

6BG	Klasse 10	Vorwort zu "Statistiken beschreiben"	Spanisch
-----	-----------	--------------------------------------	----------

## **Statistiken beschreiben**

Anhand des Themas Leseverhalten spanischer und deutscher Jugendlicher sollen die Schülerinnen und Schüler in dieser Einheit lernen sowohl unterschiedliche Typen von Statistiken zu versprachlichen als auch selbst Statistiken zu erstellen. Die hierbei verwendeten Daten basieren auf veröffentlichten statistischen Erhebungen der Jahre 2012 und 2013.

Dabei wird zu Beginn der Wortschatz zu den Themengebieten Medien und Genres erarbeitet und gefestigt. Anschließend werden sprachliche Mittel zur Beschreibung von Statistiken eingeführt und angewendet, indem die Schülerinnen und Schüler selbst Diagramme beschreiben und erstellen.

Als Transferaufgabe werden die Schülerinnen und Schüler dazu angehalten, ihr eigenes Leseverhalten zu reflektieren und eine Umfrage zum Leseverhalten ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler der Parallelklasse(n) durchzuführen. Die Ergebnisse werden in Form einer Statistik oder eines Diagrammes dargestellt und präsentiert.

Als Vorbereitung auf einen möglichen späteren Lektüreeinsatz recherchieren die Schülerinnen und Schüler im Internet Informationen zu ihrem Lieblingsautor und Werk. Sie sollen lernen, diese Informationen mittels eines Klappentextes wiederzugeben.

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

## 1. Tabellarischer Verlauf – Leseverhalten spanischer und deutscher Jugendlicher

Phasen	Inhalte	Medien / Sozialform
Einstieg	Lehrperson erfragt welche Bücher die SuS bevorzugt lesen. Lehrperson legt Hitliste der gelesenen Bücher der spanischen Jugendlichen auf.	03_Hitliste gelesener Bücher OHP / Visualizer Plenum
	SuS beantworten die Schätzfragen zum Leseverhalten spanischer Jugendlicher	04_Schätzfragen Einzelarbeit
	Vergleich der Ergebnisse	05_Schätzfragen_Lösung OHP / Visualizer Plenum
Erarbeitung I	SuS ordnen den drei Schaubildern die entsprechenden Textschnipsel zu. SuS arbeiten zunächst in Einzelarbeit. Anschließend Ergebnisvergleich mit dem Lernpartner.	06_Schaubilder Leseverstehen spanischer Jugendlicher 07_Textschnipsel zu Schaubildern Leseverhalten spanischer Jugendlicher Einzelarbeit / Partnerarbeit
Ergebnissicherung I	Lehrperson teilt den Text inklusive Schaubilder aus. SuS vergleichen ihr Ergebnis.	08_Text zu Schaubilder Plenum
Erarbeitung II	SuS bearbeiten die Aufgaben 1 und 2 auf dem Arbeitsblatt.	09_AB_Text zu Schaubilder Einzelarbeit
Ergebnissicherung II	SuS stellen ihre Antworten vor. Lehrperson legt Lösungsfolie auf.	10_AB_Lösung_Text zu Schaubilder Plenum
Erarbeitung III	SuS beschreiben drei weitere Schaubilder zum Leseverhalten spanischer Jugendlicher.	11_AB_Schaubilder beschreiben 12_Informationsblatt Schaubilder beschreiben Gruppenarbeit
Erarbeitung IV	SuS lesen sich die Texte anderer Gruppen durch, korrigieren diese und sammeln Anregungen für ihren eigenen Text, den sie gegebenenfalls nochmals überarbeiten.	Texte der anderen Gruppen Gruppenarbeit

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

Ergebnissicherung III / IV	SuS stellen ihre Ergebnisse vor.	OHP / Visualizer Plenum
Anwendung	SuS erstellen in arbeitsteiliger Gruppenarbeit eine Statistik zum Leseverhalten deutscher Jugendlicher. Als Grundlage dient ein Textausschnitt.	Arbeitsblätter der Gruppen A, B und C  Plakate, Stifte, Metaplankarten  Gruppenarbeit
Ergebnissicherung V	Die Gruppen stellen ihre Plakate vor und erläutern ihre erstellte Statistik mündlich.  SuS beobachten das Präsentationsverhalten ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler.	Metaplanwände, Plakate, 17_Beobachtungsbogen  Plenum

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

## **Leseverhalten spanischer Jugendlicher**

### **1. Erläuterung der Vorgehensweise**

#### **1.1 Einstieg**

Zum Einstieg in das Thema erfragt die Lehrperson das Leseverhalten der Schülerinnen und Schüler, indem sie nach den meistgelesenen Büchern der Schülerinnen und Schüler fragt. Die Lehrperson legt die Hitliste der von spanischen Jugendlichen meistgelesenen Bücher auf. Möglicherweise decken sich die Schüleräußerungen zum Teil mit denen der spanischen Jugendlichen, da Harry Potter den meisten Jugendlichen bekannt ist und von ihnen gelesen wird. Um weitere Informationen zum Leseverhalten spanischer Jugendlicher zu bekommen, beantworten die Schülerinnen und Schüler die Schätzfragen. Bei der Besprechung der Lösung im Plenum kann ein Bezug zum Leseverhalten in der Klasse hergestellt werden.

#### **1.2 Erarbeitung I**

Damit die Schülerinnen und Schüler mit Formulierungen zur Beschreibung von Statistiken vertraut gemacht werden, ordnen sie Textschnipsel den entsprechenden Schaubildern zu. Die Lehrperson entscheidet, in Abhängigkeit vom Leistungsstand der Gruppe, ob jede Schülerin und jeder Schüler jeweils drei Schaubildern die Textschnipsel zuordnet oder ob zwei Schaubilder ausreichend sind. Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten sich zunächst in Einzelarbeit selbständig eine Lösung. Anschließend vergleichen sie diese mit ihrer Lernpartnerin beziehungsweise ihrem Lernpartner. Es besteht auch die Möglichkeit in drei arbeitsteiligen Gruppen die Zuordnung der Textschnipsel vornehmen zu lassen.

#### **1.3 Ergebnissicherung I**

Die Lerngruppe stellt ihre Ergebnisse im Plenum vor, indem sie die Textschnipsel am Overheadprojektor oder unter einem Visualizer zuordnet.

#### **1.4 Erarbeitung II**

Das eingesetzte Arbeitsblatt dient dazu, dass die Lerngruppe die Inhalte der Schaubilder auf Deutsch mündlich zusammenfasst und sich mit den sprachlichen Strukturen zur Beschreibung von Statistiken nochmals auseinandersetzt, indem sie diese aus dem Text herausucht und auf dem Arbeitsblatt fixiert. Die Bearbeitung der Aufgaben erfolgt in Partnerarbeit.

#### **1.5 Ergebnissicherung II**

Die Lehrperson legt ein Lösungsblatt auf, um die Ergebnisse zu fixieren.

#### **1.6 Erarbeitung III**

In dieser Phase erstellen die Schülerinnen und Schüler Texte zur Beschreibung dreier weiterer Schaubilder, die sich ebenfalls mit dem Leseverhalten spanischer Jugendlicher beschäftigen. Unterstützend erhält die Lerngruppe ein Informationsblatt, das Redemittel zur Beschreibung von

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

Statistiken enthält. Somit können die Schülerinnen und Schüler neben den bisher bekannten Redemitteln auf weitere zugreifen. Hinsichtlich der Sozialform bietet es sich auch in dieser Phase an, sie in Abhängigkeit der Leistung der Lerngruppe zu wählen. Eine arbeitsteilige Gruppenarbeit mit Expertengruppen und Kontrollgruppen ist hier gut möglich. Die dritte Abbildung C lässt sich schneller beschreiben als die ersten zwei Abbildungen, daher bietet es sich an, diese entweder für sehr schwache Schülerinnen und Schüler auszuwählen, oder als ein zusätzliches Schaubild für eine Gruppe, die ihren Text schnell geschrieben hat, zu wählen.

### **1.7 Erarbeitung IV**

Die Schülerinnen und Schüler tauschen ihre Texte innerhalb der Gruppen aus, die dasselbe Schaubild beschrieben haben. Sie korrigieren die Texte beim Lesen und sammeln weitere Anregungen, um gegebenenfalls den eigenen Text zu verändern.

### **1.8 Ergebnissicherung III / IV**

Ausgewählte Lerngruppen stellen ihre Texte im Plenum vor.

### **1.9 Anwendung**

Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit dem Leseverhalten deutscher Jugendlicher, indem sie eine Statistik auf der Grundlage eines Textausschnittes erstellen. Sie benutzen hierzu Plakate, Stifte und Metaplankarten. Die Entscheidung für eine bestimmte Form einer Statistik muss begründet werden. Die Textgrundlage ist in drei Abschnitte unterteilt. Gruppe A beschäftigt sich mit der Lesehäufigkeit, Gruppe B mit den Lesemedien und den getätigten Ausgaben und Gruppe C betrachtet die Wichtigkeit von Büchern, Fernsehen und Zeitungen. Eine größere Schülergruppe kann in sechs Gruppen eingeteilt werden, wobei drei Gruppen präsentieren und drei Gruppen als Kontrollgruppen der präsentierenden Gruppen dienen.

### **1.10 Ergebnissicherung V**

Die Schülergruppen präsentieren ihre Ergebnisse. Sie erläutern das dargestellte Diagramm mündlich. Die Kontrollgruppe zeigt ihre grafische Darstellung der Inhalte und ergänzt gegebenenfalls fehlende Informationen. Mit Hilfe eines Beobachtungsbogens evaluieren die Schülerinnen und Schüler die präsentierende Gruppe hinsichtlich verschiedener Aspekte, wie zum Beispiel Wortschatz und Körpersprache.

