**Hans Christian Andersen: Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern (1845)**

*Text siehe im Internet*

**Arbeitsauftrag**

**Analysiere das Märchen.**

**Gehe dabei auch auf den Unterschied zwischen Volks- und Kunstmärchen ein.**

Mögliche Lösung

**Analyse / Sprache und Motive**

* Motiv des Lichtes; Leuchten der Sterne; Motiv vmtl. in Verbindung zum Göttlichen zu sehen (Licht = eine höhere Welt)
* viele Begriffe aus dem Bereich des Fühlens (Wärme, Kälte; Essen)
* Beschreibung / Trennung innerer und äußerer Räume
* Motiv der Natur (Winter, Wetter)
* Winter als Erzählanfang benannt; Kälte als Beschreibung für die Situation des Märchens (auf der Straße, zu Hause, „kalte Morgenstunde“)
* Armut (autobiografischer Bezug zu Andersen) dem Reichtum gegenübergestellt

**Unterschied zum Volksmärchen**

* starke Subjektivität der Erzählung; parabelähnliche Züge (z.B. Verwandlungsmotiv)
* deutliche Verortung in der Sozial- und Lebenssituation des 19. Jahrhunderts
  + - Pauperismus als Folge der Industriellen Revolution
    - Kinderarbeit (Schwefelhölzer wurden in Heimproduktion hergestellt und von Kindern verkauft)
* Glücklichsein ist hier (im Gegensatz zu den Grimmschen Märchen) nicht im realen Leben möglich
* Vereinigung mit der Großmutter und Erfahrung von Wärme und Geborgenheit nur in einer Art Vision
* scharfe Sozialkritik