

Ausgewählte Formulierungen aus den Bildungsstandards für Englisch Progression Klassen 6 bis Kursstufe (Unterstreichungen nicht original)
Checkliste für die Materialauswahl für Hör- und Hör-Sehverstehen zur Entnahme sprachlicher Information

1. Kommunikative Fertigkeiten, Hör- und Hör-Sehverstehen				
	Klasse 6	Klasse 8	Klasse 10	Kursstufe
Information	o <u>kurze, klare, einfache</u> * [...] Mitteilungen	o <u>einfachere</u> [...] Mitteilungen	o [...] Mitteilungen	
Alltag	o in einem <u>einfachen</u> Alltagsgespräch verstehen	o Alltagsgespräch über <u>weitgehend</u> vertraute Themen	o Alltagsgespräch auch über <u>weniger vertraute</u> Themen	o in allen Alltagsgesprächen [...] <u>Hauptaussagen</u> sowie <u>Detailinformationen</u> verstehen
Inhalte	o vertraute, alltägliche, <u>einfache</u> Gespräche	o <u>weitgehend</u> vertraute Themen o Gesprächen über alltägliche Sachverhalte folgen	o alltagsbezogen o <u>Hauptaussagen</u> und <u>Einzelinformationen</u> erkennen	o <u>bei einigermaßen</u> vertrauter Thematik <u>längeren Redebeiträgen</u> und <u>komplexer Argumentation</u> folgen, sofern [...] klar strukturiert
Lexik	o <u>bekanntes</u> Sprachmaterial	o <u>überwiegend</u> bekanntes Sprachmaterial	o <u>teilweise unbekannt</u> , aber erschließbar	
Artikulation / Akzent / Sprechtempo	o deutlich artikulierte Standardsprache o vertrauter Akzent o relativ <u>langsam und deutlich</u> o <u>nicht zu schnell</u> sprechenden Muttersprachlern folgen	o deutliche Standardsprache o normale Sprechgeschwindigkeit o <u>deutlich</u> und <u>nicht zu schnell</u> sprechenden Muttersprachlern folgen	o deutlich und in Standardsprache o vertrauter Akzent (BBC English/General American) o in normalem Tempo sprechenden Muttersprachlern folgen	o Artikulation deutlich o Sprechtempo nicht zu hoch o Standardsprache (BBC English / General American)
Hörtexte	o Hauptinformationen entnehmen o <u>kleine</u> Erzählungen	o <u>Hauptinformationen</u> o <u>einfach</u> gehaltene Erzählungen	o <u>Hauptinformationen</u> o Erzählungen auch mit <u>teilweise unbekanntem</u> Sprachmaterial o [verstärkt eingesetzten] authentischen Hör- und Hör-Sehtexten aufgabengemäß Informationen entnehmen	o Rundfunk- und TV-Sendungen (Nachrichten, Reportagen, Interviews) o Hauptinformationen entnehmen, dabei – bedingt – Standpunkte und Einstellungen der Sprechenden erfassen
Filme	o <u>kurze</u> , altersgemäße Fernseh-	o altersgemäße Fernseh-	o das <u>Wesentliche</u> von [...] <u>Filmen</u> erfassen	o Spiel- und Dokumentarfilmen we-

	sehsendungen und Filme o <u>einfache</u> Sprache	dungen und Filme o <u>weitgehend</u> bekanntes Sprachmaterial	sen, vertraute Themen o Sprache <u>klar</u> und <u>unkompliziert</u> o [...] authentischen Hör- und Sehtexten (s.o.)	sentliche Aussagen entnehmen o wesentliche Elemente der Hand- lungsentwicklung (<u>plot</u>) verstehen
--	---	---	---	--