**M21 Los paralelismos entre Max y Jon**

Compara a los dos personajes en cuanto a las siguientes categorías y justifica tu opinión analizando una o varias escenas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Categoría** | **Jon** | **Max** |
| amar | **reniega de su novia cuando Elsa le pregunta por ella****le gusta Elsa sin acercarse demasiado****Margo dice que le gustan mucho las chicas****distante con las chicas/mujeres por su edad** | **le gusta Aledo sin comprometerse con ella****al final de la película lo intenta****distante con las mujeres para no comprometerse con ellas (Kati/Aledo)** |
| comunicarse | **comunicativo****usa medios modernos para comunicarse** | **no muy comunicativo con palabras****Aledo admite que nunca habla, hay que aprender a interpretar sus gestos** |
| enfadarse | **apenas se controla cuando le critican** | **ídem** |
| imponerse | **quiere ser dominante****Con Nelson tiene un juego por el poder****(escena cuando se conocen [parecen dos vaqueros a punto de sacar el revólver])****reta a Max** | **ídem** |
| luchar | **luchador****contra los adultos****contra Nelson****contra las injusticias (comentario de Margo)****...** | **luchador****militar****por la verdad****...** |
| relacionarse | **se relaciona fácilmente con las personas** | **es muy distante con las personas** |
| responderser responsable | **responsable****Cuando Max le avisa que le podrían denunciar por haber matado al perro del vecino, él contesta que tienen el derecho de hacerlo.** | **responsable****es tan responsable con la verdad y la justicia que olvida la responsabilidad emocional con su familia** |
| ser honesto | **No sabe muy bien lo que significa.****Intento de engañar al seguro.** | **Ser honesto es el valor máximo para Max.****Escena del seguro****búsqueda del autor del asesinato** |
| vivir la vida | **quiere vivir la vida** | **le cuesta entender lo que significa vivir****Aledo le reprocha no saber vivir.** |