

À Plus ! 2, Unité 6 (Einstieg in eine Lektion)

Verlaufsplan eines Lektionseinstiegs

Vorbemerkungen:

- Dieser Einstieg in die Unterrichtseinheit **À Plus ! 2, Unité 6** soll exemplarisch demonstrieren, wie anhand der Lehrbuchinhalte eine Mischung verschiedener Kompetenzen lernerzentriert und –aktivierend im Unterricht trainiert werden kann.

Im Unterricht sollten die Schüler in einigen Unterrichtsphasen zweisprachige Wörterbücher zur Verfügung haben, da das lehrwerkeigene Wörterverzeichnis nicht immer ausreichend ist.

Die unten stehende Tabelle gibt einen Überblick über die Grobstruktur dieses Lektionseinstiegs. Die detaillierte Beschreibung der Unterrichtsschritte und die konkreten Arbeitsmaterialien sind in gesonderten Dokumenten aufgeführt.

Phase / Inhalt	Sozialform	Zentrale (Sprach-) Kompetenz	Material	Besonderheiten
Kompetenzorientierte Arbeit mit den Lehrbuchtexten				
I. Approches <u>Schritt 1: Hinführung zum Thema; Vokabelerschließung</u>	Plenum/EA/PA	Verfügung über die sprachlichen Mittel: Wortschatz Erschließungsstrategien Sprechen Sprechen	Folie 14 (zum Lehrbuch À plus! 2) Arbeitsblatt 1	
Schritt 2: Bildbeschreibung mit neuem Vokabular („Réemploi“)	PA			
Schritt 3: Hypothesenbildung/Meinungen äußern	EA/GA/Plenum	Sprechen		

Phase / Inhalt	Sozialform	Zentrale (Sprach-) Kompetenz	Material	Besonderheiten
Schritt 4: Erarbeitung neuer Vokabeln	EA/PA/Plenum	Verfügung über die sprachlichen Mittel: Wortschatz Erschließungsstrategien Schreiben	Folie 15 (zum Lehrbuch <i>À plus! 2</i>)	
Schritt 5: Hausaufgabe	EA	Schreiben	CdA p.70, Aufgabe 1 Arbeitsblatt 2: Vokabeln	
II. <u>Texteinführung (Unité 6, séquence 1)</u>				
Schritt 1 : Reaktivierung des neuen Wortschatzes	Omniumkontakt	Verfügung über die sprachlichen Mittel: Wortschatz Sprechen	Folie 14 Musique (Tri Yann: Complainte de Yuna Madelen)	
Schritt 2: Hausaufgabenvortrag	PA/Plenum	Sprechen/Hören		
Schritt 3 : Hinführung zum Thema „une catastrophe“	EA-GA	Schreiben	Leeres DIN A3-Blatt Lexika	
Schritt 4: Lesen und bewerten	EA	Lesen		
Schritt 5: Zusammenführung/Besprechung	Plenum/oder PA	Sprechen/Hören		

Phase / Inhalt	Sozialform	Zentrale (Sprach-) Kompetenz	Material	Besonderheiten
Schritt 6: Bildbeschreibung/Vokabelerarbeitung	EA	Verfügung über die sprachlichen Mittel: Wortschatz Erschließungsstrategien	<u>Bild: „Erikatastrophe“</u>	
Schritt 7: Texterarbeitung 1	Plenum/EA	Lesen/Hören/Sprechen	SB S.97 Lehrerhandbuch (Arbeitsblatt 15)	
Schritt 8: Festigung/Vertiefung	EA gruppenteilig/GA	Schreiben/Sprechen	SB S.98, Aufgabe 1	
Schritt 9: Transfer	Plenum/EA	Schreiben/Sprechen	SB S.97 „Kurzdialog“	
Schritt 10: Hausaufgaben	EA	Schreiben/Wortschatz	SB S.182: Vokabelnetz Kreative Schreibaufgabe	

Abkürzungen:

EA: Einzelarbeit

PA: Partnerarbeit

GA: Gruppenarbeit

SB : Schülerbuch

CdA: Carnet d'activités