|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Bergstraßengymnasium Hemsbach | Lehrer/in:Susanne Spoerel | Klasse: 5 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Tuschelandschaft |

[x]  **Bild** [x]  Grafik [ ] Malerei [ ]  Architektur [ ]  Plastik [x]  Medien [ ]  Aktion

|  |
| --- |
| Material/technisches VerfahrenTusche, ZeichenfederTuschezeichnung, Tuschelavierung |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...) Erforschen von Material und Verfahren - Spielen mit Punkt, Linie, Fäche; Erzeugen von Schraffuren, Strukturen und MusternBeschreiben und Untersuchen von Ausschnitten verschiedener Tuschezeichnungen (v. Saul Steinberg)- Zusammenwirken der grafischen Mittel; Qualitäten der Linie; Hell-Dunkel- Abbild und Abstraktion; Detailgenauigkeit, Oberflächenstrukturen oder freies LinienspielCollage, Weiterentwicklung und Ausdeutung der Zeichnung zu einer Fantasielandschaft- Komposition und Wirkung; Auswahl und Collage der Ausschnitte im Hinblick auf eine Landschaftskomposition- Weiterentwickeln und Erfinden grafischer Strukturen; Erzeugen von KontrastenTuschelavierung - Verstärken der Hell-Dunkel-Kontraste |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)  Fotografie und Legetrick: Selbst in der Lnadschaft- gegenseitiges Fotografieren in verschiedenen Haltungen; - Fotografieren des Selbstporträts auf der Zeichnung (mind.12 Fotos)Zusammenfügen der Fotosequenz, Schneiden und Vertonen |
|  |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)Alle, insbesondere:Rezeption 2.1.1, 2.1.2; Reflektion 2.2.1, 2.1.2Produktion 2.3 ; |
|  |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) |
| Bild3.1.1(2)3.1.1(3)3.1.1(5)  | Fläche, Raum, ZeitGrafik 3.1.2.1(1), 3.1.2.1(3), 3.1.1(6)Medien 3.1.4.1(1), 3.1.4.1(2) |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven[ ]  BNE, [ ]  BO, [ ]  BTV, [x]  MB, [ ]  VB, [ ]  PG |