

1 Charakterisierung Emilia

Aufgabe:

1. Lesen Sie folgende Textstellen zu Emilia
 - S. 30ff. –Äußeres
 - S. 42f. – Erscheinungsbild
 - S. 33ff. –Herkunft
 - S. 36ff. –Schicksal während des Krieges / in der Nachkriegszeit
 - S. 53ff. / S. 175ff. – Verhältnis zu Philipp
 - S. 89ff. – Umgang mit persönlichem Schicksal / gesellschaftliche Position
 - S. 146ff. – Ängste
 - S. 157ff. – Freiheitsbegriff
 - S. 180ff. – Zerrissenheit
 - S. 218ff. – Fuchsstraßenvilla
 - S. 225f. – Menschenbild
2. Erarbeiten Sie anhand dieser Textstellen eine Charakterisierung zur Figur
3. Halten Sie Ihre Ergebnisse auf der Figurenkarte fest. Ergänzen Sie ggf. weitere Kategorien.
4. Erstellen Sie auf Grundlage Ihrer Ergebnisse ein Instagram-Profil mit Bildern und Reels. Folgen Sie anderen Profilen, denen Emilia, Ihrer Ansicht nach, folgen würde. Begründen Sie Ihre Überlegungen.

Figurenanalyse

Charakter Profil (Figurenkarte)

Name der Figur:

	Grundlegendes	Seite
Name		S.
Geschlecht		
Alter		
Heimatstadt		
Wohnort		
Familie		
	Aussehen	Seite
Haarfarbe/Frisur		
Größe		
Körper/Figur		
Gesicht		
Merkmale		

Weitere Überlegungen zur Figur:

Figurenanalyse

Eigenschaften / Ansichten:

		Seite
Herkunft		S.
Schicksal während des Krieges / in der Nachkriegszeit		
Selbstbild		
Menschenbild		
Umgang mit persönlichem Schicksal		
Gesellschaftl. Position		
Hoffnungen		
Wünsche		
Ängste		
Freiheitsbegriff		
Zerrissenheit		

Motto:

Notizen: