

Mythos – Hellas L 44-1:

- 1. Zeichne beide Seiten der Münze unten auf der Seite nach und beschrifte sie mit den entsprechenden griechischen Begriffen. – Würdest du die die Chimäre anders darstellen, wenn du die Angaben berücksichtigst, die im Lektionstext gemacht werden?**
- 2. Sortiere folgende Fabelwesen aus der griechischen Mythologie nach ihrem Erscheinungsbild, in einer Tabelle, indem du selbst Ordnungskriterien findest.**
 - Kentauren
 - Chimäre
 - Minotaurus
 - Sphinx
 - Harpyien
 - Pegasus
 - Sirenen
 - Medusa
 - Hippokampos
 - Satyrn
 - Hydra von Lerna
 - kerynitische Hirschkuh
 - Kerberos
 - nemeischer Löwe
 - Kyklopen
- 3. Bearbeite WAHLWEISE eine der folgenden Aufgaben:**
 - a. Sammle vergleichbare Fabelwesen, welche dir aus zeitgenössischen Büchern, Comics oder Filmen bekannt sind! Finde wenn möglich bildliche Darstellungen und fertige eine Kopie oder einen Ausdruck. – Ordne sie in der Tabelle ein, welche du für die antiken Fabelwesen angelegt hast.**
 - b. Zeichne Dein eigenes Fabelwesen und versieh es mit dir bekannten griechischen Bezeichnungen. – Falls du Hilfe benötigst, frage deinen Lehrer.**

Mythos – Hellas L 44 - 2:

Palaiphatos (Παλαίφατος)

war vermutlich das Pseudonym eines griechischen Schriftstellers, der mit großer Wahrscheinlichkeit in der Zeit des Aristoteles (4. Jh. v. Chr.) lebte und uns nur durch ein einziges Werk bekannt ist: „Περὶ ἀπίστων ἱστοριῶν“ („Unglaubliche Geschichten“). Diese „Unglaublichen Geschichten“ sind ein früher Versuch, für die alten Erzählungen über Götter, Helden und monströse Kreaturen der griechischen Mythologie vernünftige Erklärungen zu finden. Über Bellerophonates schreibt er:

Περὶ Βελλεροφόντου

Φασὶν ὅτι Βελλεροφόντην ὑπόπτερος ἵππος Πήγασος ἔφερεν. ἐμοὶ δὲ τοῦτο ἵππος
3 οὐδέποτε δοκεῖ δύνασθαι, οὐδ' εἰ πάντα τὰ τῶν πτηνῶν πτερὰ λάβοι· εἰ γὰρ ἦν ποτε τοιοῦτον ζῶον, καὶ νῦν ἂν ἦν. τοῦτον δὲ φασὶ
6 καὶ τὴν Ἀμισωδάρου Χίμαιραν ἀνελεῖν· ἦν δὲ ἡ Χίμαιρα «πρόσθε λέων, ὀπισθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα». ἔνιοι δὲ δοκοῦσι τοιοῦτον
9 γενέσθαι θηρίον τρεῖς ἔχον κεφαλὰς, σῶμα δὲ ἕν. ἀδύνατον δὲ ὄφιν καὶ λέοντα καὶ αἶγα ὁμοίαι τροφῇ χρῆσθαι· καὶ τὸ θνητὴν ἔχον
12 φύσιν πῦρ ἀποπνεῖν, εὐηθες. ποία δὲ τῶν κεφαλῶν τὸ σῶμα ἐπηκολούθει;
Τὸ δὲ ἀληθές ἔχει ὧδε. Βελλεροφόντης ἦν
15 φυγὰς ἀνὴρ, τὸ γένος Κορίνθιος, καλὸς κάγαθος. κατασκευάσας δὲ πλοῖον μακρὸν ἐληΐζετο τὰ παραθαλάσσια χωρία πλέων καὶ
18 ἐπόρθει. ὄνομα δὲ ἦν τῷ πλοίῳ Πήγασος ὡς καὶ νῦν ἕκαστον τῶν πλοίων ὄνομα ἔχει· ἐμοὶ δὲ δοκεῖ πλοῖον μᾶλλον ἢ ἵππῳ ὄνομα κεῖσθαι
21 Πήγασος. βασιλεὺς δὲ Ἀμισωδάρος ᾤκει ἐπὶ τῷ Ξάνθῳ ποταμῷ ὄρος τι ὑψηλόν, ἐξ οὗ ἡ Τελμισσις ὕλη προσκέχωσται, πρὸς ὃ δὴ ὄρος
24 προσβάσεις εἰσὶ δύο, «ἡ» μὲν ἔμπροσθεν ἐκ πόλεως τῆς Ξανθίων, ἡ δὲ ὀπισθεν «ἐκ» τῆς Καρίας· τὰ δὲ ἄλλα κρημνοὶ ὑψηλοὶ, ἐν δὲ
27 μέσῳ αὐτῶν χάσμα ἐστὶ τῆς γῆς μέγα, ἐξ οὗ δὴ καὶ πῦρ ἀναφέρεται. τούτῳ τῷ ὄρει ὄνομα ἐστὶ Χίμαιρα. τότε δὲ ἦν, ὡς λέγουσιν οἱ
30 προσχώριοι, κατὰ μὲν τὴν πρόσθεν πρόσβασιν λέων οἰκῶν, κατὰ δὲ τὴν ὀπισθεν δράκων, οἱ δὲ καὶ ἐσίνοντο τοὺς ὑλοτόμους καὶ νομέας.
33 τότε δὲ δὴ Βελλεροφόντης ἐλθὼν τὸ ὄρος ἐνέπρησε, καὶ ἡ Τελμισσις κατεκάη καὶ τὰ θηρία ἀπώλετο. ἔλεγον οὖν οἱ προσχώριοι
36 «Βελλεροφόντης ἀφικόμενος μετὰ τοῦ Πηγᾶσου τὴν Ἀμισωδάρου Χίμαιραν ἀπώλεσε.» τούτου γενομένου προσανεπλάσθη
39 ὁ μῦθος.