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

Leseverhalten spanischer Jugendlicher



## Ranking de libros más leídos de temática infantil y juvenil en 2012

título	autor
1. Crepúsculo	<i>Stephenie Meyer</i>
2. El niño con el pijama de rayas	<i>John Boyne</i>
3. Harry Potter	<i>J.K. Rowling</i>
4. El principito	<i>Antonie de Saint-Exupery</i>
5. La vuelta al mundo en 80 días	<i>Julio Verne</i>
6. Campos de fresas	<i>Jordi Serra i Fabra</i>

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Leseverhalten spanischer Jugendlicher

### Una encuesta sobre el hábito de lectura de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años en 2012

Marca con una cruz la respuesta correcta. Solo hay una.

1.) ¿Cuántos chicos españoles leen en su tiempo libre?

- a. El 70,3 % de los chicos españoles lee en su tiempo libre. ☐
- b. El 64,3 % de los chicos españoles lee en su tiempo libre. ☐
- c. El 46,3 % de los chicos españoles lee en su tiempo libre. ☐

2.) ¿Cuántas chicas españolas leen en su tiempo libre?

- a. El 75 % de las chicas españolas lee en su tiempo libre. ☐
- b. El 65 % de las chicas españolas lee en su tiempo libre. ☐
- c. El 45 % de las chicas españolas lee en su tiempo libre. ☐

3.) ¿Qué leen las chicas y los chicos españoles?

- a. Solo el 15 % lee cómics. ☐
- b. La mayoría, el 84,8 % lee libros. ☐
- c. Más del 85 % de los jóvenes lee páginas web, blogs y foros. ☐

4.) ¿De dónde obtienen el libro?

- a. La mayoría de los jóvenes toma prestado el libro de la biblioteca. ☐
- b. Más del 10 % se baja gratuitamente el libro de internet. ☐
- c. El 39,5 % compra su libro. ☐

5.) ¿Para qué leen?

- a. El 20 % ha leído su último libro por motivos de estudios. ☐
- b. El 71,6 % ha leído su último libro por diversión. ☐
- c. El 3 % ha leído su último libro por consulta. ☐

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Leseverhalten spanischer Jugendlicher – Lösung

### Una encuesta sobre el hábito de lectura de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años en 2012

Marca con una cruz la respuesta correcta. Solo hay una.

1.) ¿Cuántos chicos españoles leen en su tiempo libre?

- a. El 70,3 % de los chicos españoles lee en su tiempo libre. ☐
- b. El 64,3 % de los chicos españoles lee en su tiempo libre. ☒
- c. El 46,3 % de los chicos españoles lee en su tiempo libre. ☐

2.) ¿Cuántas chicas españolas leen en su tiempo libre?

- a. El 75 % de las chicas españolas lee en su tiempo libre. ☒
- b. El 65 % de las chicas españolas lee en su tiempo libre. ☐
- c. El 45 % de las chicas españolas lee en su tiempo libre. ☐

3.) ¿Qué leen las chicas y los chicos españoles?

- a. Solo el 15 % lee cómics. ☐
- b. La mayoría, el 84,8 % lee libros. ☒
- c. Más del 85% de los jóvenes lee páginas web, blogs y foros. ☐

4.) ¿De dónde obtienen el libro?

- a. La mayoría de los jóvenes toma prestado el libro de la biblioteca. ☐
- b. Más del 10 % se baja gratuitamente el libro de internet. ☐
- c. El 39,5 % compra su libro. ☒

5.) ¿Para qué leen?

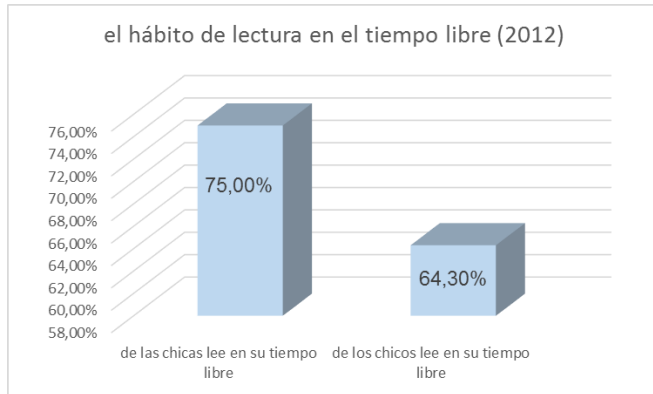
- a. El 20 % ha leído su último libro por motivos de estudios. ☐
- b. El 71,6 % ha leído su último libro por diversión. ☒
- c. El 3 % ha leído su último libro por consulta. ☐



6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## El hábito de lectura de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años en 2012

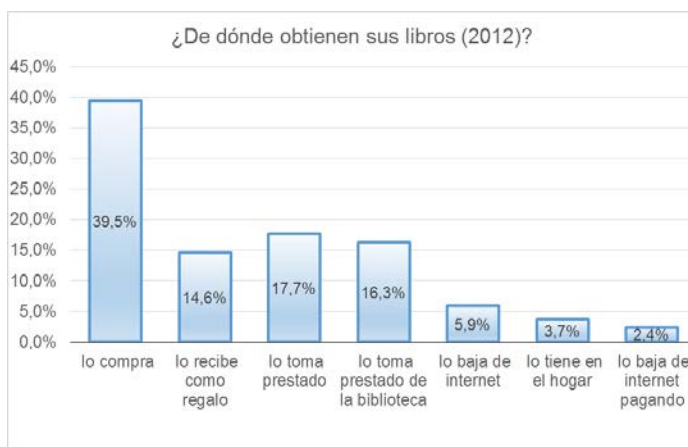
### 1.) El hábito de lectura en el tiempo libre



### 2.) Lectores de libros en el tiempo libre en los años 2010, 2011 y 2012



### 3.) ¿De dónde obtienen sus libros?



6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Textschnipsel

### 1.) El hábito de lectura en el tiempo libre

El diagrama de barras muestra el hábito de lectura en el tiempo libre de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años.

Los datos son del año 2012 y se representan en tanto por ciento.

El 75 % de las chicas interrogadas lee en su tiempo libre.

En comparación con los chicos (el 64,3 %) hay más chicas que chicos que pasan su tiempo libre leyendo.

### 2.) Lectores de libros en el tiempo libre en los años 2010, 2011 y 2012

El diagrama de curvas indica el cambio del porcentaje de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años que leen en su tiempo libre, en comparación con los años 2010 y 2011.

En el año 2010 el 70,2 % leyó en su tiempo libre.

El porcentaje disminuyó en 2011 (solo el 69,9 %).

Pero en el año 2012 la cifra subió al 70,2 %.

Es decir que en el año 2012 leyeron tantos jóvenes entre 14 y 24 años en su tiempo libre como en el año 2010.

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

### 3.) ¿De dónde obtienen sus libros?

El tema del diagrama de barras es: ¿De dónde obtienen sus libros los adolescentes españoles entre 14 y 24 años?

Los datos son del año 2012 y se representan en tanto por ciento.

El 39,5 % de los interrogados compra su libro y al 4,6 % se lo regalan.

Tomarlo prestado de la biblioteca es interesante para el 17,7 %.

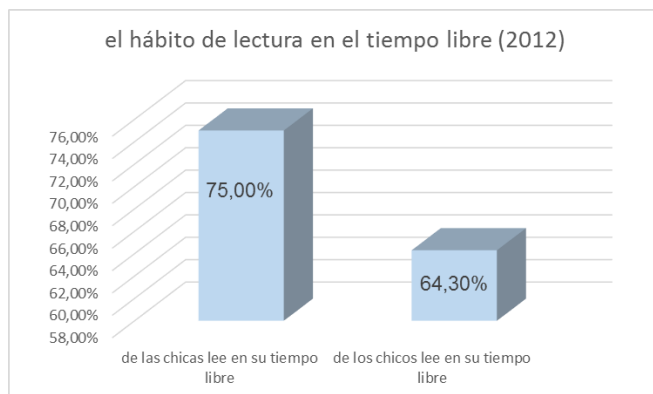
Solo el 2,4 % lo baja de internet pagando.

Se puede decir que bajarse el libro de internet no es tan común, aunque la red juega un papel importante en la vida de los jóvenes.

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Como describir estadísticas – texto

### 1. El hábito de lectura en el tiempo libre



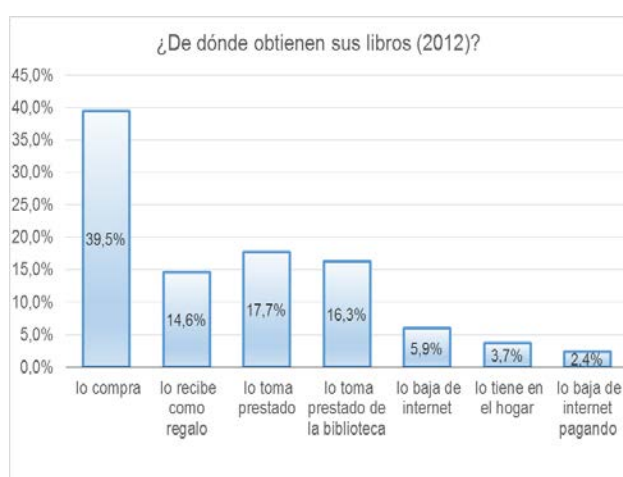
El diagrama de barras muestra el hábito de lectura en el tiempo libre de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años. Los datos son del año 2012 y se representan en tanto por ciento. El 75 % de las chicas interrogadas lee en su tiempo libre. En comparación con los chicos (el 64,3 %) hay más chicas que chicos que pasan su tiempo libre leyendo.

