Bildungsplan 2016

Französisch

als zweite Fremdsprache

Baden-Württemberg

**Erlasslehrgang**

**Zur Implementierung des Bildungsplanes 2016**

**Standard 8 im Fach Französisch**

*Bad Wildbad, 28. – 30. November 2016*

**Programm Akademietagung**

**Montag, 28.11.2016**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Zeit** | **Thema** |  |
| Anreise bis **10.00** |  **Willkommenskaffee** |
| 10.30 – 11.00 | Begrüßung und Organisatorisches* Vorstellung der Lehrgangsstruktur
* Vorstellung des exemplarischen Fortbildungstages:

Konzept und Überblick über die Module |
| 11.00 – 11.15 | Fortbildungsdesign: Nachhaltigkeit in der Fortbildung |
| 11.15 – 12.30 | VERA 8 – Aufgaben und Ergebnisse im Fach Französisch in den Bereichen  Lese- und Hörverstehen |
| **12.30 – 14.00** | **Mittagessen** |
| 14.00 – 15.30 | VERA 8 – Rückmeldung aus der Durchführung der HV-AufgabenVortrag von Dr. Arnscheid (KM) zu VERA 8mit Diskussion von offenen Fragen mit den Fachberaterinnen und Fachberatern Französisch in Baden-Württemberg |
| **15.30- 16.00** | **Kaffee** |
| 16.00 – 17.30 | Vorentlastung des Fortbildungstages: Schwerpunktsetzung |
| 18.00 | **Abendessen** |



**Dienstag, 29.11.2016**

**Abbildung eines möglichen Fortbildungstages: Bildungsplan 2016, Standard 8**

| **Zeitleiste** | **Thematik** | **Schwerpunktsetzung** |
| --- | --- | --- |
| **9.00 - 9.15** | **Begrüßung, Organisatorisches** |  |
| 9.15 - 10.00 | **Vom Bildungsplan zum Unterricht: Der neue Bildungsplan 2016 (2. Fremdsprache): Standard 8 (GeR A2)** |  |
| **Einstieg: Friot & Co. und der neue Bildungsplan 2016** Überblick über den Fortbildungstag:* Strukturprinzip(ien)
* Schwerpunktsetzung
* Inhalte
 | → Lesen→ **Sprechen**→ **Schreiben** |
| 10.15 – 12.00 | **Lernaufgabe/Kompetenzaufgabe** zur Illustration des Planes:**Aufgabenorientierung** am Beispiel des **interkulturellen Lernens** in Klasse 8(mit integrierter Kaffeepause) | → Leitperspektive Medienbildung→ **Aufgabenorientierung**→ **interkulturelle komm. Kompetenz**→ **Rolle des Lehrwerks**→ Grammatik in dienender Funktion→ **Diagnose und Feedback** |
| **12.00 –13.30**  | **Mittagspause** |  |
| 13.30 – 14.30 | **Von der Rezeption zur Produktion:** 1. **Vom Lesen zum Sprechen und Schreiben**
 | z.B. Mitte/Ende Klasse 7 |
|  | Beispiele für Ganzschriften im Unterricht:*Le jardin des copains* und *Le chien du Gitan* | → Advance organizer→ Lesen→ **Sprechen**→ Schreiben→ Ansatz Textanalyse |
| 14.30 – 15.30 | 1. **Vom Lesen zum Schreiben (1)**
 | z.B. Mitte/Ende Klasse 8 |
| Systematischer Schreibkompetenzaufbau mit den *fiches d’écriture et de production orale**Le journal de Tristan Grand air:* Schwerpunkt Schreibtraining | → Lesen→ **Schreiben**→ **Schreibkompetenzaufbau**→ Wortschatzarbeit→ Kriteriengestützte Korrektur und  Feedback an den Schüler |
| **15.30 – 15.45** | **Kaffeepause** |  |
|  | 1. **Vom Lesen zum Schreiben (2)**
 | z.B. Ende Klasse 8/Übergang Klasse 9 |
| 15.45 – 16.45 | *Frères de sang*Schwerpunkt Differenzierung | → Lesen→ **Schreiben**→ **Differenzierung** |
| 16.45 – 17.00 | Planungsgrundlage für den Standardraum 8 und Möglichkeit der Einbindung der Lektüren und der Kompetenzaufgabe mit Auswirkung auf die Gesamtplanung eines Schuljahres | CDs für Fachberater |

**Mittwoch, den 30.11.2016**

|  |  |
| --- | --- |
| **Zeit** | **Thematik**  |
| 9.00 – 10.00 | Rückblick auf den FortbildungstagFachlicher Austausch über den exemplarischen Fortbildungstag |
| 10.00 – 12.30 | Arbeitssitzungen der RPen zur Besprechung des Fortbildungstages und der Auswahl der Materialien für die Fortbildung vor Ort(mit integrierter Kaffeepause) |

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Lehrgangs benötigen während des Lehrganges folgende Materialien:

1. Bildungsplan Französisch 2016, 2. Fremdsprache
2. À plus! Band 2 und 3 bzw. Découvertes Band 2 und 3
3. Schenk-Gonsolin, Sylvie, *Le jardin des copains*, Berlin 42009,
ISBN: 978-3-464-07922-5
4. Putnai, Marceline, *Le chien du Gitan*, Stuttgart 52012, ISBN : 978-3-12-523032-3
5. Grabowski, Catherine, *Le journal de Tristan GRAND AIR*, 2015
6. Ollivier, Mikaël, *Frères de sang*, Kopenhagen 2010, ISBN: 978-3-12-599185-9



