

### Tarea final

1. Después de darle el décimo de lotería al mendigo, Mathu inicia una conversación con él.

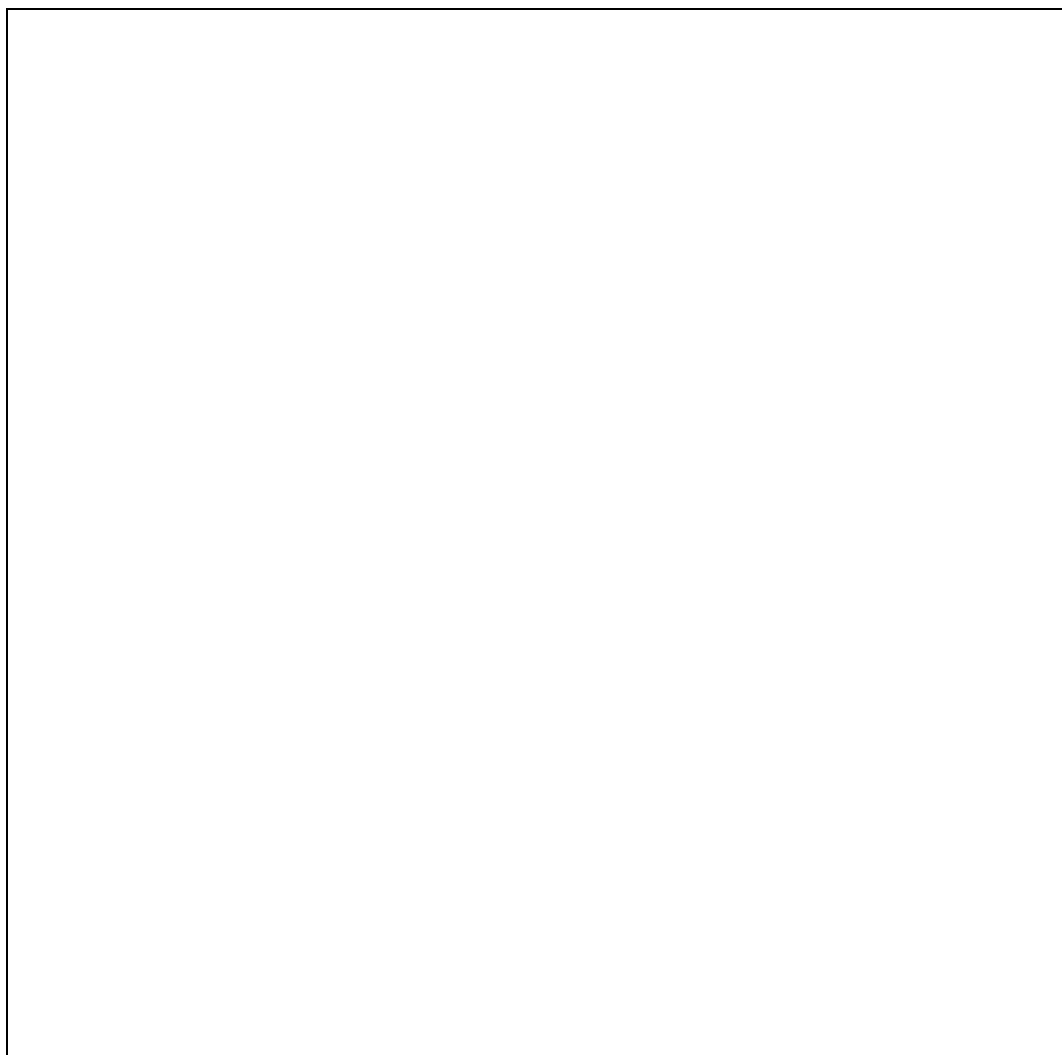
Escribid ese diálogo.

La conversación debe tratar estos puntos:

- datos biográficos que explican cómo han llegado a la situación en la que se encuentran
- estado de ánimo actual
- perspectivas de futuro

Tened en cuenta las características formales de un diálogo y la estructura: un **inicio**, **parte principal**, **cierre** y los **conectores** correspondientes.

Representad este diálogo ante la clase.



Otros temas a integrar:

- Volver a ver el corto para repasar los tipos de tomas y enfoques. ¿Qué tipo de tomas predominan? ¿Qué efecto tienen en el espectador?
- Significado de los grafitti