### 2. Lectores de libros en el tiempo libre en los años 2010, 2011 y 2012



El diagrama de curvas indica el cambio del porcentaje de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años que leen en su tiempo libre, en comparación con los años 2010 y 2011. En el año 2010 el 70,2 % leyó en su tiempo libre. El porcentaje disminuyó en 2011 (solo el 69,9 %). Pero en el año 2012 la cifra subió al 70,2 %. Es decir que en el año 2012 leyeron tantos jóvenes entre 14 y 24 años en su tiempo libre como en el año 2010.

### 3. ¿De dónde obtienen sus libros?



El tema del diagrama de barras es: ¿De dónde obtienen sus libros los adolescentes españoles entre 14 y 24 años? Los datos son del año 2012 y se representan en tanto por ciento.

El 39,5 % de los interrogados compra su libro y al 14,6 % se lo regalan. Tomarlo prestado de la biblioteca es interesante para el 17,7 %. Solo el 2,4 % lo baja de internet pagando. Se puede decir que bajarse el libro de internet no es tan común, aunque la red juega un papel importante en la vida de los jóvenes.

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

### Como describir estadísticas – hoja de trabajo

Los tres textos que describen diagramas con datos referidos al hábito de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años en 2012 contienen expresiones que se usan para describir estadísticas.

#### Ejercicios:

1.) Mira los diagramas y lee los textos. Después di en alemán lo que muestran los diagramas.

2.) ¿Cómo se dice en español? Busca las siguientes informaciones en los textos.

a.) ein Balkendiagramm

\_\_\_\_\_

b.) im Vergleich mit

\_\_\_\_\_

c.) ein Kurvendiagramm

\_\_\_\_\_

d.) der Prozentsatz

\_\_\_\_\_

e.) Die Daten sind aus dem Jahr ...

\_\_\_\_\_

f.) Die Daten sind in Prozent dargestellt.

\_\_\_\_\_

g.) 39,5 Prozent der Befragten kaufen ihr Buch.

\_\_\_\_\_

#### ¡OJO!

⇒ Vor einer Prozentzahl steht immer \_\_\_\_\_.

⇒ bei Ausdrücken, wie zum Beispiel *el / un ... por ciento / la mayoría* (die Mehrheit) steht das Verb in \_\_\_\_\_.

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

### Como describir estadísticas – hoja de trabajo – solución

Los tres textos que describen diagramas con datos referidos al hábito de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años en 2012 contienen expresiones que se usan para describir estadísticas.

#### Ejercicios:

1.) **Mira los diagramas y lee los textos. Después di en alemán lo que muestran los diagramas.**

2.) **¿Cómo se dice en español? Busca las siguientes informaciones en los textos.**

a.) ein Balkendiagramm

un diagrama de barras

b.) im Vergleich mit

en comparación con

c.) ein Kurvendiagramm

un diagrama de curvas

d.) der Prozentsatz

el porcentaje

e.) Die Daten sind aus dem Jahr ...

Los datos son del año ...

f.) Die Daten sind in Prozent dargestellt.

Los datos se representan en porcentaje.

g.) 39,5 Prozent der Befragten kaufen ihr Buch.

El 39,5 % (por ciento) de los interrogados compra su libro.

#### **¡OJO!**

⇒ Vor einer Prozentzahl steht immer der bestimmte oder unbestimmte Artikel.

⇒ bei Ausdrücken, wie zum Beispiel el / un ... por ciento / la mayoría (die

Mehrheit) steht das Verb in der dritten Person Singular.

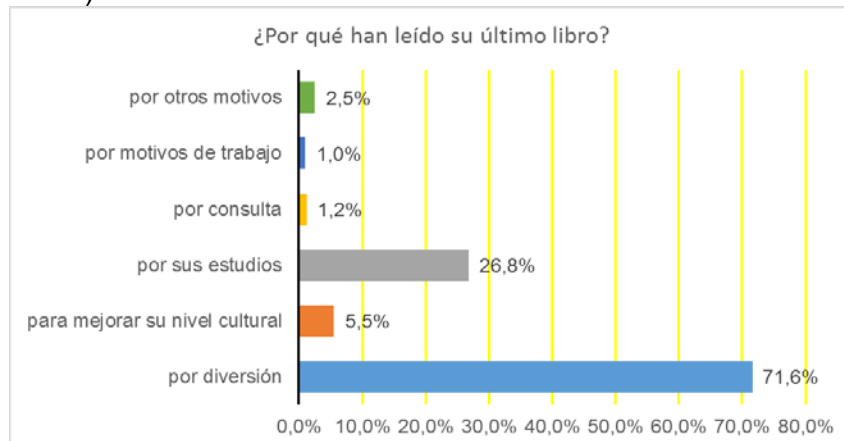
6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Como describir estadísticas – hoja de trabajo

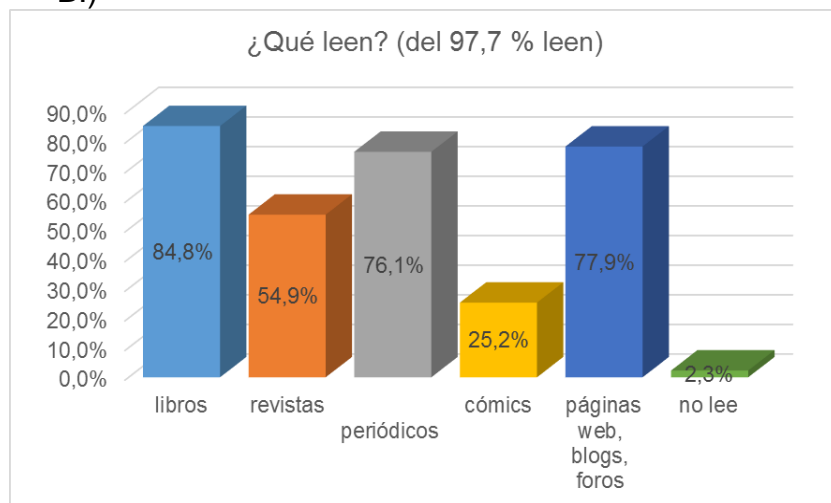
### El hábito de lectura de los adolescentes españoles entre 14 y 24 años en 2012

Ejercicio: Describe las siguientes estadísticas. Usa la hoja de información.

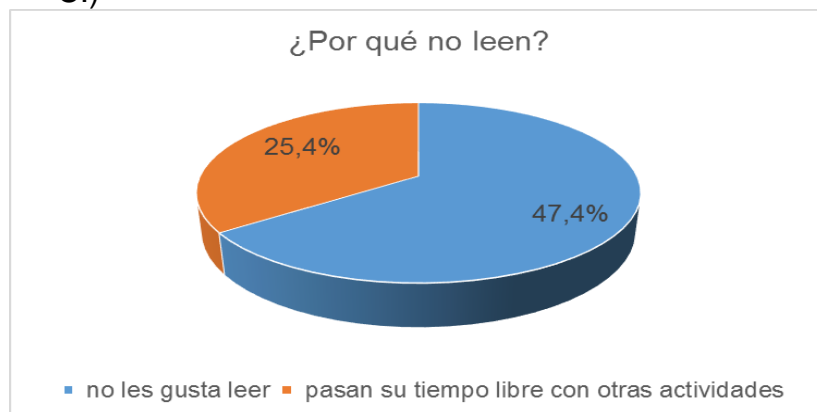
A.)



B.)



C.)

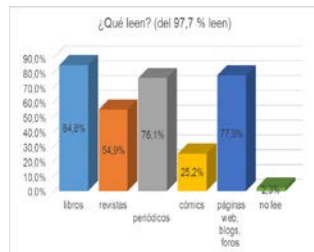


<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

## Hoja informativa – como describir una estadística

Esta hoja informativa te ayuda a describir una estadística:

### 1. Tipos de estadísticas



el diagrama de barras



el diagrama de curvas



el gráfico circular

Clasificación					
Jornada 14					
Equipo	Puntos	1	2	3	4
1 Real Madrid	35	34	32	5	2
2 Barcelona	34	34	31	1	2
3 Atlético	32	34	30	2	2
4 Sevilla	29	34	9	2	3
5 Valencia	24	33	7	3	3
6 Málaga	24	34	7	3	4
7 Villarreal	22	34	6	4	4
8 Geta	22	34	5	5	4
9 Athletic	18	34	5	3	6
10 Rayo Vallecano	17	34	5	2	7
11 Elche	16	33	4	4	5
12 E.S. Osasuna	14	34	3	3	6
13 Espanyol	14	34	3	3	6
14 Girona	14	33	4	2	7
15 Leganes	12	33	3	3	7
16 Granada	12	33	2	3	6
17 Almería	10	33	2	4	7
18 Córdoba	10	34	1	7	6
19 Deportivo	10	34	2	4	6
20 Huelva	10	34	2	4	6

la tabla

### 2. Expresiones para describir el tema

El tema del diagrama / gráfico es ...	Das Thema der Grafik / des Diagramms ist ...
La tabla / el diagrama / el gráfico muestra ...	Die Tabelle / das Diagramm / die Grafik zeigt ...
La tabla / el diagrama / el gráfico da informaciones sobre ...	Die Tabelle / das Diagramm / die Grafik liefert Informationen über ...
De la tabla / del diagrama / del gráfico se puede sacar la información que ...	Der Tabelle / dem Diagramm / der Grafik kann man entnehmen, dass ...
De la tabla / del diagrama / del gráfico resulta que ...	Aus der Tabelle / dem Diagramm / der Grafik ergibt sich, dass ...
La tabla / el diagrama / el gráfico representa ...	Die Tabelle / das Diagramm / die Grafik stellt ... dar.

