

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bildende Kunst** | **Bildungsplan 2016** | |
| Lehrer / Lehrerin: | | Klasse:  **11/12** |

|  |
| --- |
| Bild  Grafik  Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion |
| Abbild und Idee  Verkörperungen  Material – Form - Raum |
| Unterrichtseinheit/Thema:  **Postkartenlandschaft** |
| Material / Technik:  mehrere Postkarten mit Landschaftsmotiven, Zeichenwerkzeuge, Skizzenpapier,  Acrylfarben, Pinsel, Malkarton 50x70cm |
| Aufgabenstellung:  Setzen Sie aus den Landschaftsmotiven der Postkarten eine neue konstuierte Landschaft zusammen, indem Sie Motivteile der Abbildungen in Ihre Landschaft übernehmen. Achten Sie darauf, dass die neue Landschaftsteile räumlich und in den Proportionen aufeinander abgestimmt sind.  Erarbeiten Sie vor der malerischen Umsetzung mehrere zeichnerische oder mittels Collage entwickelte Entwürfe (mind. zwei) |
| Gestaltungsmittel  - realistische Formerfassung  - Abstimmung von Proportionen  - Einbindung notwendiger raumbildernder Mittel (groß/klein, Schattenverläufe, ggf. perspektivische Mittel, Tiefenschichtung, Farbperspektive)  - naturalistische Farbgebung durch deren tonwertigen Einsatz |
| Hinweise / mögliche Weiterführung:  Im Vordergrund steht die Idee einer Landschaft, die als eine Fantasielandschaft nicht vereinbare Teile mtieinander verbinden kann |

|  |
| --- |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte):  Rezeption:  Reflexion:  Produktion:  Präsentation: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | | | |
| Bild | | Fläche, Raum, Zeit | |
| BNE  BO  BTV  MB  VB  PG | |