

## Tabellarischer Verlauf – motivos y coartadas

Phase	Schüler-Lehreraktivitäten	U-Formen/ Methoden/Medien
Einstieg	L greift das Ende von Kapitel 7 wieder auf und teilt den SuS mit, dass Tim und Anna auf ihre Hilfe angewiesen sind, um den Täter zu ermitteln.	LV
Pre-reading I, kreatives Schreiben	L vergibt SuS AB. Jeder S ist für eine Figur verantwortlich. Er/Sie schreibt Alibis, die im Text zu finden sind, auf und denkt über mögliche Gründe, die Tat begangen zu haben, nach. <u>Wichtig:</u> L bespricht Redewendungen, um eine Vermutung auszudrücken.	EA, GA, AB 8 – <i>Motivos y coartadas</i>  LV
Pre-reading II	SuS setzen sich in 4er-Gruppen zusammen und lesen sich gegenseitig ihre Vermutungen vor. Sie entscheiden sich für einen Hauptverdächtigen	GA
Sammlung	Vermutungen werden von SuS vorgelesen. → SuS lesen ihre Vermutungen im Plenum vor und einigen sich auf zwei Hauptverdächtige	SV, UG
Transfer/ Hausaufgabenstellung	SuS erstellen ein <i>most wanted</i> Plakat des/der Hauptverdächtigen	GA, Plakat