**Tareas finales Módulo 2**

**Tarea 1**

La penúltima viñeta de *La casa en Mango Street* se llama “Una casa propia” (p. 108) y es la más corta de todas:

Una casa propia

No un piso. […] (p. 108)

el departamento – el piso; el porche – la veranda; el palo – Stock

* Una vez trabajados distintos fragmentos de la novela, interpreta qué se entiende en este contexto por una “casa propia”.

**Tarea 2** (Si se ha tratado en clase el módulo 1):

* Explica qué significa para Anzaldúa y para Cisneros “superar la tradición del silencio”.