**Bewertungsbogen Soundscapes**

**Gruppe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriterium** | **Max. Punkte** | **Eure**  **Punkte** |
| **Vorbereitung**   * Mitschnitte selbstständig aufgenommen und in passendes Format konvertiert * Kompositionsplan erstellt und sauber ausgefüllt | 5 |  |
| **Technische Aspekte**   * Sounds in angemessener Qualität, ohne unerwünschte Nebengeräusche * Saubere Schnitte * Saubere Übergänge einzelner Geräusche * Angemessene Lautstärke * Effekte (Einblenden, Tonhöhe verändern, Tempo verändern, Ausblenden…) verwendet | 5 |  |
| **Kreative Aspekte**   * Der Schule angemessene Klänge verwendet * Komposition lässt Gestaltungsidee erkennen * Dramaturgischer Ablauf vorhanden * Klänge werden auf verschiedenen Ebenen angeordnet (vordergündig, hintergründig…) * Länge angemessen | 10 |  |
| **Eigenständiges Arbeiten**   * Verwaltung der Sounddateien, Ablage und Speicherung konnte eigenständig und zuverlässig erfolgen * Grundzüge der Arbeit mit Audacity konnten eigenständig ausgeführt werden * Zusammenarbeit erfolgte zielstrebig und zuverlässig | 5 |  |
| **Punkte** | 25 |  |
| **Note** |  |  |

**Bewertungsbogen Soundscapes**

**Gruppe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriterium** | **Max. Punkte** | **Eure**  **Punkte** |
| **Vorbereitung**   * Mitschnitte selbstständig aufgenommen und in passendes Format konvertiert * Kompositionsplan erstellt und sauber ausgefüllt | 5 |  |
| **Technische Aspekte**   * Sounds in angemessener Qualität, ohne unerwünschte Nebengeräusche * Saubere Schnitte * Saubere Übergänge einzelner Geräusche * Angemessene Lautstärke * Effekte (Einblenden, Tonhöhe verändern, Tempo verändern, Ausblenden…) verwendet | 5 |  |
| **Kreative Aspekte**   * Der Schule angemessene Klänge verwendet * Komposition lässt Gestaltungsidee erkennen * Dramaturgischer Ablauf vorhanden * Klänge werden auf verschiedenen Ebenen angeordnet (vordergündig, hintergründig…) * Länge angemessen | 10 |  |
| **Eigenständiges Arbeiten**   * Verwaltung der Sounddateien, Ablage und Speicherung konnte eigenständig und zuverlässig erfolgen * Grundzüge der Arbeit mit Audacity konnten eigenständig ausgeführt werden * Zusammenarbeit erfolgte zielstrebig und zuverlässig | 5 |  |
| **Punkte** | 25 |  |
| **Note** |  |  |