**Exemplarischer 2-Jahres-Plan für die Kursstufe – Vorschlag BASISFACH**

***Con la integración del "*Schwerpunktthema *Identidad" como hilo conductor en rojo***

**Das Basisfach vermittelt vor allem „Überblick, Basiswissen...“ bzgl. des Soziokulturellen Orientierungswissens**

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 0: Descubriendo nuestras señas de identidad** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (3) Kulturelle Identität  - Elemente der kulturellen Identität | PG  Monologisches Sprechen  (Charla - ¿Quién soy yo?) |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * Einstimmung auf das Schwerpunkthema. * Vorschau auf die Kursstufe * Wiederholung Grammatik | Bomba estéreo: “Soy yo”  Lerntheke zur Grammatik-Wiederholung (ZPG4)  Auswahl aus den ZPG-Materialien zum Schwerpunktthema |
| **Wer bin ich? Was ist Identität? Was macht meine Identität aus?** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 1: España: Sociedad y Familia** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft  - sozialer Wandel (zum Beispiel **demografischer Wandel,** Verstädterung, soziale Kluft)  - Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, **sozialer Milieus und Religionen in Spanien** und Hispanoamerika  - Partizipation in der Zivilgesellschaft | BTV  Leseverstehen  Hablar sobre gráficas y estadísticas |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * Evolución de la sociedad española, tasa de natalidad * El papel del hombre y de la mujer en la sociedad española * Modelos de familia * Pertenencia religiosa (cambios), cuestionar estereotipos sobre las familias españolas * Transformación étnica de la sociedad * Movimientos emancipatorios |  |
| **Kultur, Geschlecht, Rollen, Merkmale einer Gesellschaft, Gruppenzugehörigkeit, Verhalten** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 2: La actualidad española** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft  - sozialer Wandel (zum Beispiel … soziale Kluft)  - Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien und Hispanoamerika  - Partizipation in der Zivilgesellschaft  (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart  - Emanzipationsprozesse, z.B. Autonomiebestrebungen | PG BO BTV |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * Las instituciones políticas españolas (evtl. auch bei una Comunidad Autónoma) * crisis * cambios políticos, participación política (multipartidismo, 15M, etc.) * movimientos independentistas en España, idioma – bilingüismo | Material Fortbildung Projektarbeit  En tierra extraña  Perdiendo el norte (Trailer u. Ausschnitte) |
| **Nationalität, Vorurteile, Stereotypen, Umfeld** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 3: Movimientos migratorios (Europa y América)** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft  - Migrationsbewegungen von und nach Spanien/Hispanoamerika, Binnenmigration  - Zusammenleben verschiedener Kulturen, Ethnien, sozialer Milieus und Religionen in Spanien und Hispanoamerika  - Partizipation in der Zivilgesellschaft (Zum Beispiel soziales und politisches Engagement, derechos humanos, …)  (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart  – Beispiele für wirtschaftliche, soziale und politische Verbindungen zwischen Spanien, Hispanoamerika, Europa und den USA  (3) Kulturelle Identität  - Elemente der kulturellen Identität (z.B. Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, kritischer Umgang mit Stereotypen) | PG BO BTV  MB > präsentieren  Un franco catorce pesetas (Ausschnitte)  Rap contra el racismo:  https://www.youtube.com/watch?v=HI\_cw6Ko8BI |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * movimientos migratorios años 60 y hoy en día * migración alemana a España * migración de África (y otros países) a España * migraciones en el continente americano * integración | Alle Oberstufenbücher  Klett: Movimientos migratorios  RAAbits: UE zu “Perdiendo el norte”  *Documentales de Youtube* |
