**Analizar entrevistas de ejemplo**

Para saber hacer una buena entrevista vas a ver partes de entrevistas con Icíar Bollaín, Luis Tosar y Laia Marull que se refieren a la película „Te doy mis ojos“. Se trata de una película de Icíar Bollaín cuyo tema es la violencia contra la mujer. Luis Tosar tiene el papel de Antonio que maltrata a su mujer Pilar (Laia Marull).

Como en la entrevista que tendrás que hacer tú, no hablarás del contenido de „Te doy mis ojos“ sólo será necesaria una comprensión global y en algunas partes selectiva de las entrevistas.

**1. Icíar Bollaín (0:07 – 1:27)**

¿Cuáles de las siguientes palabras son palabras clave para lo que dice la directora? Márcalas y después completa con lo que has entendido?

título poema boca juego discusión regalos ser entender criticar

**2. Icíar Bollaín (2:11 – 2:40)**

El tema de de esta parte de la entrevista es el casting para encontrar la actriz para el personaje de Pilar. ¿Cuáles serán los argumentos para elegir una actriz? Apunta tus ideas y luego compara con la entrevista.

**3. Luis Tosar (3:10 – 4:09)**

a) En esta parte de la entrevista se ve a Luis Tosar dando la entrevista y se ven escenas de la película „Te doy mis ojos“. ¿De qué hablará Luis Tosar?

b) Aquí tienes palabras y expresiones clave importantes para entender la entrevista con Luis Tosar: adónde va, esfuerzo, terapia, hombres maltratadores, curarse, fácil, no comprende.

Mira la escena y con la ayuda de las palabras clave y tus ideas haz un resumen global de la entrevista.

**II. Conclusión**

**1. Los entrevistados**

a) Resume de qué temas hablan Icíar Bollaín y Luis Tosar en las entrevistas y describe cómo lo hacen.

b) Explica el efecto de las entrevistas sobre el espectador.

**2. El entrevistador**

Lo que no se ve ni se escucha es la persona que hace la entrevista. Conociendo las respuestas juzga el trabajo del entrevistador.

**3. La entrevista**

Con la ayuda de los resultados de 1 y 2 y tus ideas de los deberes explica cómo es y cómo se logra una buena entrevista haciendo apuntes sobre „La buena entrevista“ y „El buen entrevistador“.