

**Montagetechnik Interpretation**

# 1 Montagetechnik Interpretation

---

Aufgabe:

- 1) Lesen Sie AB Grundformen. Wenden Sie die Tabelle auf Ihren eigenen Text an! Beschreiben Sie die Ergebnisse!
- 2) Bilden Sie Tandems und wählen Sie aus den folgenden Textstellen eine aus:  
S. 225 (Z. 2f)  
S. 140 (Z. 8-10) und 161 (Z. 8f)  
S. 43 (Z. 19-25)  
S. 60/61 (Z. 35f)  
S. 9 (Z. 7f)  
S. 55 (Z. 12f)  
S. 37 (Z. 28f) und 68/69 (Z. 35f)

Lesen Sie zunächst die ausgewählte Textstelle.

Wenden Sie nun erneut AB Grundformen an, aber diesmal auf eine der Textstellen aus „Tauben im Gras“.

- 3) Suchen Sie ein anderes Tandem mit der gleichen Textstelle und vergleichen Sie!

Wählen Sie einen Textauszug mit „Gelenkstelle“, ca. eine halbe Seite. Die Zahl der ausgefüllten Tabellenzeilen bestimmt die Zahl der Vorlesenden.

Sprechen Sie diesen Text mit wechselnden Rollen auf! Beschreiben Sie Wirkung des Textes.

- 4) Jetzt geht es um die Interpretation der sprachlichen Analyse. Überlegen Sie gemeinsam, warum hier eine Verbindung zweier Textstellen geschaffen wird. Interpretieren Sie die „Verbindungs-Wörter“. Welche Assoziationen liegen nahe, welche Bilder erzeugen Sie im Kopf der Lesenden? Recherchieren Sie passende Bilder und begründen Sie ihre Auswahl!
- 5) Im AB Aufgaben haben Sie erfahren, dass Koeppens Montagetechnik ähnlich wie eine Filmtechnik wirkt. Übertragen Sie die Textstelle aus Aufgabe 2 in einen Filmausschnitt! Gestalten Sie dazu zu ihrem Textauszug aus „Tauben im Gras“ ein Storyboard.

Eine Anleitung dazu finden Sie hier:

[Storyboardzeichner \(lehrerfortbildung-bw.de\)](https://www.lehrerfortbildung-bw.de/storyboardzeichner/)

Digital gibt es mehrere Apps, die ein Storyboard ermöglichen. Ein Beispiel dafür ist canva:

[Canva: Die Visual Suite für alle](https://www.canva.com/)