**Criterios para la evaluación de las tareas finales**

**Opción A: La vida de uno de los personajes diez años después**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios**  |  ☺ ☺  |  ☺  | 😐  | ☹  | ☹ ☹ | nicht im Text  |
| **Contenido** | En el monólogo interior se cuenta de manera coherente cómo es la vida del personaje elegido diez años después. |  |  |  |  |  |  |
| Se cuenta de manera coherente qué ha llevado a la situación diez años después.  |  |  |  |  |  |  |
| Lo que se cuenta corresponde al personaje elegido, sus características y las circunstancias en las que vive y es realista. |  |  |  |  |  |  |
| Se cuenta de manera que el lector se pueda imaginar lo contado sin dificultades. |  |  |  |  |  |  |
| **Lengua** | Uso correcto de la gramática y de la sintaxis. |  |  |  |  |  |  |
| Vocabulario rico y adecuado. |  |  |  |  |  |  |
| Uso variado y adecuado de conectores. |  |  |  |  |  |  |
| Uso variado y adecuado de estructuras sintácticas y gramaticales más complejas. |  |  |  |  |  |  |
| Se entiende sin ningún problema. |  |  |  |  |  |  |

**Opción B: Una carta a Antonio**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios**  |  ☺ ☺  |  ☺  | 😐  | ☹  | ☹ ☹ | nicht im Text  |
| **Contenido** | El texto contiene todas las partes típicas de una carta informal. |  |  |  |  |  |  |
| Se puede reconocer quién es el personaje que escribe.  |  |  |  |  |  |  |
| Lo que el personaje cuenta de su vida actual es coherente. |  |  |  |  |  |  |
| La carta se refiere claramente y de manera coherente a los mensajes de Antonio. |  |  |  |  |  |  |
| **Lengua** | Uso correcto de la gramática y de la sintaxis. |  |  |  |  |  |  |
| Vocabulario rico y adecuado. |  |  |  |  |  |  |
| Uso variado y adecuado de conectores. |  |  |  |  |  |  |
| Uso variado y adecuado de estructuras sintácticas y gramaticales más complejas. |  |  |  |  |  |  |
| Se entiende sin ningún problema. |  |  |  |  |  |  |

**Opción C: Un comentario**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios**  |  ☺ ☺  |  ☺  | 😐  | ☹  | ☹ ☹ | nicht im Text  |
| **Contenido** | El texto contiene las características típicas de un comentario. |  |  |  |  |  |  |
| Introducción interesante que lleva al tema  |  |  |  |  |  |  |
| Varios argumentos convincentes y bien explicados a favor y/ o en contra de «Vivir es fácil con los ojos cerrados» como película que ayuda a afrontar el pasado dictatorial. |  |  |  |  |  |  |
| El texto termina con una conclusión convincente. |  |  |  |  |  |  |
| **Lengua** | Uso correcto de la gramática y de la sintaxis. |  |  |  |  |  |  |
| Vocabulario rico y adecuado. |  |  |  |  |  |  |
| Uso variado y adecuado de conectores. |  |  |  |  |  |  |
| Uso variado y adecuado de estructuras sintácticas y gramaticales más complejas. |  |  |  |  |  |  |
| Se entiende sin ningún problema. |  |  |  |  |  |  |