen/Freunde, die eher anders sind als ihr, manches nicht können, was ihr könnt oder umgekehrt? Gebt Beispiele, wie ihr damit umgeht.***

|  |
| --- |
| **Material 4** |

**Ihr seid Architekt/inn/en eines Freundschaftshauses. Plant, wie es gebaut sein soll. Stellt mit den Teilen dar, was Freundschaft für euch ausmacht und worauf sie aufbaut.**

Lachen

Respekt