### 3. Expresiones para indicar la fecha de edición (Erscheinungsdatum)

Los datos / números son del año ...	Die Daten / Zahlen stammen aus dem Jahr ...
La estadística proviene del año ...	Die Statistik stammt aus dem Jahr ...
Los datos provienen de una estadística que fue realizada en el año ...	Die Daten stammen aus einer Statistik, die im Jahr ... durchgeführt wurde.

### 4. Expresiones para comentar la estructura general

El tipo de estadística corresponde a un diagrama de barras etc.	Die Darstellungsform der Statistik ist ein Balkendiagramm etc.
La estadística se presenta en forma de tabla / un diagrama de barras etc.	Die Statistik hat die Form einer Tabelle / eines Balkendiagrammes etc.
Los datos son representados en forma de porcentajes ...	Die Angaben sind in Prozent dargestellt ...
El eje de abscisas / ordenadas muestra / representa ...	Die x-Achse / y-Achse zeigt ... / stellt ... dar.
La tabla / el diagrama / el gráfico describe / muestra / indica el cambio de ... en comparación con el año pasado.	Die Tabelle / das Diagramm / die Grafik beschreibt / zeigt / führt die Veränderung von ... im Vergleich zum Vorjahr auf.



<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

## 5. Expresiones para describir una estadística en pleno detalle

<p>La parte / el número de ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>el</b> 40 % de los jóvenes alemanes lee libros ...</li> <li>• aumentó de ... (en el año 2001) a ... (en 2007).</li> <li>• aumentó / creció (casi) <b>un</b> 30 % (por ciento).</li> <li>• disminuyó <b>un</b> 44 % entre 2002 y 2005.</li> <li>• disminuyó <b>un</b> 30 % en los últimos dos años.</li> <li>• una de cada dos chicas lee regularmente ... / uno de cada tres chicos ...</li> <li>• un cuarto (de), medio (de), tres cuartos (de), un tercio (de), dos tercios (de)</li> </ul>	<p>Der Teil / die Anzahl der ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 40 % der deutschen Jugendlichen lesen Bücher ...</li> <li>• ist von ... (im Jahre 2001) auf ... (2007) gestiegen.</li> <li>• stieg / wuchs um (fast) 30 % an.</li> <li>• verringerte sich zwischen 2002 und 2005 um 44 %.</li> <li>• verringerte/verkleinerte sich in den letzten zwei Jahren um 30 %.</li> <li>• jedes zweite Mädchen liest regelmäßig ... / jeder dritte Junge ...</li> <li>• 1/4 (der), 1/2 (der), 3/4 (der), 1/3 (der), 2/3 (der)</li> </ul>
<p>verbos útiles para describir un aumento:</p> <p><b>aumentar, crecer, duplicarse, ascender, subir (a) ...</b></p>	<p>nützliche Verben, um einen Anstieg zu beschreiben:</p> <p><b>ansteigen, wachsen, verdoppeln, ansteigen, (auf) ... erhöhen</b></p>
<p>verbos útiles para describir un descenso:</p> <p><b>disminuir, bajar (a) ... , descender, reducir</b></p>	<p>nützliche Verben, um einen Abstieg zu beschreiben:</p> <p><b>verringern, (auf) ... sinken, absteigen, reduzieren</b></p>
<p>otras expresiones:</p> <p><b>la mitad, la mayoría (de), una minoría (de), en comparación con, el resultado, el porcentaje, la previsión</b></p>	<p>andere Ausdrücke:</p> <p><b>die Hälfte, die Mehrheit (von), eine Minderheit (von), im Vergleich zu, das Ergebnis, die Prozentzahl, die Prognose</b></p>

## 6. Expresiones para elaborar la conclusión

se puede decir / destacar que ...	Es lässt sich sagen / feststellen, dass ...
En cuanto al periodo de tiempo se puede apreciar / decir / concluir que ...	Bezüglich des Zeitraumes kann man erkennen / sagen / schlussfolgern, dass ...
Lo que no se puede identificar / decir / explicar es ...	Das was man nicht herauslesen / sagen / erklären kann, ist ...
El material / la estadística / el diagrama / el gráfico (no) muestra / (no) explica ...	Das Material / die Statistik / das Diagramm / die Grafik zeigt (nicht) / erklärt (nicht) ...

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## **El hábito de lectura<sup>1</sup> de los adolescentes<sup>2</sup> alemanes de 12 a 19 años en 2013**

El 40 % de los adolescentes alemanes entre 12 y 19 años lee libros en su tiempo libre.

Mientras que una de cada dos chicas lee regularmente en su tiempo libre, solo uno de cada tres chicos lo hace. El 14 % de los lectores lee una vez a la semana o una vez cada catorce días. El 18 % de los jóvenes no lee nunca. Según un informe, las chicas leen al día 74 minutos en comparación con los chicos que solo llegan a 56 minutos.

El 23 % de los interrogados<sup>3</sup> lee un libro, el 22 % un periódico, el 10 % revistas y el 3 % un e-book a diario<sup>4</sup>.

Los libros más leídos en el año 2013 en Alemania son “Gregs Tagebücher”, “Harry Potter”, “Eragon”, “Tintenwelttriologie”, “Die Tribute von Panem” y “Tschick”.

Para el 56 % de las chicas el libro es un medio importante y aún más importante que la tele, según el 46 % de las interrogadas. Sin embargo para los chicos la importancia es otra. El 44 % de los chicos afirma que el libro es un medio importante, pero para el 51 % la tele lo es aún más. En comparación con las chicas, los chicos no consideran el libro tan importante. Para ellos (el 36 %) el periódico como medio de lectura es más importante que para ellas (el 30 %).

Las chicas gastan cada mes más dinero (6,48 euros) que los chicos en la compra de libros y revistas. Ellos gastan solo 4,32 euros. Sin embargo, los jóvenes gastan en su tiempo libre, por término medio<sup>5</sup>, 9,05 euros cada mes yendo al cine.

### **Ejercicios: Trabajad en grupos de 4 personas. Cada grupo tiene su propio tema.**

#### **1. Interpretad la información de vuestro texto en un tipo de estadística adecuado.**

Grupo A: la frecuencia

Grupo B: los medios / gastos

Grupo C: la importancia de los libros, de la tele y de los periódicos

#### **2. Presentad vuestros resultados y justificad por qué habéis elegido este tipo de estadística.**

<sup>1</sup> El hábito de lectura – die Lesegewohnheit

<sup>2</sup> Los adolescentes – die Heranwachsenden

<sup>3</sup> El interrogado / la interrogada – der Befragte/die Befragte

<sup>4</sup> A diario – täglich

<sup>5</sup> Por término medio – im Durchschnitt

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Hoja de trabajo – grupo A

### El hábito de lectura<sup>1</sup> de los adolescentes<sup>2</sup> alemanes de 12 a 19 años en 2013

El 40 % de los adolescentes alemanes entre 12 y 19 años lee libros en su tiempo libre. Mientras que una de cada dos chicas lee regularmente en su tiempo libre, solo uno de cada tres chicos lo hace. El 14 % de los lectores lee una vez a la semana o una vez cada catorce días. El 18 % de los jóvenes no lee nunca. Según un informe, las chicas leen al día 74 minutos en comparación con los chicos que solo llegan a 56 minutos.

**Ejercicios:** Trabajad en grupos de 4 personas. Cada grupo tiene su propio tema.

#### 1. Interpretad la información de vuestro texto en un tipo de estadística adecuado.

**Grupo A:** la frecuencia

Grupo B: los medios / los gastos

Grupo C: la importancia de los libros, de la tele y de los periódicos

#### 2. Presentad vuestros resultados y justificad por qué habéis elegido este tipo de estadística.

---

<sup>1</sup> el hábito de lectura – die Lesegewohnheit

<sup>2</sup> los adolescentes – die Heranwachsenden

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Hoja de trabajo – grupo B

### El hábito de lectura<sup>1</sup> de los adolescentes<sup>2</sup> alemanes de 12 a 19 años en 2013

El 23 % de los interrogados<sup>3</sup> lee un libro, el 22 % un periódico, el 10 % revistas y el 3 % un e-book a diario<sup>4</sup>.

Los libros más leídos en el año 2013 en Alemania son “Gregs Tagebücher”, “Harry Potter”, “Eragon”, “Tintenwelttrilogie”, “Die Tribute von Panem” y “Tschick”.

Las chicas gastan cada mes más dinero (6,48 euros) que los chicos en la compra de libros y revistas. Ellos gastan solo 4,32 euros. Sin embargo, los jóvenes gastan en su tiempo libre, por término medio<sup>5</sup>, 9,05 euros cada mes yendo al cine.

