**Schreibstrategien – Plan, Konzept, Überarbeitung**

Sie haben in den vergangenen Schuljahren schon viele Schreibstrategien kennengelernt und ausprobiert. - hier bekommen Sie noch einmal eine Kurzübersicht über verschiedene Möglichkeiten, die Sie einsetzen sollten, wenn Sie Texte vorbereiten und schreiben.

Planung von Schreibprozessen

|  |  |
| --- | --- |
| **Ziel** | **Methoden** |
| **Thema finden und/ begreifen, Material finden und sichten, das Themenfeld strukturieren** | * Brainstorming (Schreiben Sie alles auf, was Ihnen zum Thema einfällt.) * Clustering zum Ordnen der Aspekte * Mind-Mapping zur verfeinerten und differenzierten Strukturierung |
| **Konzept entwerfen/Textentwurf skizzieren** | * Überlegungen zur Textstruktur (Welche Vorgaben gibt es? Welche Gliederung ist vorgegeben? Wo sind Freiräume?) * Formulieren von Stichworten oder Textbausteinen * Gesamtüberblick über den gesamten Text |
| ***eventuell PARTNERFEEDBACK 1*** | ***?/+ - Methode*** |
| **Textentwurf überarbeiten**  (*Arbeit am Computer erleichtert die Überarbeitung!)* | * Rückmeldungen einarbeiten * Vorgaben kontrollieren (Welche Textsorte oder Aufsatzart? An wen richtet sich der Text? Zu welchem Zweck dient er? Was ist sein Ziel, sein Endpunkt?) * Endfassung erstellen |
| ***eventuell PARTNERFEEDBACK 2*** | ***Kommentarbogen*** |
| **Endfassung herstellen** | * Rückmeldungen einarbeiten * Rechtschreibung und Zeichensetzung nochmals prüfen * die äußere Form begutachten und ggf. verbessern * abschließend kontrollieren |

.

**PARTNERFEEDBACK 1: ?/+ - Methode**

**Für den Überarbeiter:** Lesen Sie sich den Text gründlich durch; markieren Sie besonders gelungene Stellen mit einem Plus-Zeichen (+) und erläutern Sie mit einem Stichwort, warum Sie diese Stelle für besonders gelungen halten. Verfahren Sie ebenso mit Stellen, die denen aus Ihrer Sicht Nachfragebedarf besteht (Fragezeichen: ?).

**PARTNERFEEDBACK 2: Kommentarbogen**

**TEXT : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_**

**KOMMENTAR FÜR \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **VON \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Was ist insgesamt besonders gut gelungen?** |  |
| **An welchen zwei Stellen wird dies besonders deutlich? Warum?** |  |
| **Was müsste verändert werden? Warum?** |  |
| **An welchen zwei Stellen wird dies besonders deutlich? Warum?** |  |
| **Gesamtbilanz: Wie wirkt der Text insgesamt auf mich als Leser?** |  |
| **Sonstige Hinweise und Tipps, z.B. zu Rechtschreibung, Zeichensetzung, äußerer Form** |  |

**BEARBEITET AM \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**