|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Décorateur / responsable pour arrière-fond** | **Nom :** |
| Choisis et organise les endroits pour le tournage, demande éventuellement la permission (devant/dans des magasins) et organise des accessoires. |
| **Les idées principales :** |  |  |

**Mots et expressions utiles –** à insérer dans le vocabulaire personnel :

|  |  |
| --- | --- |
| Dunkle Farben sollen vorherrschen. | **Il faut que les couleurs sombres prévalent.** |
| Um eine verzauberte, orientalische Atmosphäre zu bewirken, würde ich gern… benutzen. | **Pour créer une ambiance féerique, orientale, j’aimerais utiliser…** |
| Wir bräuchten schöne, besonders gefärbte Stoffe. | **Nous aurions besoins de tissus dans des couleurs particulières.** |
| Wir sollten überlegen, ob wir … | **Nous devrions réfléchir si nous…** |
| Wo könnten wir … herbekommen? | **Où / Comment est-ce que nous pourrions nous procurer un/une…. ?** |
| Besitzt vielleicht jemand eine Petroleumlampe, die er zur Verfügung stellen könnte? | **Est-ce que quelqu’un possède une lampe à pétrole qu’il/elle pourrait nous mettre à disposition ?** |
| Wer hat eine Idee, wie wir das Problem lösen könnten? | **Qui a une idée comment nous pourrions résoudre le problème ?** |
| Wir könnten … als Kulisse verwenden, weil dort... | **Nous pourrions utiliser … comme décor parce que là, …** |
| Die Stelle neben… würde genau zur Szene … passen, auch weil die Beleuchtung stimmt. | **L’endroit à côté de … serait parfait pour tourner cette scène, entre autres parce que …** |