Bellerophonates

Man sagt, dass den Bellerophonates das geflügelte Pferd Pegasus trug. Mir scheint, dass ein Pferd dies niemals kann – nicht einmal, wenn es alle Flügel von Vögeln bekäme. Wenn es einmal so ein Lebewesen gegeben hätte, dann würde es auch heute noch existieren. Man behauptet auch, dass er die Chimaira des Amisodaros¹ getötet habe. Die Chimaira war »vorne ein Löwe, hinten eine Schlange, in der Mitte aber eine Ziege (*chimaira*)« [»und spie Feuer«; Homer, Ilias 6,181]. Einige meinen, dass es ein solches Tier gegeben habe – mit drei Köpfen und nur einem Körper. Es ist unmöglich, dass eine Schlange, ein Löwe und eine Ziege ähnliche Nahrung zu sich nehmen, und [zu meinen], dass etwas, was ein sterbliches Wesen hat, Feuer speie, ist naiv. Und welchem der Köpfe folgte der Körper?

Das Wahre verhält sich folgendermaßen: Bellerophonates war ein verbannter Edelmann, seiner Abstammung nach Korinther. Er rüstete ein großes Schiff und betrieb Piraterie, indem er die Küstengebiete ansteuerte und sie pünderte. Das Schiff trug den Namen Pegasus, so wie auch heute jedes Schiff einen Namen trägt; mir scheint, dass der Name Pegasus eher einem Schiff als einem Pferd gegeben wurde. Es bewohnte aber ein König Amisodaros am Fluss Xanthos [in Lykien/ Kleinasien] einen hohen Berg, von dem aus sich der Telmissische Wald erstreckt. Auf diesen Berg führen zwei Zugänge, der eine von vorne aus der Nähe der Stadt Xanthos, der andere von hinten aus Karien [in Kleinasien]. Die Schluchten sind auch sonst sehr tief, in deren Mitte aber ist eine große Erdschlucht, aus der auch Feuer aufsteigt. Dieses Gebirge hat den Namen Chimaira. Damals geschah es, wie die Einwohner behaupten, dass an dem vorderen Zugang ein Löwe lebte, an dem hinteren eine Schlange, welche den Holzfällern und Hirten Schaden zufügte. Damals also kam Bellerophonates und steckte den Berg in Brand; der Telmissische Wald brannte nieder, und die Tiere kamen ums Leben. Es erzählten also die Anwohner: »Bellerophonates ist mit dem Pegasus angekommen und hat die Chimaira des Amisodaros vernichtet.« Zu diesem Geschehen wurde der Mythos hinzugedichtet.

