

Los tres protagonistas – Primeras impresiones

En su camino los tres protagonistas acaban de encontrarse y de conocerse un poco. Rellena los bocadillos con lo que piensan los tres en cuanto a por qué empezaron este viaje, lo que piensan de los otros dos y lo que esperan. Escribe en el estilo del monólogo interior. (Puede ser útil el vocabulario de la caracterización.)

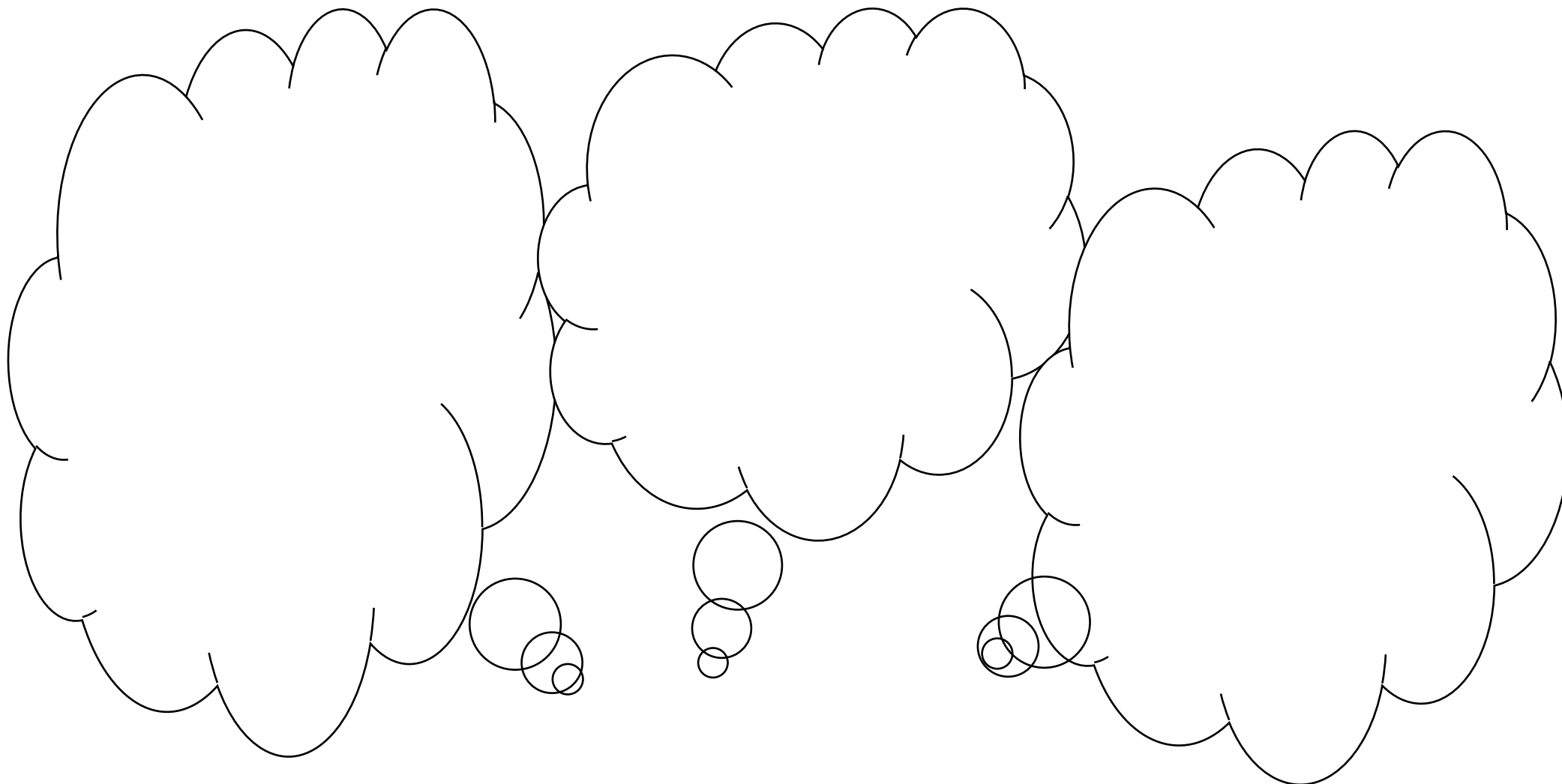


Bild der drei Protagonisten im Auto einfügen