

|  |  |
| --- | --- |
| **Bildende Kunst**  | **Bildungsplan 2016**  |
| Lehrer / Lehrerin:       | Klasse:**11-12** |

|  |
| --- |
| [x]  Bild [x]  Grafik [ ]  Malerei [ ]  Architektur [ ]  Plastik [ ]  Medien [ ]  Aktion |
| [x]  Abbild und Idee [ ]  Verkörperungen [ ]  Material – Form - Raum |
| Unterrichtseinheit/Thema:  **Abbild und Idee: Naturstudium am Beispiel Sonnenblumen** |
| Material / Technik:Graphitstifte, Graphitblöcke, BleistifteKleine Formate in größerer Anzahl      |
| Aufgabenstellung:Schnelle zeichnerische Ansätze unter zeitlicher Begrenzung (Minuten- / Zweiminutentakt)Leitende Impulse wie z.B.:- in ununterbrochener Bewegung- ohne Blick auf das Zeichenpapier- mit der "falschen" Hand- mit dem Stift in der Faust- rein linear- rein flächig- mit wechselndem Druck  |
| Gestaltungsmittel- differenzierter Einsatz graphischer Mittel wie z.B. Hell-Dunkel, unterschiedlicher Linien und Spuren- Kontraste zwischen "Viel" und "Wenig", Verdichtung und Leere- Variationsreichtum |
| Hinweise / mögliche Weiterführung:Wahl eines eigenen ObjektesErweiterung der zeichnerischen Mittel (Kreiden, Tusche)Größere Formate, zunehmend bewusste Komposition, Erzeugen von Mehrdeutigkeit über das Motivhinaus (z.B. "Verlandschaftung")      |

|  |
| --- |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer)  3.4.1 (5) (8) 3.4.2.1 (1) (2) (3)Prozessbezogene Kompetenzen: Schwerpunkt: Produktion, Reflexion |

|  |
| --- |
| [ ]  BNE [ ]  BO [ ]  BTV [ ]  MB [ ]  VB [ ]  PG |