Übersetzung und Anmerkungen Matthias Säger

¹ Der Sage nach sei die berühmte Chimaira von einem gewissen Amisodaros aufgezogen worden.

1. Zum ersten Absatz:

Mit welchen Argumenten widerlegt Palaiphatos, dass das im Mythos berichtete Geschehen sich tatsächlich so ereignet hat? – Belegt griechisch.

2. Zum zweiten Absatz:

Listet in der unten stehenden Tabelle auf, wie der Autor die einzelnen Elemente des Mythos jeweils rational zu erklären versucht (deutsch).

Nach der gemeinsamen Auswertung von 1 und 2 *jeder für sich*:

3. Entwirf eine eigene Deutung des Mythos um die Chimäre. Ordne dazu den von Palaiphatos gedeuteten Elementen eigene Erklärungen zu.

Element des Mythos	Erklärung des Palaiphatos	eigene mögliche Erklärung

Mythos – Hellas L 44 - 1: Lösungsvorschlag

1. Im Unterschied zur Abbildung auf der Münze könnte man sich das Wesen mit nur einem Kopf, nämlich dem einer Ziege vorstellen, denn im Lektionstext heißt es ja: „es hatte eine Löwenkörper, einen Schlangenschwanz und einen Ziegenkopf ...“
2. und 3a

über-bzw. unnatürliche Eigenschaften	Übergröße	Vielzahl von Körperteilen	Tier-Tier-Mischwesen	Mensch-Tier-Mischwesen
<ul style="list-style-type: none"> • Chimäre • Pegasus • kerynitische Hirschkuhg (goldenes Geweih, schnell) • Medusa (versteinert) • nemeischer Löwe (undurchdringliches Fell) • Basilisk • Phoenix • Acromantula (sprechende Spinne) • ‚Hedwig‘ und andere Eulen (alle aus ‚Harry Potter‘) • Orks (‚Herr der Ringe‘) • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Hydra von Lerna • Kyklop • Acromantula • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Hydra von Lerna • Kerberos • Fluffy (Kerberos nachempfunden [‚Harry Potter‘]) • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Chimäre • Pegasus • Hippokampos (Pferd mit Fischschwanz) • Hippogreifen (Adlerflügel und Pferdeleib (‚Harry Potter‘)) • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Kentauren • Sirenen • Minotaurus • Medusa (Schlangenhaare) • Sphinx • Harpyien (Vogelfrauen) • Satyrn • ...

3. b. individuelle S-Lösungen

Mythos – Hellas L 44 - 2: Lösungsvorschlag

1. Zum ersten Absatz:

- Es ist (in der Natur) unmöglich,
 - dass ein Pferd fliegen kann: ἐμοὶ δὲ τοῦτο ἵππος οὐδέποτε δοκεῖ δύνασθαι (Z. 2ff)
 - dass Schlange, Löwe und Ziege ähnliche Nahrung zu sich nehmen: ἀδύνατον δὲ ὄφιν καὶ λέοντα καὶ αἶγα ὁμοίαι τροφῇ χρῆσθαι (Z. 10f)
 - dass ein sterbliches Wesen Feuer speit: τὸ θνητὴν ἔχον φύσιν πῦρ ἀποπνεῖν, εὐθηες (Z. 11f)
- Wenn es so ein Wesen jemals gab, müsste es auch noch heute leben: εἰ γὰρ ἦν ποτε τοιοῦτον ζῶον, καὶ νῦν ἂν ἦν (Z. 4f)

2. und 3.

Element des Mythos	Erklärung des Palaiphatos	eigene mögliche Erklärung
fliegendes Pferd Pegasus	Name für ein Piratenschiff	<i>z.B. sehr schnelles Rennpferd</i>
feuerspeiende Chimaira	Gebirge mit zwei Zugängen und einer Erdschlucht, aus der Feuer aufsteigt	...
Dreigestalt der Chimaira	gefährlicher Löwe lebte am vorderen Zugang des Gebirges, Schlange am hinteren Zugang	
Tötung der Chimaira	Bellerophon steckte Berg und Telmissischen Wald in Brand	
fantastische Elemente des Mythos insgesamt	fantastische Hinzudichtung	