**Bewertungsbogen Soundscapes**

**Gruppe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriterium** | **Max. Punkte** | **Eure****Punkte** |
| **Vorbereitung*** Mitschnitte selbstständig aufgenommen und in passendes Format konvertiert
* Kompositionsplan erstellt und sauber ausgefüllt
 | 5 |  |
| **Technische Aspekte*** Sounds in angemessener Qualität, ohne unerwünschte Nebengeräusche
* Saubere Schnitte
* Saubere Übergänge einzelner Geräusche
* Angemessene Lautstärke
* Effekte (Einblenden, Tonhöhe verändern, Tempo verändern, Ausblenden…) verwendet
 | 5 |  |
| **Kreative Aspekte*** Der Schule angemessene Klänge verwendet
* Komposition lässt Gestaltungsidee erkennen
* Dramaturgischer Ablauf vorhanden
* Klänge werden auf verschiedenen Ebenen angeordnet (vordergündig, hintergründig…)
* Länge angemessen
 | 10 |  |
| **Eigenständiges Arbeiten*** Verwaltung der Sounddateien, Ablage und Speicherung konnte eigenständig und zuverlässig erfolgen
* Grundzüge der Arbeit mit Audacity konnten eigenständig ausgeführt werden
* Zusammenarbeit erfolgte zielstrebig und zuverlässig
 | 5 |  |
| **Punkte** | 25 |  |
| **Note** |  |  |

**Bewertungsbogen Soundscapes**

**Gruppe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriterium** | **Max. Punkte** | **Eure****Punkte** |
| **Vorbereitung*** Mitschnitte selbstständig aufgenommen und in passendes Format konvertiert
* Kompositionsplan erstellt und sauber ausgefüllt
 | 5 |  |
| **Technische Aspekte*** Sounds in angemessener Qualität, ohne unerwünschte Nebengeräusche
* Saubere Schnitte
* Saubere Übergänge einzelner Geräusche
* Angemessene Lautstärke
* Effekte (Einblenden, Tonhöhe verändern, Tempo verändern, Ausblenden…) verwendet
 | 5 |  |
| **Kreative Aspekte*** Der Schule angemessene Klänge verwendet
* Komposition lässt Gestaltungsidee erkennen
* Dramaturgischer Ablauf vorhanden
* Klänge werden auf verschiedenen Ebenen angeordnet (vordergündig, hintergründig…)
* Länge angemessen
 | 10 |  |
| **Eigenständiges Arbeiten*** Verwaltung der Sounddateien, Ablage und Speicherung konnte eigenständig und zuverlässig erfolgen
* Grundzüge der Arbeit mit Audacity konnten eigenständig ausgeführt werden
* Zusammenarbeit erfolgte zielstrebig und zuverlässig
 | 5 |  |
| **Punkte** | 25 |  |
| **Note** |  |  |