Zusätzlich oder alternativ verfügbare Materialien

|  |  |
| --- | --- |
| **Thema** | **Schwerpunkte** |
| * PPT zu Advance organizer
 | **Nachhaltiges strukturiertes Lernen,**mit Informationen zu* Definition eines organizer
* Konzeption eines organizer
* Struktur eines organizer
* Literaturangaben
 |
| * PPT zum Kompetenzaufbau *Schreiben*
* Dossier: Korrekturen schriftlicher Textproduktionen
 | **Schreiben*** Theoretischen Informationen zum systematischen Kompetenzaufbau
* Kriterientabelle zur Bewertung und Korrektur schriftlicher Textproduktionen in der Mittelstufe
* Feedbackbogen für Schülerrückmeldungen, auf der Bewertungstabelle basierend
 |
| **Vom Lesen zum Sprechen und Schreiben: ausgewählte *bandes dessinée* für den Anfangsunterricht** |
| Unterrichtsmaterialien zu **ausgewählten** **Bandes dessinées**:* Dossier zusammengestellt von StD’in Isabel Ufer, RP Karlsruhe
 | **Einfacher bis mittlerer Schwierigkeitsgrad:**→ Lesen→ **Sprechen****→ Schreiben** |
| **Vom Lesen zum Sprechen und Schreiben: L’enfant cachée** |
| * Beispiel für eine **Ganzschrift** im Unterricht: **L’enfant cachée,**Marc Linzamo, Loïc Dauvillier, Greg Salsedo[[1]](#footnote-1)ISBN: 978-2803628117

 (Dossier von StDin Verena Unmüßig,  RP Karlsruhe) | **Mittlerer bis höherer Schwierigkeitsgrad:**→ Lesen→ **Sprechen****→ Schreiben**→ fächerübergreifende Projektarbeit mit dem Fach Deutsch im Zusammenhang mit der Lektüre „Tagebuch der Anne Frank“ möglich |
| Ergänzende Materialien zum Thema BD:* „Sequentielle Kunst“ (PPT)(StDin Jutta Ganz, RP Karlsruhe)
* Dossier „Savoir lire une BD“ (StDin Uta Lanske, RP Karlsruhe)
 | → Theoretische Einführung in die Bande dessinée→ Systematische Einführung in die praktische Analyse einer Bande dessinée |

Ordnerstruktur des Moodle-Raumes für die Fortbildung des neuen Bildungsplanes 2016 Französisch, Standard 8, Teil 2: GeR A2

(Arbeitsstand vor Akademietagung)

* **Mögliche Fortbildungskonzeption**
	+ 0\_Schwerpunktsetzung in der Bildungsplanfortbildung Standard 8 (PPT)
	+ 1\_Advance organizer der Akademietagung 28.-30.11.2016
	+ 2\_Exemplarischer Fortbildungstag
	+ 3\_Advance organizer (PPT)
* **Bildungsplan**
	+ Bildungspläne 1., 2., 3. Fremdsprache
	+ 4\_Synopse für die 2. Fremdsprache
	+ 5\_Planungsgrundlage zu À plus!
	+ 6\_Planungsgrundlage zu Découvertes
* **Aufgabenorientierung**
	+ 7\_Kompetenzaufgabe / Lernaufgabe zum Interkulturellen Lernen: *Québec*
	+ 8\_Medienbildung: Prezi-Präsentationen
* **Integrativer Kompetenzaufbau**
	+ 9\_Vom Lesen zum Sprechen und Schreiben: *Friot* (Kurztexte)
	+ Vom Lesen zum Sprechen und Schreiben: Ganzschriften für Klasse 7/Anfang 8
		- 10\_*Le jardin des copains*
		- 11\_*Le chien du Gitan*
	+ Vom Lesen zum Schreiben mit Schwerpunkt Differenzierung: Ganzschrift für Ende Klasse 8 - *Frères de sang*
		- 12\_Frères de sang\_Gesamtdatei
* 12.1\_Einleitung und Advance Organizer (Kompetenzaufbau themenspezifischer Wortschatz)
	+ - 12.2\_Kompetenzaufbau *portrait*
		- 12.3\_Kompetenzaufbau *résumé*
		- 12.4\_Kompetenzaufbau Gestaltendes Interpretieren und Grammatik
		- 12.5\_Frères de sang\_Vocabulaire chronologique et thématique und Anhang
* **Schreibkompetenzaufbau**
	+ Vom Lesen zum Schreiben: *Le journal de Tristan GRAND AIR*
		- 13\_Schreibkompetenzaufbau und Wortschatzarbeit
		- 14\_Zum Schreibkompetenzaufbau mit *Le journal de Tristan GRAND AIR* (PPT)
	+ 15\_Fiches d’écriture et de production orale
	+ 16\_Korrekturen schriftlicher Textproduktionen in der Mittelstufe (PPT)
		- 17\_Kriteriale Bewertung schriftlicher Textproduktionen in der Mittelstufe (PPT)
* **Testmaterial/ Aufgabenmaterial zur freien Verfügung**
	+ 18\_DVA-Aufgaben Gesamtdatei
	+ 18.1\_DVA-Aufgaben zum Leseverstehen
	+ 18.2\_DVA-Aufgaben zum Schreiben
	+ 18.3\_DAV-Aufgaben zum Hörverstehen
	+ 18.4\_DVA-Aufgaben zur Sprachmittlung



1. Prix des écoles Festival de Lys Les Lannoy 2012 ; Mention spéciale du jury oecuménique 2013 ; Prix de litt. jeunesse 2013 [↑](#footnote-ref-1)