

VORSCHLAG JAHRESPLANUNG für das Basisfach Englisch 2018

Der vorliegende Themenplan ist ein Vorschlag. Detailliert ausgeführt sind die Themen des soziokulturellen Orientierungswissens. Die Vermittlung und der Erwerb der kommunikativen Fertigkeiten sind selbstverständlich bei allen Themen des soziokulturellen Wissens gleichberechtigt mitzudenken.

Die Zuordnungen in der Spalte *IKK, Funktionale kommunikative Kompetenz mit TK + Stichworte, Leitperspektiven* bieten eine mögliche Zuordnung, wobei besonders im Bereich Funktionale kommunikative Kompetenz die Schwerpunkte anders zugeordnet und über das Schuljahr verteilt werden können.

Bei jedem Thema aus dem Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens ist unverzichtbar zu bedenken:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- TK 1: Zentrale kulturspezifische Phänomene in Texten, auch wenn sie angedeutet sind, identifizieren und mithilfe ihres erworbenen Wissens in ihren gesellschaftlichen und historischen Bezügen interpretieren
- TK 2: Gemeinsamkeiten und Unterschiede zur eigenen Kultur detailliert beschreiben, deren gesellschaftliche und gegebenenfalls historische Ursachen darlegen, analysieren und differenziert Stellung nehmen
- TK 3: auch in formellen Kommunikationssituationen zielkulturell angemessen Standpunkte diskutieren und ihren Standpunkt respektvoll vertreten (*political correctness*)
- TK 4: auf der Basis des erworbenen Wissens verschiedene Perspektiven einnehmen und dabei kulturspezifische Denkmuster und Verhaltensweisen analysieren

Ebenso sind die **Leitperspektiven** bedacht, soweit es Sinn macht, sie an die Themen des soziokulturellen Orientierungswissens anzudocken. Sie werden mit den gängigen Abkürzungen aufgeführt:

- BNE: Bildung für nachhaltige Entwicklung
- BTV: Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt
- PG: Prävention und Gesundheitsförderung
- BO: Berufliche Orientierung
- MB: Medienbildung

- VB: Verbraucherbildung

Die Zuordnung der kommunikativen Kompetenzen

- Hör-/Hörsehverstehen
- Leseverstehen
- Sprechen – Gespräche
- Sprechen – monologisch
- Schreiben
- Sprachmittlung
- Sprachliche Mittel – Wortschatz
- Sprachliche Mittel – Grammatik

hat exemplarischen Charakter und wird anhand der hier aufgeführten Themen je nach Entscheidung der jeweiligen Fachschaft bzw. der jeweiligen Lehrkraft gestaltet.

Die Summe der Wochen (á 3 Wochenstunden) lässt Raum für individuelle Planung und Schwerpunktsetzung.

Sonstige Abkürzungen:

TMK Text- und Medienkompetenz

TK Teilkompetenz

Jahresplanung Basisfach

Soziokulturelles Orientierungswissen	IKK, Funktionale kommunikative Kompetenz mit TK + <i>Stichworte</i> , Leitperspektiven	Wn.
Klasse 11		
Einführung: Übersicht über die Kurshalbjahre Material (z.B. Operatoren, sprachliche Mittel) zur Verfügung stellen Unterrichtliche Anforderungen klären Aktuelle Themen und Ereignisse	Einführung Übersicht Operatoren Sprachliche Mittel – Wortschatz TK 3: <i>ein überwiegend differenziertes Repertoire an themenunabhängigen Redemitteln verstehen und sicher anwenden</i> ggf. Formate: geschlossene/halb-geschlossene Aufgaben (HSV)	1
Aktuelle Themen und Ereignisse z.B. <i>EU – Brexit, Trump</i>	IKK Sprechen - an Gesprächen teilnehmen TK 2: <i>Informationen/ Sachverhalte/ Argumente/ Standpunkte austauschen / überwiegend differenziert, (s)einen Standpunkt vertreten</i> BTV	1
Die Frage der nationalen und individuellen Identität in multikulturellen Gesellschaften SPT: The Ambiguity of Belonging Einführung in das Thema, Textvorschlag <i>Fredric Brown, Nightmare in Gray</i>	(IKK) Sprechen: <i>an Gesprächen teilnehmen</i> Schreiben, TMK 4,7 <i>Analyse</i> Verfügen über sprachliche Mittel: thematischer Wortschatz, BTV Lesen TK 4 <i>Beziehungen zwischen Personen erkennen</i> TMK TK 3,7 <i>Texte analysieren und interpretieren (Leserlenkung, Erzählhaltung)</i> Schreiben, TMK 4,7 <i>Analyse</i>	2
Die Frage der nationalen und individuellen Identität in multikulturellen Gesellschaften <i>GB - politics of immigration</i>	(IKK 2, 4) Schreiben TK 3: <i>discuss, comment on</i> TMK 8, 10: <i>Textsorten</i> TMK 10: <i>Informationen aus dem Internet ... nutzen</i> Verfügen über sprachliche Mittel: thematischer Wortschatz BTV, MB	3