**Ejercicios:** Trabajad en grupos de 4 personas. Cada grupo tiene su propio tema.

#### 1. Interpretad la información de vuestro texto en un tipo de estadística adecuado.

Grupo A: la frecuencia

**Grupo B: los medios / los gastos**

Grupo C: la importancia de los libros, de la tele y de los periódicos

#### 2. Presentad vuestros resultados y justificad por qué habéis elegido este tipo de estadística.

---

<sup>1</sup> el hábito de lectura – die Lesegewohnheit

<sup>2</sup> los adolescentes – die Heranwachsenden

<sup>3</sup> el interrogado / la interrogada – der Befragte/die Befragte

<sup>4</sup> a diario – täglich

<sup>5</sup> por término medio – im Durchschnitt

6BG	Klasse 10	Statistik beschreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------	----------

## Hoja de trabajo – grupo C

### El hábito de lectura<sup>1</sup> de los adolescentes<sup>2</sup> alemanes de 12 a 19 años en 2013

Para el 56 % de las chicas el libro es un medio importante y aún más importante que la tele, según el 46 % de las interrogadas. Sin embargo, para los chicos la importancia es otra. El 44 % de los chicos afirma que el libro es un medio importante, pero para el 51 % la tele lo es aún más. En comparación con las chicas, los chicos no consideran el libro tan importante. Para ellos (el 36 %) el periódico como medio de lectura es más importante que para ellas (el 30 %).

**Ejercicios:** Trabajad en grupos de 4 personas. Cada grupo tiene su propio tema.

#### 1. Interpretad la información de vuestro texto en un tipo de estadística adecuado.

Grupo A: la frecuencia

Grupo B: los medios / los gastos

**Grupo C: la importancia de los libros, de la tele y de los periódicos**

#### 2. Presentad vuestros resultados y justificad por qué habéis elegido este tipo de estadística.

---

<sup>1</sup> el hábito de lectura – die Lesegewohnheit

<sup>2</sup> los adolescentes – die Heranwachsenden

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Statistik beschreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------	-----------------

### Hoja de evaluación

Alumno / -a	<u>Nombre:</u> _____	<u>Nombre:</u> _____	<u>Nombre:</u> _____	<u>Nombre:</u> _____
La pronunciación y entonación son buenas				
Utiliza un vocabulario correcto				
Comete pocos errores gramaticales				
Habla con fluidez				
Habla con espontaneidad				
Solo mira de vez en cuando los apuntes				
El lenguaje corporal es adecuado				

<b>6BG</b>	<b>Klasse10</b>	<b>Einen Klappentext schreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	-----------------	------------------------------------	-----------------

### **Tabellarischer Verlauf**

Phasen	Inhalte	Medien / Sozialform
Einstieg	Lehrperson stellt seinen Lieblingsautor und den Klappentext seines Lieblingsbuches vor.	Folie OHP Lehrervortrag
Erarbeitung	SuS recherchieren Daten zu ihrem Lieblingsautor. Anschließend erstellen sie einen Klappentext und eine Zeichnung zu ihrem Lieblingsbuch.	PC Raum Internetzugang 20_AB_Klappentext schreiben Einzelarbeit
Präsentation	SuS hängen ihre erstellten Informationen im Klassenzimmer aus. SuS lesen die ausgehängten Informationen und prämiieren den ihnen am besten gefallenden Klappentext.	Klappentexte und Zeichnungen Metaplanwände Museumsrundgang

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Einen Klappentext schreiben</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	------------------------------------	-----------------

## **1. Erläuterung der Vorgehensweise**

### **1.1 Einstieg**

Die Lehrperson führt zum Thema hin, indem sie ihren Lieblingsautor und ihr Lieblingsbuch den Schülerinnen und Schülern vorstellt. Die Daten des Lieblingsautors werden in tabellarischer Form dargestellt, der Buchinhalt wird in Form eines Klappentextes mitgeteilt. Somit bekommen die Schülerinnen und Schüler eine beispielhafte Präsentation, an der sie sich orientieren können, dargeboten.

### **1.2 Erarbeitung**

Die Schülerinnen und Schüler recherchieren im Internet Informationen zu ihrem Lieblingsautor. Diese werden in tabellarischer Form erfasst. Die Lehrperson sollte in ihrer vorherigen Präsentation die Art der Informationen, die sie von den Schülerinnen und Schülern herausgearbeitet haben möchte, dargeboten haben.

Anschließend erstellen die Schülerinnen und Schüler einen Klappentext zu ihrem Lieblingsbuch. Was ein Klappentext beinhaltet ist beispielhaft auf dem Arbeitsblatt enthalten und muss bei Bedarf nochmals erläutert werden. Der Klappentext wird um eine selbst gestaltete Zeichnung ergänzt.

Diese Aufgaben können alternativ als Hausaufgabe aufgegeben werden. Die Schülerinnen und Schüler bringen ihre Ergebnisse zur gemeinsamen Präsentation in den Unterricht mit.

### **1.3 Präsentation**

Die Ergebnisse werden im Klassenraum ausgehängt. Die Schülerinnen und Schüler haben nun die Gelegenheit, durch den Klassenraum zu gehen und die Klappentexte sowie die Zeichnungen zu betrachten. Das Ergebnis, das ihnen am besten gefällt, markieren sie mit einem Klebepunkt. Anschließend wird das Ergebnis mit den meisten Punkten prämiert.



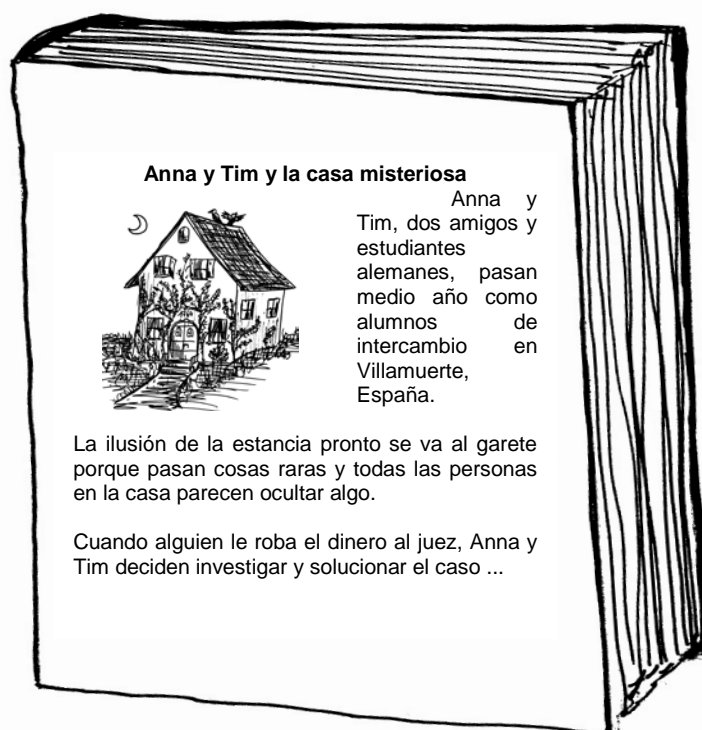
6BG	Klasse 10	Einen Klappentext schreiben	Spanisch
-----	-----------	-----------------------------	----------

## Mi autor preferido / mi autora preferida y mi libro favorito

¿A ti también te gusta leer libros? Quizás estás leyendo un libro muy interesante. Para que tus compañeros puedan participar en tus experiencias, vas a presentarles a tu autor preferido / a tu autora preferida y el libro que más te gusta de él / de ella.

- Busca informaciones sobre tu autor preferido / tu autora preferida y apunta sus datos biográficos en una tabla.**
- Presenta tu libro favorito y escribe un texto de contraportada (Klappentext). El texto tiene que:**
  - ser breve.
  - mencionar a los protagonistas.
  - decir algo sobre el argumento.
  - crear suspense.

Aquí tienes un ejemplo:



- Haz un dibujo para la contraportada de tu libro favorito. Preséntalo junto con tu texto en la clase. La mejor presentación recibirá un premio.**

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Medien und Genres</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	--------------------------	-----------------

## 1. Tabellarischer Verlauf – medios y géneros

Phasen	Inhalte	Medien / Sozialform
Einstieg	Alternative 1: Lehrperson legt Folie mit Bildern zu unterschiedlichen Medien auf. Die SuS sollen sich gegenseitig mittels der Januskopfmethode die einzelnen Bilder beschreiben und Medien nennen.	A1 Folie Einstieg Januskopf Medien alternativ: A1 Einstieg Partnersuche OHP / Visualizer Januskopf / Partnerarbeit alternativ: Omniumkontakt
	Alternative 2: Jeder SuS erhält eine Rollenkarte einer Person und muss anhand dieser seinen Partner in der Klasse finden. Nur das Medium ist hierbei ausschlaggebend.	
	Alternative 1: Anschließend werden im Plenum die Ergebnisse besprochen und eventuelle Vokabellücken gefüllt. Bei Alternative 2: Die Lehrperson überprüft, ob sich die richtigen Partner gefunden haben, d. h. ob jeweils zwei SuS dasselbe Medium haben.	Plenum
Erarbeitung I	Die Lehrperson teilt einen Dialog zwischen zwei spanischen Jugendlichen aus. Die SuS tragen die im Text erwähnten Medien und Genres in das AB ein.	A2 AB Dialog Medien und Genre A3 AB 1 Medien und Genres Einzelarbeit / Partnerarbeit
Ergebnissicherung I	Im Plenum werden die Lösungen besprochen.	A4 Lösung Dialog Medien und Genres Plenum
Erarbeitung II	Die SuS begründen die richtig-falsch-Aussagen zum Dialog mittels eines Arbeitsblattes. Anschließend füllen sie die Tabelle (Teil B auf dem AB) aus.	A5 AB 2 Aussagen zum Dialog und Tabelle Einzelarbeit / Partnerarbeit
Ergebnissicherung II	Im Plenum werden die Ergebnisse überprüft.	Tafel / OHP / Visualizer A6 Aussagen zum Dialog und Tabelle Lösung Plenum
Einübung / Anwen-	Die SuS spielen in Kleingruppen oder	A7 Spiel Memory Medien und

