Mi diario gráfico El trabajo con los cómics M5

**Los días de la semana**

1. ¿Cuál es tu día de la semana favorito? ¿Qué día no te gusta nada? ¿Por qué?

Habla con un@ compañer@ sobre este tema.

1. Relaciona las siete caras\* de Pablo con los siete días de la semana.





1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_





1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



\*eigene Bilder 7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Si le preguntas a Pablo, aquí está su respuesta:
2. jueves 2. viernes 3. lunes
3. miércoles 5. martes 6. sábado
4. domingo

¿Sois Pablo y tú de la misma opinión? Compara tus impresiones con las de él.

1. Mira en la tabla cómo se dicen en español los sentimientos de las imágenes:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | sustantivo | adjetivo, otras construcciones |
| lunes | el enfadola rabiala pena | enfadado, enfadadaapenado, apenadaestar de mal humorapenado, apenada |
| martes | el malhumor | estar de mal humor |
| miércoles | la indiferencia | indiferente |
| jueves | la ilusiónel ánimo | Ilusionado, ilusionadaanimado, animada |
| viernes | la euforia | eufórico, eufórica |
| sábado | la alegría | alegre, contento, contenta |
| domingo | la tristeza | triste |

Habla con un@ compañer@.

1. Describe cómo te sientes tú cada día de la semana. Usa los sustantivos y adjetivos de la tabla o usa un diccionario.
* ¡OJO! Recuerda que hablas de estados, así que necesitas el verbo **estar**.

Usad frases como en el ejemplo:

* Los lunes Pablo está de mal humor, y yo también porque…
1. Apunta en la ficha de trabajo con otro color la opinión de tu compañer@.
2. En pleno, comparad vuestras opiniones con la de Pablo.

Usad frases como en el ejemplo:

* A Pablo (no) le gustan los lunes. A Lisa tampoco/también porque…., y a mí (también/tampoco) porque….
1. Dibuja la expresión de una cara en las siguientes situaciones

-tu equipo de fútbol pierde por 5-0

-tienes un 1 en un examen

-tienes que repetir curso

-tu mejor amig@ te dice que no quiere salir el fin de semana y el sábado la/lo ves con otra gente

…

(Para realizar esta tarea se recomienda el uso del manual de Scott McCloud *Comics machen*, Carsel Comics, Hamburg 2007, especialmente los contenidos del subcapítulo “Mimik” página 80 y ss.)

Esta tarea se puede realizar como **deberes.**

La introducción a la clase siguiente podría consistir en un pequeño diálogo en pareja usando la siguiente estructura con el fin de reactivar el vocabulario relacionado con los sentimientos:

* **A**: Esta soy yo cuando saco una mala nota. Cuando sacas una mala nota estás triste, ¿no?
* **B**: …