

Jahresplanung mit Stoffverteilung

Französisch (Gymnasium), Découvertes 3¹

Unter richts woche	Kommunikative Fertigkeiten	Beherrschung der sprachlichen Mittel	Umgang mit Texten	Kulturelle Kompetenz	Methoden- kompetenz
<i>Plateau Rentrée: Wiederholung sprachlicher Mittel aus Band 2</i>					
Leçon 1					
1 bis 6	HÖREN - Satirisches Verkaufsgespräch (S. 16/ 6) - Psychologische Beratung (S.17/ 8) - Jugendsprache (S. 17/ 10) SPRECHEN - Rollenspiel (S. 16/ 7) <i>Discuter ensemble</i> (S. 17/ 9) LESEN - Lektionstexte - BD ("Les garçons et les filles", S. 19) SCHREIBEN - Schreiben dialogischer Szenen zum Problem Rauchen	LEXIKALISCHE KOMPETENZ - Die eigene Meinung formulieren - Argumentieren/ begründen - Ratschläge erteilen/ Rat einholen/ etwas verbieten - Kritisieren/ auf Kritik reagieren - Sich begrüßen/ sich vorstellen GRAMMATISCHE KOMPETENZ - Adjektive: Steigerung und Vergleich <i>Imparfait</i> <i>Imparfait vs passé composé</i>	- Inhaltssicherung (S. 15/1a) - Nacherzählung aus veränderter Perspektive	Kenntnisse über die Normandie	Vokabelnetz (S. 16/5)

¹ zugrunde gelegt wird nur das Schülerbuch einschließlich der Schüler- und Lehrer-CD

Unterrichtswoche	Kommunikative Fertigkeiten	Beherrschung der sprachlichen Mittel ²	Umgang mit Texten	Kulturelle Kompetenz	Methodenkompetenz
	- Text für Schülerzeitung (S. 16/ 5b) - Sprechblasen (S.19) SPRACHMITTLUNG				
Leçon 2					
7 bis 11	HÖREN - Informationen zu Nicéphore Niepce entnehmen (S. 27/ 7) SPRECHEN - Lektionstext LESEN - Lektionstext SCHREIBEN - Reisebericht (S. 28/ 10) - Werbeprospekt (S. 29) SPRACHMITTLUNG	LEXIKALISCHE KOMPETENZ - Anweisungen, Erklärungen und Informationen geben und verstehen - Himmelsrichtungen - Bedeutung von Hinweis-schildern - Mahlzeiten und Nahrungsmittel GRAMMATISCHE KOMPETENZ <i>Plus-que-parfait</i> - Relativsätze mit Präpositionen plus <i>lequel</i> - Relativsätze mit <i>dont</i>, <i>ce qui</i>, <i>ce que</i>	Inhaltssicherung (S. 25/ 1)	Kenntnisse über die Bourgogne (Sehenswürdigkeiten und Spezialitäten)	Fehler im elementaren Strukturreich finden (S. 28/ 9) Internetrecherche (S. 29)
Leçon 3					
12 bis 16	HÖREN Hörverstehensübung zur Informationsentnahme über Nathan (S. 37/ 9)	LEXIKALISCHE KOMPETENZ - Bruchzahlen - Ausdrücke von Ablehnung, Zustimmung und Zweifel	Inhaltssicherung, Informationsentnahme	Lyon Schule in Frankreich:	Informationsentnahme aus dem

Unter richts woche	Kommunikative Fertigkeiten	Beherrschung der sprachlichen Mittel	Umgang mit Texten	Kulturelle Kompetenz	Methoden- kompetenz
	SPRECHEN ▪ Rollenspiel: Parteinahme für eine/n farbige/n Freund/in ▪ Diskussion: Lösung der (Schul-) Probleme einer Figur (S. 39) LESEN ▪ Lektionstext ▪ Ausschnitt aus Gavalda: "Quand on n'aime pas l'école" (S. 39) SCHREIBEN ▪ Gelenkte Textproduktion: Geschichte mit reflexiven Verben (S. 36/ 5) ▪ Ein Resümee schreiben (S. 38/ 11; S. 39) SPRACHMITTLUNG	GRAMMATISCHE KOMPETENZ ▪ Adverbien auf <i>-ment</i>: Bildung und Stellung ▪ Steigerung und Vergleich von Adverbien ▪ Inversionsfrage mit einem Pronomen als Subjekt (mit und ohne Fragepronomen) ▪ Reflexive Verben		<i>collège</i> vs Gymnasium, französischer Stundenplan, Vergleich mit deutschem Stundenplan	Lektionstext (S. 34/ 1) ▪ Fragebogen erstellen, Meinungs-umfrage durchführen (S. 37/ 8)
<i>Plateau 1: Wiederholungsübungen zu den Zeiten, Zeitangaben sowie Frage- und Relativpronomen; Leseverstehen, kombiniertes Lese- und Hörverstehen, Lied als Anlass zur Textproduktion</i>					
<i>Leçon 4</i>					
17 bis 21	HÖREN ▪ Informationsentnahme aus einem Interview mit vielen jugendsprachlichen Ausdrücken	LEXIKALISCHE KOMPETENZ ▪ Erschließung der Bedeutung und des Lautkörpers jugendsprachlicher Ausdrücke (S.	▪ Inhaltssicherung (S. 49/ 1)	▪ Nizza	▪ Fehler im elementaren Strukturbefähigung