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Medien und Genres</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	--------------------------	-----------------

dung I	mit dem Partner das Vokabelmemory zu den Medien und Genres.	Genres Partnerarbeit / Gruppenarbeit
Anwendung II	Die SuS bearbeiten den Tandembogen zu den neu erlernten Vokabeln der Medien und Genres.	A8 Tandem Medien und Genres

6BG	Klasse 10	Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	-------------------	----------

## Medios y géneros

### 1. Erläuterung der Vorgehensweise

#### 1.1 Einstieg

Alternative 1: Zum Einstieg in das Thema legt die Lehrperson eine Folie mit Bildern zu unterschiedlichen Medien auf (A1 Einstieg Folie Januskopf). Jede zweite Schülerin bzw. jeder zweite Schüler soll sich hierbei zur Wand drehen, damit sie oder er die Folie nicht sehen kann. Die restlichen Schülerinnen und Schüler sollen nun ihren Partnerinnen und Partnern die Bilder, die sie sehen können, beschreiben. Hierbei helfen ihnen Vokabelangaben. Nach ein paar Minuten entfernt die Lehrperson die Folie wieder und fragt diejenigen Schülerinnen und Schüler, die sich umgedreht hatten, was ihre Partnerinnen und Partner ihnen beschrieben haben. Zur Kontrolle wird nochmals die Folie aufgelegt. Diese Methode des Januskopfes soll die Schüler bereits zu Beginn des Unterrichtes dazu anregen, frei zu sprechen und zuzuhören.

Alternative 2: Zum Einstieg teilt die Lehrperson jeder Schülerin und jedem Schüler eine Rollenkarte aus, auf der eine Person mit bestimmten Merkmalen zu sehen ist (A1 Einstieg Partnersuche). Die Schülerinnen und Schüler sollen nun anhand dieser Rollenkarte ihren Partner finden. Sie laufen im Klassenzimmer umher und müssen sich gegenseitig vorstellen bzw. sich Fragen stellen, um am Ende ihren Partner zu finden. Manche Karten scheinen auf den ersten Blick Gemeinsamkeiten aufzuweisen, jedoch ist nur eine dieser ausschlaggebend, nämlich die des Mediums, das am Fuße der Karte, als auch im Bild selbst ersichtlich ist. Hat sich ein Pärchen gebildet, nimmt dieses wieder Platz, jedoch nebeneinander, da die beiden im Verlauf der Stunde miteinander arbeiten sollen.

Da es zehn unterschiedliche Rollenkarten bzw. fünf Pärchen gibt, müssen die Kopien der Karten an die jeweilige Klassenstärke angepasst werden. Diese Methode bietet sich an, wenn ein gelösterer Stundeneinstieg erwünscht ist, da sich die Schülerinnen und Schüler frei im Klassenzimmer bewegen und sprechen. Hierbei muss die Lehrperson zeitlich jedoch etwas flexibler sein als bei Alternative 1, da es unterschiedlich lange dauern kann, bis sich die Pärchen gebildet haben.

#### 1.2 Erarbeitung I

Die Lehrperson leitet nun mit der Frage *¿qué medios usáis vosotros?* zum Thema und darauffolgenden Text über. Im Plenum werden kurz unterschiedliche Medien besprochen. Die Schülerinnen und Schüler merken hierbei, dass ihnen noch Vokabeln fehlen um diese Frage genau beantworten zu können. Deshalb soll nun ein Dialog zwischen zwei spanischen Jugendlichen gelesen werden, der nicht nur die einzelnen Medien, sondern auch verschiedene Genres anspricht (A2 AB Dialog Medien und Genre). Zunächst erhalten die Schülerinnen und Schüler ein Arbeitsblatt, in das sie die im Dialog erwähnten Medien und Genres eintragen sollen (A3 AB 1 Medien und Genres).

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Medien und Genres</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	--------------------------	-----------------

### **1.3 Ergebnissicherung I**

Im Plenum werden die Ergebnisse gemeinsam überprüft (A4 Lösung Dialog Medien und Genres).

### **1.4 Erarbeitung II**

Die Schülerinnen und Schüler sollen sich in der zweiten Erarbeitungsphase nochmals inhaltlich mit dem Text beschäftigen. Auf globaler Ebene werden Aussagen zum Text bearbeitet. Hierbei kommt das Arbeitsblatt A5 AB 2 Aussagen zum Dialog und Tabelle zum Einsatz. Die Schülerinnen und Schüler sollen im Teil A richtige Aussagen zum Text begründen und falsche Aussagen berichtigen. Zudem sollen sie im Teil B das jeweilige Genre der im Dialog erwähnten Personen notieren.

### **1.5 Ergebnissicherung II**

Die Lehrperson überprüft im Plenum die Ergebnisse (A6 Lösung Aussagen zum Dialog und Tabelle).

### **1.6 Einübung / Anwendung I**

In dieser Phase sollen die Schülerinnen und Schüler nun den erarbeiteten Wortschatz festigen und memorieren. Hierbei spielen sie in Partnerarbeit oder in Kleingruppen das Memory zu den Medien und Genres (A7 Spiel Memory Medien und Genres).

### **1.7 Anwendung II**

Nach gründlicher Einübung des neuen Wortschatzes erfolgt nun mittels eines Tandembogens die finale Festigung der Vokabeln (A8 Tandem Medien und Genres). Im Turnus sollen die Schülerinnen und Schüler den Tandembogen zu den Medien und Genres bearbeiten und somit erneut zum Sprechen angeregt werden.

## Medien und Genres



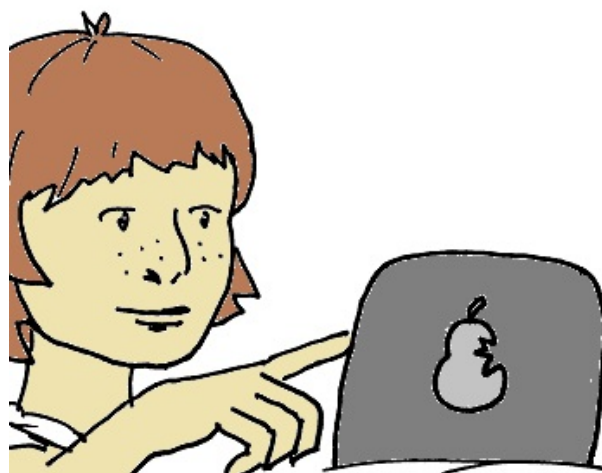
**Carlos, 63 años**  
**profesión: profesor**  
**de Sevilla, España**  
**tiene un perro**

**el periódico = die Zeitung**



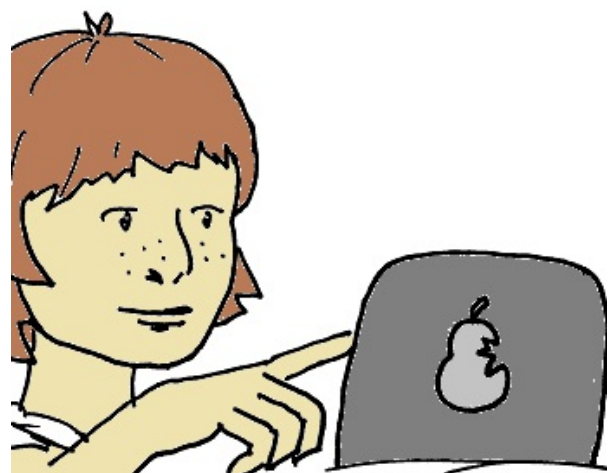
**Pablo, 60 años**  
**profesión: profesor**  
**de Málaga, España**  
**tiene un gato**

**el periódico = die Zeitung**



**María, 16 años**  
**profesión: estudiante de ESO**  
**de Bogotá, Colombia**  
**tiene dos hermanos**

**la tableta = das Tablet**



**Julia, 20 años**  
**profesión: estudiante de la universidad**  
**de Barcelona, España**  
**afición: jugar al hockey**

**la tableta = das Tablet**



María, 12 años  
profesión: estudiante de ESO  
de Bogotá, Colombia  
tiene una hermana

la revista = die Zeitschrift



Julia, 21 años  
profesión: estudiante de la universidad  
de Barcelona, España  
afición: jugar al balonmano

la revista = die Zeitschrift



Carlos, 14 años  
profesión: estudiante de ESO  
de Barcelona, España  
tiene un perro

el libro = das Buch



Miguel, 24 años  
profesión: estudiante de la universidad  
de Sevilla, España  
tiene un gato

el libro = das Buch



**Pablo, 45 años**  
**profesión: profesor**  
**de Madrid, España**  
**tiene dos hermanos**

**el móvil / smartphone = Handy /**  
**Smartphone**



**Miguel, 45 años**  
**profesión: mecánico**  
**de Málaga, España**  
**tiene dos perros**

**el móvil / smartphone = Handy /**  
**Smartphone**





**OJO:** Para describir una acción en una imagen se usa el gerundio: estoy leyendo, estáis escribiendo, está llamando.

Vocabulario útil:

el periódico = die Zeitung

la revista = die Zeitschrift

el smartphone = das Smartphone

la fuente de información = die Informationsquelle

el libro electrónico (el e-book) = das E-Book

los medios = die Medien

6BG	Klasse 10	Dialog Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	--------------------------	----------

