

## Cuestionario literario

En la clase de Español de tu instituto hay varios alumnos y alumnas que quieren rodar una película que se basa en un texto literario. Habéis elegido el fragmento del texto de la literatura juvenil escrito por Kaos y titulado *El chico azul con pies de hierro*.

Antes de empezar el rodaje tenéis que fijar varios criterios.

Cada uno/una rellena el siguiente cuestionario literario y luego, en una reunión del equipo de rodaje, se discuten los resultados. Cada integrante del grupo tiene que justificar sus decisiones refiriéndose al texto.

En la tabla se marcan los resultados con +/0/- .

### 1. Género de la película

	+	±	-	Justificación
película de aventuras				
película de terror				
película policíaca				
película histórica				
película de amor				
película de ciencia ficción				
película fantástica				
...				

### 2. Posibles temas del fragmento

	+	0	-	cita del texto para justificar tu decisión
la historia de Granada				
el racismo				
una relación homosexual				
la amistad				
la venganza				
la crítica al turismo de masas				
...				

### 3. Título

Como se trata solamente de un fragmento de esta novela juvenil, el título *El chico azul con pies de hierro* no os evoca nada. De ahí que queráis buscar otro título para la película. Formulad sugerencias.

#### 4. Caracterización de los personajes (Marca con +/0/-)

adjetivo	sustantivo	Néstor	Liam	Eva	Boabdil
arrogante	la arrogancia				
racista	el racismo				
ignorante	la ignorancia				
culto/a	la cultura				
dominante					
irónico/a	la ironía				
imaginativo/a	la imaginación				
personaje real					
introvertido/a (extrovertido/a)	la introversión (la extroversión)				
simpático/a (antipático/a)	la simpatía (la antipatía)				
...					

Cuando presentas tu decisión, usa expresiones para evitar permanentemente el verbo 'ser':

se caracteriza por [+ sustantivo]

en su carácter/manera de reaccionar/forma de comportarse/modo de expresarse destaca/se ve/domina/percibimos/muestra [+ sustantivo]

reacciona/se comporta/se expresa de forma (de modo/de manera) [+ adjetivo]

...

#### 5. Reparto de los papeles

Justifica a quién te gustaría representar en la película. Puedes elegir el papel independientemente de si eres chico o chica.

	++	+	±	-	--
Eva					
Néstor					
Boabdil					
Liam					

#### 6. Ambientación

Como no estáis en la Alhambra de Granada, tenéis que buscar una alternativa.

- Lugar  
Describid el lugar apropiado para la película.
- Música  
Describid la música y el sonido.
- Desenlace  
Describid brevemente un principio, el desarrollo y un final para la escena de vuestra película.