Jahresplanung Basisfach

Die Frage der nationalen und individuellen Identität in multikulturellen Gesellschaften <i>GB - acculturation vs. parallel societies, struggle for racial equality</i>	(IKK) Sprechen - zusammenhängendes monologisches Sprechen 4: <i>präsentieren</i> TMK 4: <i>diskontinuierliche Vorlagen</i> Sprachliche Mittel 3: <i>...diskontinuierliche Texte analysieren und interpretieren</i> BTV Klausur 1 Leseverstehen (Sachtext) + Textproduktion	3
Die Frage der nationalen und individuellen Identität in multikulturellen Gesellschaften <i>USA - politics of immigration</i>	IKK 2, 4 Leseverstehen TK 3, TMK TK 8: <i>Textsorten; report, speech</i> TMK TK 5, 7: <i>Texte im jeweiligen Kontext, Wirkungsweise</i> BTV	3
Die Frage der nationalen und individuellen Identität in multikulturellen Gesellschaften <i>USA - acculturation vs. parallel societies struggle for racial equality,</i>	(IKK) Leseverstehen TK 3 TMK TK 8: <i>Textsorten; report, speech</i> Hörsehverstehen TK1, 2: <i>Hauptaussagen, Detailinformationen</i> BTV	4
Gesellschaftlich relevante Aspekte aus weiteren englischsprachigen Ländern: <i>z.B. South Africa - Rainbow Nation</i>	(IKK) Hörsehverstehen TK1, 2: <i>Hauptaussagen, Detailinformationen</i> BTV, BNE	3
Die Beziehung zwischen Individuum und Staat <i>Freiheitsverständnis, politische Teilhabe</i>	(IKK) Sprechen: an Gesprächen teilnehmen, TK 2: Informationen/ Sachverhalte/ Argumente/ Standpunkte austauschen / überwiegend differenziert, (s)einen Standpunkt vertreten BNE Klausur 2 Leseverstehen (Sachtext) oder Hörsehverstehen, + Textproduktion	3

Jahresplanung Basisfach

SPT: The Ambiguity of Belonging USA - <i>social issues: suburbia, gang culture</i>	IKK Lesen TK 1, 2 Sprachmittlung TK 1-4 BTV	2
SPT: Film: Gran Torino	(IKK) Text- und Medienkompetenz TK 3, 5: <i>Texte analysieren, interpretieren; Stellung beziehen</i> Hörsehverstehen TK 1-5 Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen: <i>präsentieren</i> BTV Mündliche Note 1: Monologischer Beitrag in größerem Umfang	5

Klasse 12		30
Vorschlag: Drama <i>The Shape of Things</i> Alternativer Text im Rahmen des SPT	Text- und Medienkompetenz TK 3, 5: <i>Texte analysieren, interpretieren; Stellung beziehen</i> <i>Leseverstehen TK 1, 4, 5, 6: Intention entnehmen; Beziehungen zwischen Personen erschließen und interpretieren; Ganzschrift, Lesestile</i> BTV Klausur 3 Leseverstehen + Textproduktion	6
Globale Herausforderungen und Lösungen <i>terrorism, migration</i>	Sprechen – an Gesprächen teilnehmen 1-3 <i>Diskussionen gestalten; Argumente austauschen; Kompromisse aushandeln</i> BNE	5

Jahresplanung Basisfach

Globale Herausforderungen und Lösungen <i>climate change</i>	Sprechen – an Gesprächen teilnehmen 1-3 <i>Diskussionen gestalten, Argumente austauschen, Kompromisse aushandeln</i> (Monologisch-dialogischer Beitrag in größerem Umfang in einem der vier Kurshalbjahre) BNE Mündliche Note 2 Dialogischer Beitrag in größerem Umfang Klausur Leseverstehen (Sachtext) + Writing	5
Rolle des Individuums in der Arbeitswelt <i>technology for a better world</i> Berufs- und Arbeitsethos, <i>gender</i>	Hör-/Hörsehverstehen + TMK 1 <i>Mitschriften von Vorträgen</i> Hör-/Hörsehverstehen TK 1, 2: <i>Hauptaussagen, Detailinformationen</i> Sprachmittlung 1-4 BO, MB Klausur 4 HV+ Mediation	7
Aktuelle Themen und Ereignisse	Sprechen monologisch / dialogisch als Vorbereitung auf die mündliche Prüfung oder Bewerbungsgespräche s.u.	(2)
Abitur		(3)
Literatur, Bewerbungen, Prüfungsvorbereitung		(2)