|  |  |
| --- | --- |
| También la lluvia - ¿Para quién el agua? | M2agua |

**Las escenas de la película**

*Vamos a ver varias escenas sobre el conflicto del agua en Cochabamba.*

*Míralas y rellena la tabla siguiente. Si necesitas ayuda con los adjetivos (emociones) mira en la hoja M2.1*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Escena** | **¿ Qué hacen los habitantes de Cochabamba/los activistas alrededor de Daniel?** | **¿Cómo reaccionan los representantes del Estado Boliviano / Agua de Bolivia?** | **Emociones de los manifestantes** | **Más observaciones** |
| 17:20 – 19:30 |  |  |  |  |
| 22:50-24:15 |  |  |  |  |
| 28:00 – 30:00 |  |  |  |  |
| 47:37 - |  |  |  |  |
| 58:10 – 1:00:07 |  |  |  |  |
| 1:13:55 – 1:15:00 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| También la lluvia - ¿Para quién el agua? | M2agua |

**Después de ver las escenas:**

* Expón los problemas y las preocupaciones de la población. Puedes hacerlo en forma de monólogo interior de una de las mujeres afectadas, tomando la foto como punto de partida.

Screenshot Frauen am Brunnen

Aus urheberrechtlichen Gründen kann das Foto nicht verwendet werden.

* Describe la actitud del Estado boliviano hacia los activistas.
* Expón el desarrollo de las actividades contra la privatización del agua.
* ¿En qué se diferencian las reacciones de hombres / reacciones de mujeres?
* ¿Por qué les cortan el agua a los habitantes de los barrios de Cochabamba?  
  Apunta tus hipótesis.

|  |
| --- |
| **Anota ideas / argumentos / expresiones para tu discurso.** |