Unter richts woche	Kommunikative Fertigkeiten	Beherrschung der sprachlichen Mittel	Umgang mit Texten	Kulturelle Kompetenz	Methoden- kompetenz
	SPRECHEN ▪ Dialog zu vorgegebener Situation schreiben (S. 53) LESEN ▪ Lektionstext ▪ Informationsentnahme aus einem Text über zu laute Musik (S. 53) SCHREIBEN ▪ Eine e-mail mit Zukunftsprojekten schreiben (S. 45/ A vous) ▪ Dialog, in dem Gefallen und Verärgerung ausgedrückt werden (S. 50/ 6) ▪ [SMS in entsprechendem Sprachstil schreiben (S. 52/ 9)] ▪ Leserbriefe und Antwort darauf (S. 53) SPRACHMITTLUNG	51/ 7 u. 8c) ▪ Jugendsprachliche Wendungen in Abgrenzung zum Standardfranzösisch zum Ausdruck von Begeisterung und Verärgerung ▪ Abkürzungen in SMS GRAMMATISCHE KOMPETENZ ▪ <i>Futur simple</i> ▪ <i>suivre, s'asseoir, mourir</i> ▪ <i>la mise en relief</i>			reich finden (S. 52/ 11)
Leçon 5					
22 bis	HÖREN ▪ Informationsentnahme aus einem Hörtext zu Mazard	LEXIKALISCHE KOMPETENZ ▪ Unbekannte Wörter selbst erschließen (S. 61/ 7b, S. 62,	▪ Inhaltssicherung (Nacherzählung)	▪ Informationen zur Bretagne	▪ Arbeit mit ein- und

Unter richts woche	Kommunikative Fertigkeiten	Beherrschung der sprachlichen Mittel	5	Umgang mit Texten	Kulturelle Kompetenz	Methoden- kompetenz
26	“L’absente“ (S. 60/ 6 und A <i>vous</i>) SPRECHEN - Erzählen der Geschichte einer Person nach Bildimpuls (S. 60/ 5a) LESEN - Lektionstext - Informationsentnahme (S. 61/ 7a) SCHREIBEN - Fortsetzung schreiben (S. 61/ 7e) SPRACHMITTLUNG	S. 63/ <i>Savoir faire a</i>) - Wortbildung (Präfixe, Suffixe, zusammengesetzte Wörter, Antonyme) GRAMMATISCHE KOMPETENZ - Verben auf <i>-indire</i> <i>Adverbien auf –amment, –ement, –éminent</i> <i>Adverbialadjektive: sentir bon, parler bas</i> - Wdh. Der indirekten Rede und der indirekten Frage im Präsens	aus der Perspektive des Protagonisten; S. 58/ 1)	- Personenportrait (S. 63) - Fortsetzung zu einem Text schreiben (S. 63)	und ihren Legenden	zweisprachigem Lexikon (S. 61/ 7c,d) - Memorieren des Vokabulars in Gegensattpaaren (S. 59/ 4, S. 63 A <i>vous c</i>) - Fehler im elementaren Strukturreich finden (S. 61/ 8)
Plateau 2: “A la rencontre de Molière“; Wdh. <i>futur simple</i> , Komparativ und Superlativ; gelenkte Textproduktionen, selektives Hörverstehen						
Module 1						
27 bis 31	HÖREN/ HÖR-SEHVERSTEHEN - Lektionstext, 5. Abschnitt - Hörttext zur Fahndung der Polizei (S. 72/ 5a) - Selbstportrait eines Jugendlichen und einer freigewählten Fernsehsequenz:	LEXIKALISCHE KOMPETENZ - Berufe - Wortbildung: männliche und weibliche Berufsbezeichnungen - Erschließen von Abkürzungen GRAMMATISCHE KOMPETENZ - Konditionalsatz vs		Inhaltssicherung, Informationsentnahme	Kenntnisse über die Provence und die Waldbrandgefahr	Notizentechnik (S. 71/ 1; S. 72/ 5a)

Unter richts woche	Kommunikative Fertigkeiten	Beherrschung der sprachlichen Mittel	Umgang mit Texten	Kulturelle Kompetenz	Methoden- kompetenz
	Global- und Detailverstehen (S.75/ 11) SPRECHEN - Berufliche Vorstellungen artikulieren (S. 73/ 7b) - Pläne machen (S. 73/ 8) LESEN - Lektionstext - Kleinanzeigen SCHREIBEN SPRACHMITTLUNG - Zusammenfassung eines Hörtextes in deutscher Sprache	Temporalsatz: <i>si</i> vs <i>quand</i> <i>Conditionnel présent</i> - Konditionalsätze im <i>présent</i> - Konditionalsätze im <i>imparfait</i> - Die Pronomen <i>y</i> und <i>en</i>			
32 bis 37	Lecture				