**Lee el diálogo y completa la hoja de trabajo de los medios y géneros:**

- María: Hola Manuel. ¿Qué tal estás hoy?
- Manuel: Hola María, bien ¿y tú? ¿Qué estás leyendo? Conozco el libro ...
- 5 María: Pues, este libro es la nueva novela de Jordi Sierra i Fabra. Se llama “El fabuloso mundo de las letras”.
- Manuel: Ah, sí. La conozco. Ya la he leído. Es muy graciosa. Trata de un chico que no quiere leer, ¿verdad?
- 10 María: Sí, una amiga me la ha recomendado. Leo mucho en mi tiempo libre. La última novela que he leído es “La mirada de los ángeles” por Camilla Lackberg. Es una novela policíaca estupenda con mucho suspense<sup>1</sup>.
- Manuel: Sí, las novelas policíacas son muy emocionantes, pero a mí me gustan más las revistas y los cómics de coches. Tengo muchísimos en casa. Por ejemplo, poseo toda la serie de Donald Duck ☺. Hace dos meses leí una novela de ciencia ficción pero no me acuerdo del título.
- 15 María: Bueno, a veces también me gustan los cómics, sobre todo los de Mafalda. Pero de vez en cuando necesito leer un libro entero. Mi madre solamente lee libros de consulta, como por ejemplo “Yoga para principiantes” o “Cómo perder diez kilos en una semana” ..., está loca.
- 20 Manuel: ¡Jajaja! Mi madre también tiene muchos de esos libros en casa. Mi padre es completamente diferente. Por la mañana nadie le debe molestar cuando lee su periódico. Y cuando regresa a casa, lee un montón de libros de divulgación, por ejemplo sobre la Revolución Mexicana, la Guerra Civil Americana o novelas históricas.
- 25 María: Pues a veces las biografías también son interesantes. La autobiografía de Waris Dirie es fascinante. Se llama “Flor del desierto”. Pero seguro que no te va a interesar ...
- Manuel: Probablemente no ☺. ¿Quieres saber algo? La semana que viene es mi cumpleaños y mis padres me van a regalar una tableta. Ay, espero que no la confundan con un e-book ...
- 30 María: ¡Qué guay! Pues entonces no necesitas comprarte libros ni revistas. Siempre te los puedes bajar de internet. Te envidio. Yo solamente tengo un ordenador portátil, pero no es tan práctico como una tableta.
- Manuel: Sí, claro. También puedes usar tu móvil. ¿Tienes un smartphone? Funciona también.
- 35

---

<sup>1</sup> el suspense = die Spannung

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Dialog Medien und Genres</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	---------------------------------	-----------------

María: También tengo uno, pero a veces me gusta tener un libro en la mano, sentarme en un parque y leer. Me encanta como huelen las páginas de los libros.

Manuel: Ya veo que tú eres una romántica ... Vale, adiós María y hasta la próxima.

40 María: Adiós Manuel. Y no te olvides de leer el cuento corto para Lengua y Literatura. Vamos a tener una prueba.

Manuel: Ay, gracias por recordármelo. Casi me he olvidado de eso. ¡Jolines!

Buscad los diferentes medios y géneros en el diálogo:



el \_\_\_\_\_

Ratgeber: el libro de \_\_\_\_\_

Sachbuch: el libro de \_\_\_\_\_

(Auto)Biografie: la (auto)b \_\_\_\_\_

Kurzgeschichte: el cuento c \_\_\_\_\_

Roman: la n \_\_\_\_\_

tipos de géneros

p \_\_\_\_\_

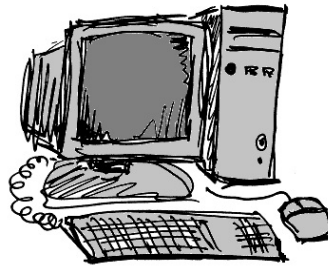
de c \_\_\_\_\_

f \_\_\_\_\_

h \_\_\_\_\_



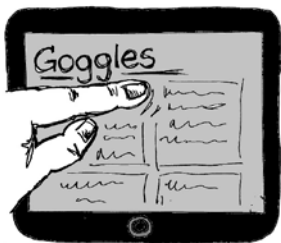
la r \_\_\_\_\_



el o \_\_\_\_\_



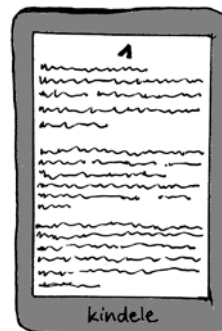
el c \_\_\_\_\_



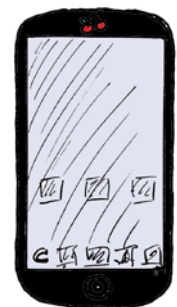
la t \_\_\_\_\_



el p \_\_\_\_\_



el e- \_\_\_\_\_



el m \_\_\_\_\_

6BG	Klasse 10	Lösung Dialog Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	---------------------------------	----------

**Lee el diálogo y completa la hoja de trabajo de los medios y géneros:**

- María: Hola Manuel. ¿Qué tal estás hoy?
- Manuel: Hola María, bien ¿y tú? ¿Qué estás leyendo? Conozco el **libro** ...
- 5 María: Pues, este libro es la nueva **novela** de Jordi Sierra i Fabra. Se llama “El fabuloso mundo de las letras”.
- Manuel: Ah, sí. La conozco. Ya la he leído. Es muy graciosa. Trata de un chico que no quiere leer, ¿verdad?
- 10 María: Sí, una amiga me la ha recomendado. Leo mucho en mi tiempo libre. La última novela que he leído es “La mirada de los ángeles” por Camilla Lackberg. Es una **novela policíaca** estupenda con mucho suspense<sup>1</sup>.
- Manuel: Sí, las novelas policíacas son muy emocionantes, pero a mí me gustan más las **revistas** y los **cómics** de coches. Tengo muchísimos en casa. Por ejemplo, poseo toda la serie de Donald Duck ☺. Hace dos meses leí una
- 15 **novela de ciencia ficción** pero no me acuerdo del título.
- María: Bueno, a veces también me gustan los cómics, sobre todo los de Mafalda. Pero de vez en cuando necesito leer un libro entero. Mi madre solamente lee **libros de consulta**, como por ejemplo “Yoga para principiantes” o “Cómo perder diez kilos en una semana” ... está loca.
- 20 Manuel: ¡Jajaja! Mi madre también tiene muchos de esos libros en casa. Mi padre es completamente diferente. Por la mañana nadie le debe molestar cuando lee su **periódico**. Y cuando regresa a casa, lee un montón de **libros de divulgación**, por ejemplo sobre la Revolución Mexicana o la Guerra Civil Americana o **novelas históricas**.
- 25 María: Pues a veces las **biografías** también son interesantes. La **autobiografía** de Waris Dirie es fascinante. Se llama “Flor del desierto”. Pero seguro que no te va a interesar ...
- Manuel: Probablemente no ☺. ¿Quieres saber algo? La semana que viene es mi cumple y mis padres me van a regalar una **tableta**. Ay, espero que no la confundan con un **e-book** ...
- 30 María: ¡Qué guay! Pues entonces no necesitas comprarte libros ni revistas. Siempre te los puedes bajar de internet. Te envidio. Yo solamente tengo un **ordenador portátil**, pero no es tan práctico como una tableta.
- Manuel: Sí, claro. También puedes usar tu **móvil**. ¿Tienes un **smartphone**? Funciona
- 35 también.

---

<sup>1</sup> el suspense = die Spannung

6BG	Klasse 10	Lösung Dialog Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	---------------------------------	----------

María: También tengo uno, pero a veces me gusta tener un libro en la mano, sentarme en un parque y leer. Me encanta como huelen las páginas de los libros.

Manuel: Ya veo que tú eres una romántica ... Vale, adiós María y hasta la próxima.

40 María: Adiós Manuel. Y no te olvides de leer el **cuento corto** para Lengua y Literatura. Vamos a tener una prueba.

Manuel: Ay, gracias por recordármelo. Casi me he olvidado de eso. ¡Jolines!

6BG	Klasse 10	Arbeitsblatt 2 Aussagen zum Dialog und Tabelle	Spanisch
-----	-----------	--	----------

**A: Después de leer el diálogo decide si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica tu decisión en alemán:**

1. María lee la novela “El fabuloso mundo de las letras” porque es un regalo de su madre.

---



---

2. El título de la novela de ciencia ficción que leyó Manuel se llama “La mirada de los animales”.

---



---

3. De vez en cuando a María le gusta tomar un libro en vez de usar un smartphone para leer.

---



---

4. Manuel le recuerda a María que van a hacer un control en Lengua y Literatura.

---



---

**B: Rellena la tabla con los géneros literarios:**

<b>María:</b>	
<b>La madre de María:</b>	
<b>Manuel:</b>	
<b>La madre de Manuel:</b>	
<b>El padre de Manuel:</b>	

6BG	Klasse 10	Lösung Arbeitsblatt 2 Aussagen zum Dialog und Tabelle	Spanisch
-----	-----------	---	----------

**A: Después de leer del diálogo, decide si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica tu decisión en alemán:**

**1. María lee la novela “El fabuloso mundo de las letras” porque es un regalo de su madre.**

Die Aussage ist falsch. Eine Freundin hat ihr den Roman empfohlen.

**2. El título de la novela de ciencia ficción que leyó Manuel se llama “La mirada de los animales”.**

Die Aussage ist falsch. Manuel kann sich nicht mehr an den Titel des Science Fiction Romans erinnern.

**3. De vez en cuando a María le gusta tomar un libro en vez de usar un smartphone para leer.**

Diese Aussage ist richtig. Maria hält manchmal gern ein echtes Buch in der Hand und mag den Geruch der Buchseiten.

**4. Manuel le recuerda a María que van a hacer un control en Lengua y Literatura.**

Diese Aussage ist falsch. María erinnert Manuel an den Test.

