***Music, stars and glamour – listening comprehension, reading and grammar exercises***

***1.) Stundenentwurf Nr. 2***

Stundenziel: Die Schülerinnen und Schüler sollen einen bekannten Text lesen und übersetzen können. Dazu sollen grammatikalische Kenntnisse vertieft und gefestigt werden (*progressive forms*) oder neu eingeführt werden (*ing-forms as adjectives, ing-forms after verbs and/or prepositions*).

**1.1) Tabellarischer Stundenverlauf**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Phase*** | ***Inhalt*** | ***Methode*** | ***Zeit*** |
| Einstieg  | L. begrüßt die Schülerinnen und Schüler und spielt noch einmal einen Song von Lily Allen *www.lastfm.de/music/Lily+Allen*  | Frontal, rezeptiv  | 4‘-5‘ |
| Erarbeitung | Besprechung der HA: die *ing*-Formen, soweit möglich, wurden erkannt und können bereits bekannten grammatikalischen Strukturen zugeordnet werden.Tabelle an Tafel: siehe Anlage IBei schwächeren Klassen gibt L. die rechte Spalte vor und lässt nur die Beispiele aus dem Text eintragen. | Präsentation durch Schülerinnen und Schüler S/L-InteraktionL. greift bei Bedarf einTA | 15‘  |
| Ergebnis-sicherung | Übungsphase: L. gibt Übungssätze als Folie oder Kopie an die Schülerinnen und Schüler. (siehe Anlage II)Je nach Leistungsstand arbeiten diese alleine oder im Team die Aufgaben durch. L. gibt Hilfestellung.Gemeinsame Kontrolle der Übungen. | PA/EA | 10‘-15‘10‘ |
| Hausaufgabe | Übersetzungssätze mit *ing*-formenSchülerinnen und Schüler sollen entscheiden, welche *ing*-form Verwendung findet. |  | 2‘ |