

**Text zu VII. Hörsehverstehen: Interview avec Quentin Mosimann<sup>1</sup>, vainqueur de la Star Academy 7, le 15 février 2008**

**Transcription de l'interview<sup>2</sup>**

1	I: Pour toi l'argent c'est...?
	Q : Pour moi l'argent c'est beaucoup de choses. C'est un <u>revenu</u> , beaucoup de travail.
	I : T'as toujours peur de... ?
	Q : Toujours peur de ... ne pas être aimé.
5	I : Tes amis disent de toi que tu es... ?
	Q : Bon <u>déviare</u> [sic !] (bon déviant)
	I : Tu penses que la plupart des filles sont... ?
	Q : <u>Caractérielles</u> . Mystérieuses. « Mytérieuses » c'est mieux que « caractérielles ».
	I : Tu n'aimes pas les gens qui... ?
10	Q : Les gens qui sont, heuh, <u>hypocrites</u> , hum, insensibles.
	I : Tu aimerais surtout oublier... ?
	Q : J'aimerais surtout oublier, heuh, ce qui se passe avant dix ans. Avant mes dix ans.
	I : Ta vie sexuelle est... ?
	Q : Ma vie sexuelle est... est bien remplie, étant donné que le sexe c'est la
15	communication. Je communique beaucoup... donc, heuh, voilà !
	I : Ta plus grande faiblesse est... ?
	Q : Ma plus grande faiblesse, hum, qui est un avantage : L' <u>obstination</u> .
	I : Dans les toilettes publiques tu ne fais jamais... ?
	Q : Alors tout le monde a dit que carrément... non, non, c'est vrai, je ne fais jamais,
20	heuh, je ne fais jamais caca... putain, c'est vrai... je ne fais jamais... c'est terrible ça, c'est terrible. Il doit y avoir un truc psychologique derrière ça. Mais ouais, carrément. Ouais, c'est vrai.
	I : Si j'te dis que tu es mal habillé... ?
	Q : Ben, j'te dis que toi aussi.
25	
	Q : Je viens de Suisse. Je suis franco-suisse en fait. Un père suisse, une mère française, heuh, mes parents ont divorcé très très tôt. J'ai toujours fait de la musique, de la batterie, pendant des années de la guitare un p'tit peu, et, heuh, les concours de chant à douze ans – treize ans en effet, je crois que je devais en faire trois ou quatre – que j'ai tous gagnés.
30	I : Vis-à-vis des autres candidats, qu'est-ce que tu serais prêt à faire pour gagner ?
	Q : Tout !
	I : Tout ?
	Q : Tout !
	I : C'est à dire ?
35	Q : Tout ! J'étais sûr que... C'est à dire ? Tout. Mais, tout, tout... Tu peux... On peut pas... On peut pas être méchant et violent parce que ça c'est... c'est... c'est... c'est pas cool. Mais, heuh, dans la mesure du possible et.. dans la limite du possible, heuh, tout ! Sauf que ce soit forcément <u>déloyal</u> . Il faut quand même rester loyal. Tout, c'est à dire, heuh, j'en ferai dix fois plus qu'eux s'il faut pour réussir.
40	I : Quel rôle penses-tu avoir au château ?
	Q : Leader ! Leader. Pas le choix. C'est comme ça. (rigole) Je veux aller à la Star Academy. Et je la gagnerai !

<sup>1</sup> Nähere Informationen über Quentin Mosimann gibt es unter [http://fr.wikipedia.org/wiki/Quentin\\_Mosimann](http://fr.wikipedia.org/wiki/Quentin_Mosimann)  
Ein weiteres Interview zur Verwertung im Unterricht findet sich unter

<http://www.youtube.com/watch?v=N9bm-8eSBUw>

<sup>2</sup> Quelle: [http://www.youtube.com/watch?v=WM8J3\\_t8ovo](http://www.youtube.com/watch?v=WM8J3_t8ovo)

	<p><b><u>Annotations :</u></b></p> <p><b>un revenu</b> : ein Einkommen</p> <p><b>déviaire</b>: das Wort existiert nicht. Möglicherweise Wortschöpfung eines Substantivs in Ableitung des Verbs „dévier“ (umleiten, ablenken, in eine andere Richtung lenken). Allerdings ist das besagte Wort im Interview akustisch sehr schwer zu verstehen.</p> <p><b>caractériel/le</b> : verhaltensgestört</p> <p><b>hypocrite</b> : heuchlerisch, scheinheilig</p> <p><b>l'obstination (f.)</b> : Sturheit, Starrsinn – Hartnäckigkeit</p> <p><b>déloyal</b>: <i>hier</i>: unlauter, unfair</p>
--	---