| **Europäische Identität, Integration, Sprache, Gastronomie, Vorurteile, Verlust der eigenen Identität** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 4: Historia de España en el siglo XX** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (3) Kulturelle Identität  - Überblick über die Epochen der Geschichte Spaniens im 20./21. Jahrhundert: der spanische Bürgerkrieg, Franquismo, Transición, Spanien als Brücke zwischen Europa und Hispanoamerika  (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart  - Umgang mit der Vergangenheit in Spanien und Hispanoamerika (Aufarbeitung des diktatorialen Erbes) | MB > recherchieren |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| * principios de siglo * la II República * Guerra Civil * Franquismo * Transición * principios siglo XXI * la Memoria Histórica | Manuel Rivas, “La lengua de las mariposas”,  en *Vivir en tiempos difíciles*, Reclam  Requiem por un campesino español (Auszug in *Bachillerato)*  Film Tierra y Libertad  2018: Umgang “Valle de los caídos” |
| **Gegenwart als Folge der Vergangenheit, politische Einstellung** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 5:**  **Diversos aspectos de los conocimientos de tipo sociocultural ejemplificados en una Comunidad Autónoma** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| je nach *Comunidad* andere Schwerpunkte, z.B.  (1) – Migrationsbewegungen (Binnenmigration)  (2) - Nachhaltiges Wirtschaften und Leben  (3) - Elemente der kulturellen Identität (zum Beispiel regionale Zugehörigkeit, Rolle der Sprache, kritischer Umgang mit Stereotypen) | BNE VB MB (recherchieren u. präsentieren)  Material ZPG (A. Wild) |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| (pasado y presente de una Comunidad)   * instituciones políticas españolas (evtl. auch bei actualidad) * turismo * economía y medio ambiente * idiomas (bilingüismo etc.) * costumbres y tradiciones | Material Fobi Projektarbeit  CA differenziert |
| **Landschaft, Klima, Umwelt**  **Nationalität, Sprache als Identitätsmerkmal, Traditionen** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 6: Historia de Latinoamérica**  **Diversos aspectos de los conocimientos de tipo sociocultural ejemplificados en un país** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft  - Sozialer Wandel (… Verstädterung, soziale Kluft)  - Zusammenleben verschiedener Kulturen…  - Partizipation in der Zivilgesellschaft  (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart  - Beispiele für wirtschaftliche, soziale und politische Verbindungen zwischen Spanien, Hispanoamerika, Eropa und den USA  - Nachhaltiges Wirtschaften und Leben  (3) Kulturelle Identität  - Elemente der kulturellen Identität  – Überblick über die Geschichte Hispanoamerikas: Folgen der Eroberung Amerikas, Kolonisation und Emanzipation, Dikatur, Revolution, Wege in die Demokratie | BNE VB BTV |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | **Vorschläge zu Unterrichtsmaterialien** |
| A modo de ejemplo para todo el continente:   * civilizaciones precolombinas * la llegada de los europeos en 1492, conquista, colonización * independencia * pasado reciente: dictaduras y ONGs, p.ej. Madres de la Plaza de Mayo * situación actual: desigualdades, avances * idioma (variantes e idiomas autóctonos) * medio ambiente | Materialien zum Schwerpunktthema  Historia, Indígenas, Yasuní |
| **Identität der präkolumbischen Völker, Zerstörung einer Kultur, Nationalität, Sprache, Traditionen (wie bei einer C.A.), Kunst, Literatur, Gegenwart als Folge der Vergangenheit, politische Einstellung** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Módulo 7: Película *También la lluvia*** | |
| **3.3.1 Soziokulturelles Orientierungswissen** | **Leitperspektiven**  **Schwerpunktkompetenz** |
| (1) Individuum und Gesellschaft  - sozialer Wandel (… soziale Kluft…)  - Zusammenleben …  - Partizipation in der Zivilgesellschaft  (2) Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart  - nachhaltiges Wirtschaften und Leben  - Umgang mit der Vergangenheit  - Emanzipationsprozesse  (3) Kulturelle Identität  - Überblick über die Geschichte Hispanoamerikas: Folgen der Eroberung Amerikas, Kolonisation und Emanzipation, Diktatur, Revolution, Wege in die Demokratie | BNE BTV |
| * (La conquista y la encomienda) * Los indígenas: situación actual, resistencia indígena * El agua y la globalización | Siehe Vorschlag ZPG-Materialien |
| **Identität der präkolumbinischen Völker, Zerstörung einer Kultur**  **Aufeinandertreffen zweier Kulturen, Entstehung einer neuen Identität** | |

Los módulos

Un viejo que leía novelas de amor

La lengua española

Relación con los Estados Unidos

**entfallen** im 3-stdg Kurs