**The Tiger Lillies, „Georg Büchner, Woyzeck & The Tiger Lillies“ (2011)**

Aufgaben:

1. Sammeln Sie Informationen über die Musikgruppe „The Tiger Lillies“ und über Aufführungen des Bühnenstücks „Woyzeck & Tiger Lillies“.
2. Hören Sie den Song an und beschreiben Sie in Stichworten die Atmosphäre, die hier vermittelt wird.
3. Klären Sie sprachliche und inhaltliche Verständnisschwierigkeiten.
4. Versuchen Sie, das Lied einer Passage aus Büchners Drama zuzuordnen.

Präsentieren Sie Ihre Ergebnisse im Plenum.

**Tom Waits, „Blood Money“ (2002)**

Aufgaben:

1. Informieren Sie sich mit Hilfe einer Internetrecherche über die „Woyzeck“-Inszenierung von Robert Wilson, für die Tom Waits die Songs des Albums „Blood Money“ geschrieben hat.
2. Hören Sie sich das gesamte Album an und klären Sie sprachliche und inhaltliche Verständnisschwierigkeiten.
3. Erläutern Sie, wie Waits den „Geist“ von Büchners Drama musikalisch und sprachlich umgesetzt hat.
4. Versuchen Sie mindestens zwei der Lieder in Büchners Stück einzubauen und begründen Sie Ihre Wahl. (Sie können in diesem Zusammenhang auch überlegen, ob sich Passagen aus Büchners Drama durch Lieder ersetzen lassen.)
5. Wählen Sie einzelne Sätze oder längere Passagen aus verschiedenen Songs aus, die Ihrer Meinung nach Büchners Figuren, ihr Verhalten und ihr Weltbild besonders treffend illustrieren. Begründen Sie Ihre Auswahl.

Präsentieren Sie Ihre Ergebnisse im Plenum.