**B: Rellena la tabla con los géneros literarios:**

<b>María:</b>	las novelas (policíacas); los cómics de Mafalda; las (auto)biografías
<b>La madre de María:</b>	los libros de consulta
<b>Manuel:</b>	los cómics; las revistas de coches; las novelas de ciencia ficción
<b>La madre de Manuel:</b>	los libros de consulta
<b>El padre de Manuel:</b>	los periódicos; los libros de divulgación; las novelas históricas



6BG	Klasse 10	Spiel Memory Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	--------------------------------	----------

el libro		la novela histórica
	la novela de ciencia ficción	
la novela policíaca		el libro de consulta
	el libro de divulgación	
la tableta		el móvil / smartphone

6BG	Klasse 10	Spiel Memory Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	--------------------------------	----------

	la revista	
el periódico		el cómic
	el ordenador (portátil)	
el e-book		

6BG	Klasse 10	Tandem Medien und Genres	Spanisch
-----	-----------	--------------------------	----------

Haced el tándem trabajando en parejas. Usad los medios y géneros aprendidos:

A (Manuel)	B (María)
Hola María, ¿Qué estás haciendo?	-- (A empieza) --
Hola Manuel. Pues, estoy leyendo la nueva <b>novela</b> de ...	Hola Manuel. Pues, estoy leyendo la nueva <b>(Roman)</b> de ...
Ah, la conozco. ¿Es (ein Science Fiction Roman), verdad? ¿Te gusta?	Ah, la conozco. ¿Es una novela de ciencia ficción, verdad? ¿Te gusta?
Sí, me encanta. Normalmente no leo esos <b>libros</b> porque no son realistas.	Sí, me encanta. Normalmente no leo esos <b>(Bücher)</b> porque no son realistas.
Vale, a mí tampoco me interesan. Prefiero leer <b>(Zeitschriften)</b> o <b>(Comics)</b> .	Vale, a mí tampoco me interesan. Prefiero leer <b>revistas</b> o <b>cómics</b> .
Claro, son más cortos. Tienes una <b>tableta</b> , ¿verdad?	Claro, son más cortos. Tienes una <b>(Tablet)</b> , ¿verdad?
No, no tengo una <b>(Tablet)</b> . Comparto un <b>(E-Book)</b> con mi madre.	No, no tengo una <b>tableta</b> . Comparto un <b>e-book</b> con mi madre.
¡Qué pasada! 😊 ¿Lo usas para leer <b>periódicos</b> también?	¡Qué pasada! 😊 ¿Lo usas para leer <b>(Zeitungen)</b> también?
Pues, de vez en cuando sí. Mi madre lo usa para guardar todos sus <b>(Ratgeber)</b> , como <b>libros de cocina</b> . Eso me molesta, ¿pero qué puedo hacer?	Pues, de vez en cuando sí. Mi madre lo usa para guardar todos sus <b>libros de consulta</b> , como <b>libros de cocina</b> . Eso me molesta, ¿pero qué puedo hacer?
Ay, ¡qué aburrido! Mi hermano también se interesa por cosas raras. Siempre lee <b>autobiografías</b> de personajes históricos. Nunca lo he visto con una <b>novela policíaca</b> . Y mi hermana mayor es estudiante universitaria y siempre lee <b>libros de divulgación</b> . ¡Qué vida!	Ay, ¡qué aburrido! Mi hermano también se interesa por cosas raras. Siempre lee <b>(Autobiografien)</b> de personajes históricos. Nunca lo he visto con <b>(einem Kriminalroman)</b> . Y mi hermana mayor es estudiante universitaria y siempre lee <b>(Sachbücher)</b> . ¡Qué vida!

6BG	Klasse 10	Eine Umfrage	Spanisch
-----	-----------	--------------	----------

### 1. Tabellarischer Verlauf – una encuesta en clase

Phasen	Inhalte	Medien / Sozialform
Einstieg	Lehrperson teilt einen Fragebogen aus, der das Leseverhalten ihrer SuS abprüfen soll. SuS füllen diesen aus.	B1 Umfrage 1 Einzelarbeit
	Anschließend fordert die Lehrperson durch kurze PingPong-Fragen die SuS auf, über ihre Ergebnisse zu reden.  Die Lehrperson sammelt die anonymen Fragebögen für eine spätere Verwendung im Unterricht ein.	Plenum
Erarbeitung I	Nun bittet die Lehrperson die SuS dieselbe Umfrage bei ihren Mitschülerinnen und Mitschülern durchzuführen (Parallelklassen). Je zwei bis drei SuS gehen durch die Schule, bzw. in Parallelklassen und befragen dort die Personen.	B2 Umfrage 2 Partnerarbeit / Kleingruppenarbeit offener Unterricht
Erarbeitung II	Nachdem die Umfrage beendet ist, wird die Klasse in vier Großgruppen eingeteilt. Jede Gruppe erhält einen Teilbereich aus Umfragen 1 und 2 und muss diesen statistisch auswerten, visualisieren und versprachlichen.	Umfragebögen Gruppenarbeit
Präsentation	Die SuS präsentieren ihre entworfenen Statistiken.	Gruppenarbeit / Plenum / Gallerywalk
Evaluation	Im Anschluss kann ein Vergleich zwischen dem Leseverhalten in der eigenen Klasse und dem der Parallelklassen gezogen werden.	Plenum

<b>6BG</b>	<b>Klasse 10</b>	<b>Eine Umfrage</b>	<b>Spanisch</b>
------------	------------------	---------------------	-----------------

## **1. Erläuterung der Vorgehensweise**

### **1.1 Einstieg**

Zum Einstieg in das Thema teilt die Lehrperson einen anonymen Fragebogen zum Leseverhalten der Schülerinnen und Schüler aus (B1 Umfrage 1). Im Anschluss kann im Plenum locker abgefragt werden welche Antworten gegeben wurden. Die Lehrperson sammelt nun die ausgefüllten Fragebögen für einen späteren Einsatz im Unterricht ein.

### **1.2 Erarbeitung I**

Die Schülerinnen und Schüler werden nun aufgefordert, die gleiche Befragung bei ihren Mitschülerinnen und Mitschülern der Parallelklasse(n) durchzuführen (B2 Umfrage 2). Hierbei gehen sie zu zweit oder zu dritt zusammen und müssen innerhalb einer vorgegebenen Zeit mit ausgefüllten Bögen zurückkommen. Eventuell bietet es sich hierbei an, dies den Schülerinnen und Schülern als Hausaufgabe oder über einen gewissen Zeitraum von zwei bis drei Tagen aufzugeben.

### **1.3 Erarbeitung II**

Nun werden die Fragebögen gebündelt und die Klasse in vier Großgruppen eingeteilt. Jede Gruppe erhält einen Teil der zwei Umfragebögen, das heißt Gruppe 1 die Fragen 1-4, Gruppe 2 die Fragen 5-8 der Umfrage in der eigenen Klasse. Gruppe 3 die Fragen 1-4 und Gruppe 4 die Fragen 5-8 der Umfrage der Parallelklasse(n). Die Schülerinnen und Schüler sollen nun als Transfer des gelernten Stoffes unterschiedliche und den Fragen angemessene Statistiken entwerfen, die die Ergebnisse der Umfragen widerspiegeln. Hierbei sollen sie ebenfalls den erlernten Wortschatz erneut anwenden und vertiefen.

### **1.4 Präsentation**

Die einzelnen Großgruppen präsentieren im Anschluss ihre erstellten Statistiken. Hierbei kann ebenso ein Gallerywalk als Methode dienen, falls die Lehrperson eine freiere Unterrichtsform bevorzugt.

### **1.5 Evaluation**

Die Ergebnisse aus den Statistiken können als Abschluss nochmals thematisiert werden, indem zum Beispiel die Aussagen der Parallelklasse(n) mit denen der eigenen Klasse verglichen werden.

6BG	Klasse 10	Eine Umfrage durchführen	Spanisch
-----	-----------	--------------------------	----------

Responde a las preguntas:

Soy:    ☐ chica                      ☐ chico

Tengo \_\_\_\_\_ años

1. ¿Cuál es tu género literario favorito?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cuál es tu libro favorito?

\_\_\_\_\_

3. ¿Cuál es el medio que más usas?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué géneros lees con más frecuencia (una posibilidad)?

☐ novelas    ☐ libros de consulta    ☐ libros de divulgación  
☐ revistas    ☐ periódicos    ☐ cuentos cortos    ☐ comics

-----

5. ¿Con qué frecuencia lees?

☐ cada día            ☐ cada semana            ☐ cada mes

6. ¿Cuál ha sido el último libro que has leído?

\_\_\_\_\_

7. ¿Cómo obtienes tus libros?

\_\_\_\_\_

8. ¿Por qué lees?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6BG	Klasse 10	Eine Umfrage durchführen	Spanisch
-----	-----------	--------------------------	----------

Responde a las preguntas:

Soy: O chica O chico

Tengo \_\_\_\_\_ años

1. ¿Cuál es tu género literario favorito?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cuál es tu libro favorito?

\_\_\_\_\_

3. ¿Cuál es el medio que más usas?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué géneros lees con más frecuencia (una posibilidad)?

O novelas O libros de consulta O libros de divulgación  
O revistas O periódicos O cuentos cortos O comics

-----

5. ¿Con qué frecuencia lees?

O cada día O cada semana O cada mes

6. ¿Cuál ha sido el último libro que has leído?

\_\_\_\_\_

7. ¿Cómo obtienes tus libros?

\_\_\_\_\_

8. ¿Por qué lees?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_