|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Schule/Schulart:  Bergstraßengymnasium Hemsbach | Lehrer/in:  Susanne Spoerel | Klasse:  11/12 |

|  |
| --- |
| **Unterrichtseinheit/Thema:** Figürliches Objekt auf dem Schulgelände  Schwerpunktthema "Verkörperungen" |

**Bild**  Grafik Malerei  Architektur  Plastik  Medien  Aktion

|  |  |
| --- | --- |
| Material/technisches Verfahren  Styropor, Gips, Stoff, Draht  Raumobjekt, subtraktives und additives Verfahren | |
| Aufgabenstellung (Hinführung, bildnerische Mittel, ...)  Installation eines "unbekannten Wesens" auf dem Schulgelände.  - Erkundung des Ortes ( evtl. Skizzen, Fotografien)  - Ideenskizzen,bezugnehmend auf die Voraussetzung des Ortes  - Herstellen der figürlichen Plastik aus Styropor, Gips, Draht  Die Plastik kann sich aus verschiedenen Teilen zusammensetzen, die einerseits formal den Bezug zum Ort herstellen, andererseits organische, am menschlichen Körper orientierte Formen aufweisen.    -Farbige Fassung der Figur (Steigerung des Bezugs zum Ort: z.B. Anpassung, Kontrast…) | |
| Hinweise (Weiterführung, Fächerverbindende Aspekte, Projekt, ...)  Präsentation der Plastik in Form einer Aktion; fotografische, filmische Inszenierung bzw. Dokumentation | |
|  | |
| Prozessbezogene Kompetenzen (Schwerpunkte)  Alle, insbesondere:  Rezeption 2.1.2; Reflektion 2.2.2  Produktion 2.3.1-5; 2.3.8; | |
|  | |
| Inhaltsbezogene Kompetenzen (Teilkompetenznummer) | |
| Bild    3.4.1(5)  3.4.1(9)  3.4.1(10) | Fläche, Raum, Zeit    Grafik 3.4.2.1(2),  Malerei 3.4.2.2(2)  Plastik 3.4.3.1(1-3)  Architektur 3.4.3.2(5), |
|  |  |
| Bezüge zu Leitperspektiven  BNE,  BO,  BTV,  MB,  VB,  PG | |