|  |
| --- |
| **Comparar resultados*** comparemos lo que hemos encontrado
* ¿quién empieza? ¿qué tema/personaje/aspecto tomas?
* si estás de acuerdo, me gustaría empezar
* ¿has encontrado/entendido/visto otra cosa más?
* ¿quieres añadir algo?
* también se puede decir que …/lo que también me parece importante es que …
* creo que podemos seguir con el siguiente tema/personaje/aspecto
* despacio, lo tengo que apuntar
* lo veo como tú/estoy de acuerdo con lo que dices
* no estoy de acuerdo/no creo que sea correcto
* no sé cómo se dice
* ¿cómo se dice?
* ¿qué significa … en alemán/español?
* preguntemos a la profesora/al profesor
* creo que estamos listos/as
 |

|  |
| --- |
| **Resumir la acción de una película/de una secuencia*** el tema (principal) de la película / la secuencia es
* cuenta/narra la historia de …
* la acción pasa en …/tiene lugar en …/se desarrolla en …
* presenta a un personaje importante/interesante/principal/secundario/…
* da información sobre …
* los personajes/protagonistas son…
* para estructurar lo que quieres decir
* primero, al principio
* después, luego, entonces
* al final, finalmente
* además, incluso
* como, porque, por eso, por ello, como/en consecuencia
* sin embargo, aunque
* por un lado … por otro lado
* por ejemplo
* en total, en resumen
 |
|  |

|  |
| --- |
| **Interpretar una escena y el lenguaje cinematográfico*** conocemos al personaje principal
* ayuda a entender
* hace descubrir
* subrayar
* llamar la atención sobre
* no hay cortes, hay dos/tres/cuatro/varios/muchos cortes
* se trabaja sobre todo con el plano general/medio/…
* la cámara enfoca a los personajes/el lugar desde el ángulo …
* el cambio de planos provoca …
* los movimientos de la cámara dirigen la mirada del espectador hacia …
* hay mucha luz, la luz es clara
* la luz viene de abajo/de arriba/…
* la iluminación crea una atmósfera tensa/emocional/…
* la escena es oscura/luminosa
* hay contrastes entre luz y sombra que evocan …
* hay mucho ruido/hay silencio
* la música se usa para/actúa como leitmotiv/subraya el ambiente …
* los personajes hablan en voz baja/alta/gritando/con descisión
* la manera de hablar crea un ambiente relajado/emocional/triste/tenso/…
* el efecto es que …/pone de relieve …
* llama la atención del espectador sobre …
* revela las emociones de
 |

|  |
| --- |
| **Hacer hipóstesis y hablar de probabilidad*** pienso que/creo que …
* puede ser que + subjuntivo
* el tema será/hablarán de … (futuro simple)
* probablemente, posiblemente
* es probable/posible que + subjuntivo
* a lo mejor + indicativo
* quizá(s)/tal vez + indicativo o subjuntivo
* lo más probable es que + subjuntivo
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Caracterizar*** **describir el aspecto físico**
* es joven/viejo/de mediana edad
* es alto/bajo/gordo/delgado/flaco
* es fuerte/débil
* lleva el pelo largo/corto/medio largo
* tiene el pelo rubio/pelirrojo/castaño/moreno/cano, es calvo
* tiene la piel pálida/blanca/morena/oscura
* tiene los ojos azules/ marrones/ negros/ verdes/ claros/ oscuros/ vivos/cansados/tristes/…
* es guapo/atractivo/elegante/feo/vulgar/…
* lleva barba/bigote/gafas
* lleva ropa elegante/informal/a la moda/nueva/usada/vieja/limpia/sucia/…
* **el origen social**
* es de clase baja/media/alta
* es rico/pobre/acomodado/adinerado
* **el comportamiento, el modo de ser, de pensar y de hablar**
* es cortés/descortés/ amable/ desagradable
* hablar rápido/despacio/con decisión/…
* su forma de hablar muestra …
* lo que dice refleja sus ideas/su manera de pensar
* sus sentimientos se reflejan en su cara
* sus gestos/su mímica prueban que …
* sus gestos son expresivos/subrayan lo que siente
* su mímica/ su postura/ modo de moverse revela sus sentimientos
* se comporta de manera …
* su comportamiento se puede llamar …
* **el estado de ánimo**
* es alege/la alegría, es feliz/ la felicidad
* está triste/ la tristeza
* siente odio/ amor
* está decepcionado/desilusionado/ la decepción/ la desilusión
* está contento/ el contento
* se entusiasma por/ el entusiasmo
* muestra nostalgia por
* está enojado/enfadado / el enfado / el enojo
* provoca rabia
* estar asqueado/el asco/sentir asco
* le da un susto/miedo
* muestra valor
* se resigna / la resignación/se rebela/ la rebelión
* **la relación con los demás**
* querer a/ entenderse bien con /llevarse bien con /tener confianaza en
* odiar a / entenderse mal con / llevarse mal con/ desconfiar de /discutir con / pelarse con/ tener problemas con
* interesarse por/ ocuparse de/ cuidar de/admirar
* criticar/ hacer reproches a
* respetar a
* obedecer a
* **hablar del carácter**
* tiene características positivas/negativas
* se le podría describir como …
* da la impresión de + infinitivo
* tiene una personalidad …/es una persona …
* actúa con cuidado/espontaneidad/amabilidad/ …
* **algunos adjetivos de caracterización**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * bueno
* malo
* simpático
* antipático
* abierto
* cerrado
* sensible
* insensible
* afectivo
* cariñoso
* indiferente
* frío
* pacífico
* violento
* alegre
* eufórico
* curioso
* lleno de humor
* feliz
* infeliz
* melancólico
* sereno
* inquieto
* trabajador
* vago
 | * perezoso
* optimista
* pesimista
* arrogante
* audaz
* cobarde
* prudente
* obediente
* miedoso
* soberbio
* malicioso
* valiente
* orgulloso
* humilde
* sencillo
* tímido
* amistoso
* hostil
* envidioso
* generoso
* avaro
* listo
* ignorante
* tenaz
* rebelde
 | * despierto
* vivaz
* estúpido
* tonto
* inteligente
* bondadoso
* materialista
* idealista
* fanático
* leal
* honesto
* sincero
* decente
* altruista
* desinteresado
* egoista
* interesado
* falso
* celoso
* comprensivo
* hipócrita
* modesto
* ambicioso
* decidido
* espontáneo
 |

* **la función en la película**
* tiene un papel principal/secundario
* el protagonista representa a …
* su situación es representativa para …
* ayuda a entender …
* el espectador puede identificarse con …
* son antagonistas
 |
|  |