|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Gymnasium | Lehrer/in: | Klasse:  5,6 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Schneckenanimation |

**Bild**  Grafik Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion

|  |  |
| --- | --- |
| Material/technisches Verfahren  Knetmasse, diverse Fundstücke, Schneckenhäuser  Modellieren, Montieren, Stop-Motion (Knetanimation) | |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)  Die Schülerinnen und Schüler erhalten ein Schneckenhaus und erfinden bzw. inszenieren eine Geschichte. | |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)  Hinweise: fächerverbindend zu Biologie  Betreuung der Klasse nur in Kleingruppen möglich (Computerraum) | |
|  | |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)  Produktion: 1-8, Präsentation 1-6 | |
|  | |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | |
| Bild  5 | Fläche, Raum, Zeit  Raum / Plastik: 1-5  Zeit / Medien: 1,2  Zeit / Aktion: 1, (2), 3 |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven  BNE,  BO,  BTV,  MB,  VB,  PG | |