**Kompetenzraster „Einleitung schreiben“**

Einleitung bewertet vom Schüler/in: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Durch:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aufgaben:

1. Lies dir das Kompetenzraster zunächst gründlich durch.
2. Lies dir die Einleitung deiner Mitschüler/ deiner Mitschülerinnen aufmerksam durch.
3. Markiere durch ankreuzen oder Farbe, auf welchem Kompetenzbereich du die dir vorgelegte Einleitung bewertest. Jeder aus der Gruppe braucht eine andere Farbe, damit die Bewertungen zugeordnet werden können.
4. Besprecht eure Gruppenergebnisse und nominiert die beste Einleitung in der Gruppe.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Merkmal** | **Sehr gut** | **Gut** | **Befriedigend** | **Fehlerhaft** |
| **Thema** | Die Einleitung erklärt das Thema sehr gut und klärt den Leser auf. | Die Einleitung erklärt das Thema gut, der Leser wird informiert. | Die Einleitung erklärt das Thema, der Leser hat aber offene Fragen. | Die Einleitung führt nicht/ zu wenig zum Thema hin. |
| **Überleitungs-satz** | Die Einleitung endet mit einem Überleitungssatz passend zur Aufgabenstellung. | Die Einleitung endet mit einem Überleitungssatz, eine Angabe aus der Aufgabenstellung fehlt. | Die Einleitung endet mit einem Überleitungssatz, bei dem mehrere Angaben aus der Aufgabenstellungen fehlen. | Die Einleitung endet ohne Überleitungssatz. |
| **Passung** | Die Art der Einleitung passt sehr gut zum Thema. | Die Einleitung passt gut zum Thema, eine andere Art wäre aber besser gewesen. | Die Einleitungsart passt wenig zum Thema. Eine andere Art wäre besser gewesen. | Die Einleitungsart passt nicht zum Thema. |
| **Spannung/ Interesse** | Die Einleitung ist spannend formuliert. Der Leser bekommt Lust weiterzulesen. | Die Einleitung ist interessant formuliert. | Die Einleitung ist wenig interessant und spannend. Das Interesse des Lesers wird zu wenig geweckt. | Die Einleitung ist langweilig, der Leser bekommt kein Interesse weiter zu lesen. |
| **Sprache** | Sehr guter Stil, keine Wortwiederholungen, Grammatik- Satzbau- Rechtschreibfehler. | Guter Stil, einzelne Flüchtigkeitsfehler bei Grammatik, Satzbau, Rechtschreibung. | Erkennbare Fehler bei Grammatik, Wortwahl, Satzbau und/ oder Rechtschreibung. Viele Wiederholungen. | Viele Fehler bei Grammatik, Wortwahl, Satzbau, Rechtschreibung. Viele Wiederholungen. Sprach ist unverständlich. |