

Unterrichtseinheit „Leer junt@s“

Aufgabe:

- jede/r SuS liest **min. eine Ganzschrift** in Eigenregie
- jede/r SuS erstellt ein digitales (Option A) oder analoges (Option B) Dossier.

Zeitpunkt:

- im 2. Lernjahr (Vorschlag: entweder Einführung vor den Weihnachtsferien oder Beginn im 2. Halbjahr);
- Die SuS lesen begleitend zum Unterricht / zur Lehrbucharbeit;
- Immer wieder werden Sequenzen der Unterrichtseinheit im Plenum besprochen;

Lesekoffer:

- Den SuS werden ca. 10 verschiedene Lektüren (auf Niveau A1 / A2 / A2+) angeboten;
- Jede Lektüre ist ca. 4x vorhanden.
- Die Lektüre sollten unterschiedliche Genre (Krimis, novela gráfica, etc.) umfassen.
- fakultativ: Es können auch Lektüren integriert werden, die im Team gelesen werden können (entsprechend müssten dann die Aufgaben im Team unterschiedlich verteilt werden)
- Hier finden Sie eine mögliche Auswahl / Vorschlägen an Lektüren:

<https://cryptpad.fr/pad/#/2/pad/edit/0QswCyLGkTcgPwMSFqwWr6Yb/>

***Hinweis:** grau hinterlegte Projekteinheiten finden während der Unterrichtszeit statt; weiß hinterlegte Projekteinheiten können entweder innerhalb des Unterrichts als sog. silent reading stattfinden oder zu Hause als Projektarbeit. Die Zahlen implizieren nicht automatisch eine Einzelstunde von 45min sondern eine individuelle Einheit im Unterricht.*

	Ziel	Aktivitäten
1	<p>Lesegewohnheiten abfragen Vorstellen des Projekts Kennenlernen von Taskcards</p> <p>Erstbegegnung mit den verschiedenen Lektüren Individuelle Wahl durch SuS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Umfrage zu Lesegewohnheiten (M1, auch auf https://minnit-bw.de/quiz/6EC2L0) - Aufgaben der SuS werden vorgestellt / Übersicht, was kommt auf SuS zu (M2) - SuS lesen verschiedene Bücher an und entscheiden sich für eines. (M3) - SuS entscheiden sich, ob sie digital (Option A) oder auf Papier / analog (Option B) arbeiten wollen - Festlegen des wöchentlichen Lese- und Arbeitspensum (tw. integriert in den Unterricht) - Vorstellen der Funktionsweisen der Taskcards
2	<p>Lesen in eigenem Tempo Bearbeiten der Aufgaben</p>	<ul style="list-style-type: none"> - SuS beginnen selbstständig zu lesen - SuS bearbeiten tarea 1 (M4), tarea 2 (M5) und tarea 3 (M6)
3	<p>Austausch zu Leseerfahrungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - SuS stellen sich gegenseitig ihre bisherigen Lektüren und bearbeiteten Aufgaben (1, 2 und 3) vor <p>[Möglicher AA / Omniumkontakt: <i>Busca a un compañero que esté leyendo OTRO libro que tú. Preséntale tus resultados</i></p>

		<p><i>con ayuda de las tareas 1, 2 y 3. Por ejemplo utiliza las palabras de la tarea 3 para resumir la trama.]</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Umfrage zum eigenen bisherigen Leseverhalten (Oncoo Zielscheibe) (M7)
4	Lesen in eigenem Tempo Bearbeiten der Aufgaben	<ul style="list-style-type: none"> - SuS lesen selbstständig weiter - SuS bearbeiten <i>tarea 4</i> (M8)
5	Auseinandersetzung mit jeweiligen Inhalten der Lektüren	<ul style="list-style-type: none"> - SuS stellen Konstellation (Personen / Handlungen) der jeweiligen Lektüre vor (Marktplatz); hierzu kann <i>tarea 4</i> (M8) als Stichwortzettel dienen.
6	Lesen in eigenem Tempo Bearbeiten der Aufgaben	<ul style="list-style-type: none"> - SuS lesen selbstständig weiter - SuS bearbeiten <i>tarea 5</i> (M9) und <i>tarea 6</i> (M10) - SuS laden in die Projekttaskcards ihren Kommentar zu ihrem jeweiligen Buch
7	Evaluation der gewählten Lektüren Reflexion zum Leseprojekt	<ul style="list-style-type: none"> - SuS kommentieren ihre Lektüren (mit Hilfe ihrer Notizen aus <i>tarea 6</i>) → Omniumkontakt - Alternative / Zusatz: Partnerinterview zur Lektüre (M11) - Evaluation 1: Feedback / Zielscheibe zu den verschiedenen Lektüren (Oncoo) (M12) - Evaluation 2: SuS geben Feedback zum Leseprojekt (M13)
8	Evaluation der S-Dossiers / Taskcards durch Lehrkraft	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrkraft evaluiert / bewertet die S-Ergebnisse (M14): <ul style="list-style-type: none"> a. Sichten der Taskcards der SuS bzw. der Dossiers durch Lehrkraft → schriftliche Note nach UE b. individuelle 5min Gespräche zwischen Lehrkraft und SuS → (punktuelle) mündliche Note