**Muévete por Europa – una unidad orientada a la destreza de la mediación**

In der hier skizzierten Unterrichtssequenz geht es inhaltlich um die Europäische Union.

Dabei wird als funktionale kommunikative Kompetenz die Sprachmittlungskompetenz schwerpunktmäßig geschult. Gleichzeitig tragen die Inhalte der Unterrichtseinheit zur Schulung der Interkulturellen kommunikativen Kompetenz bei, was sie bei der Thematik – Europa und Formen der Begegnung innerhalb der EU - förmlich aufdrängt.

Die Unterrichtsvorschläge sind teilw. den gängigen Schulbüchern bzw. leicht zugänglichen Materialien entnommen oder an diese angelehnt. Eine wichtige Quelle bei der Schulung der IkK in diese Sequenz ist der Film *Una casa de locos* (L’auberge espagnole) von Cedric Klapisch aus dem Jahr 2002 – mittlerweile schon ein Klassiker im Spanisch- und Französischunterricht.

Am Ende der Einheit steht eine Klausur in Form einer Sprachmittlung.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **U-Sequenz / -stunde****Thema** | **U-Inhalt und Ziel** | **Material** |
| ¿Qué sabes?Viajar por Europa | Quiz Europa-Zentrum StuttgartEl viaje de Friedrich* HV
* Conocer Interrail
 | M1 Quiz + Soluciónhttps://europa.eu/learning-corner/quiz/what/question\_1\_esM2 Europa Interrail |
| Interrail gratis | Reunir ideas / argumentos a favor y en contra del billete gratisMediación 1:¿Qué tienes que hacer para conseguir el billete?* para un amigo

Mediación 2:Escribir una carta formal a un diputado del parlamento europeo para convencerle que hay que seguir ofreciéndoles la posibilidad de conseguir el billete a los jóvenes | M2 Text über Interrail / aus e. Blog jemand anderem mitteln<https://rucksack-rauf-und-weg.de/interrail-europa/>M2 |
| Vínculos entre España y la Unión EuropeaVivir en la Unión Europea | Conocer las relaciones entre España y la UE a diferentes nivelesAnalizar un artículo de prensa:Ventajas y desventajas de ser miembro de la UEReflexionar sobre la identidad europeaInformarse sobre el espacio Schengen | M3M4Búsqueda en Internet |
| Erasmus | Informarse sobre el programa ErasmusMediadión 3 | Rutas intermedio pág. 12-14Cuaderno de actividadesPunto de vista pág. 46-47 |
| La experiencia Erasmus de Xavier (Una casa de locos) | Temas:* convivir en un piso compartido y en Europa
* los estereotipos
* cómo (no) comportarse con compañeros de diferentes países
* la identidad (europea)

Die SuS reflektieren verschiedene Aspekte der Filmszenen, z.B.:* Stereotypen (als Quelle v. Komik in dem Film)
* Interkulturelle Kompetenz (William als Negativbeispiel)
* Der Einfluss eines Auslandsjahrs/Erasmus auf die Identität
 | M5 Escenas de la película L’auberge espagnole / una casa de locos de Cedric KlappischEntrevista a Xavier ( 00:23:10)La nevera (00:39:45)La visita de William (1:06:45; 1:14:23)Discusión identidad (0:27:12)Última escena: el impacto de la experiencia en la identidad de Xavier (1:49:52)Rutas intermedio pág. 20-27(ausgewählte actividades) |
| Leistungsmessung / tarea final Basisfach | Mediación 4 | M6Text „Erasmus – Orgasmus“ |
| Leistungsmessung / tarea final Leistungsfach | Mediación 5 | M6.1 Erasmus – versión completaM7 Mediación „Ach Europa“M8 Klausur Schengen |