

Aufgaben

[Basisfach/Leistungsfach]

1. a) Arbeiten Sie an Thomas Klings Gedicht „Sibylle Cumaea“ die intertextuellen Bezüge zu Vergil Aen. VI heraus und stellen Sie diese tabellarisch dar.

1. b) Zeigen Sie, worin sich das Gedicht von Vergils Vorlage unterscheidet.

analytisch-argumentativ:

2. Erörtern Sie die Frage, ob Klings Gedicht „Sibylle Cumaea“ als eine Parodie oder als eine freie Bearbeitung von Vergil Aen. VI zu bezeichnen ist.

gestalterisch:

3. Verfassen Sie, ausgehend von dem vorgegebenen Anfangssatz, eine Erzählung oder ein Gedicht.

Sie sagte ihm, wo's langgeht.