

Klausurbeispiel Basisfach

¿CELEBRAR o REFLEXIONAR? (por Marcela Espejo Groeger)

Texto:

“Este año se ... ser los mismos.”

<https://studylib.es/doc/6912388/¿celebrar-o-reflexionar%3F>

o

Extracto de: www.cavancha.cl/2003/shared/reportajes/rep_005.html

Anotaciones

l. 1: conmemorar ≈ recordar; l. 2: la hazaña - Heldentat; l. 5: divisar - erblicken; l. 9: desconfiar ≈ perder la esperanza; la tripulación - Besatzung; l. 10: el motín - Meuterei; contener a alguien - jdn zurückhalten; l. 15: el ave ≈ el pájaro; l. 17: temeroso, -a ≈ miedoso, -a; l. 21: el despojo - *aquí*: Ausbeutung; el patrimonio ≈ la herencia cultural; l. 22: agregar - hinzufügen; l. 25: hacer un balance - Bilanz ziehen; l. 29: aportar - beisteuern, beitragen

I. Comprensión

5VP

Lea el texto y complete las frases en pocas palabras según el texto.

1. Un problema central que según el texto Colón tenía en el viaje era que

2. La primera impresión de los españoles al ver las islas a las que habían llegado era que _____

3. Al verse por primera vez los españoles y los indígenas

4. En una evaluación, Antonio Mamani quiere apreciar lo positivo que llegó de Europa a América y también

_____.

5. La fecha del 12 de octubre de 1492 significa

_____ para el mundo de los españoles y el de las culturas precolombinas.

II. Análisis

25VP

Presente los dos puntos de vista de los acontecimientos de 1492 y sus consecuencias que hay según el texto de Marcela Espejo Groeger. Explique a qué punto de vista corresponde la imagen que se da de los acontecimientos históricos en «También la lluvia». Para comprobar qué punto de vista se presenta en la película puede fijarse en los siguientes aspectos: la presentación de la conquista y de los conquistadores, el papel de la Iglesia, las consecuencias hasta hoy en día.

Contenido: 10VP

Lengua: 15VP

Evaluación del texto de análisis

| Criterios | 😊😊 | 😊 | 😐 | 😞 | 😞😞 | no está en el texto |
|--|----|---|---|---|----|------------------------------|
| Contenido | | | | | | |
| Una introducción interesante que lleva al tema. | | | | | | |
| Se analiza en detalle cómo se pueden ver la conquista y sus consecuencias según el texto. | | | | | | |
| Se explica en detalle cómo se presentan la conquista y sus consecuencias en «También la lluvia». | | | | | | |
| Se comparan las dos representaciones. | | | | | | |
| La estructura es clara y coherente. | | | | | | |
| Lengua | | | | | | |
| Uso casi correcto de la gramática y de la sintaxis | | | | | | |
| Vocabulario rico, adecuado y propio del campo semántico „la conquista“ | | | | | | |
| Uso variado y adecuado de conectores en general | | | | | | |
| Uso variado y adecuado de estructuras sintácticas y gramaticales más complejas | | | | | | |
| Se entiende sin ningún problema. | | | | | | |