Rcc\_novela\_M03b\_Guía de lectura\_Cap\_4\_5\_6

Guía de lectura – capítulos 4, 5 y 6 - la historia

**Comprensión**

**Capítulo IV. Todos somos escapados**

Lee el capítulo IV y contesta las siguientes preguntas:

**En casa de Maya Fritts**

1. ¿Por qué pasa Yammara la noche en casa de Maya Fritts? (p. 165)
2. ¿Qué hace Yammara al día siguiente después de vestirse? (p. 167)
3. ¿Cuál es la reacción inicial de Aura a la llamada telefónica de Yammara? (p. 168)
4. ¿Cómo justifica Yammara el haberse quedado a pasar la noche en casa de Maya Fritts? (p. 169)
5. ¿Qué tema le plantea Aura a Yammara después de que este haya hablado con Leticia? (p. 173)
6. ¿Cómo es el tono de la despedida entre Aura y Yammara? (p. 175)
7. ¿Cuál es el tema de los documentos que Yammara lee al salir a la terraza? (p. 176-177)

**La llegada de Elaine a Colombia**

1. ¿En qué contexto y con qué objetivo viaja Elaine a Colombia? (p. 178)
2. ¿Cuál es la situación familiar de Elaine? (p. 178-179)
3. ¿Qué hace Elaine las primeras semanas de su estancia en Colombia? (p. 179-185)
4. ¿Cómo se sienten Elaine y sus compañeros norteamericanos respecto a los Estados Unidos? (p. 181-182)
5. ¿En qué consiste el “golpe de suerte” que tiene Elaine? (p. 185-188)
6. ¿Por qué la casa a la que se muda Elaine no es “una casa de ricos”? (p. 188-190)
7. ¿Quiénes son los miembros de la familia Laverde? (p. 190-192)
8. Describe cómo es al principio la relación entre Ricardo Laverde y Elaine. (p. 192-195)

**El destino permanente de Elaine como Cuerpo de Paz**

1. ¿Cuál es el destino siguiente de Elaine una vez que ha terminado su entrenamiento en Bogotá? (p. 204-207)
2. ¿Quién es Mike Barbieri? (p. 210-212)
3. ¿Cómo es la relación entre Barbieri y Laverde cuando se conocen? (p. 215-216)
4. ¿Cómo se siente Elaine al final de la primera fase del trabajo de campo, antes de trasladarse a su destino permanente en La Dorada? (p. 217)

**Capítulo V. *What’s there to live for?***

Lee el capítulo V. Ordena cronológicamente los siguientes hechos de la novela

|  |  |
| --- | --- |
| **Hechos** | **Orden** |
| 1. A la vuelta de uno de sus viajes, Laverde le trae a Maya un armadillo. |  |
| 1. Cuando Barbieri visita “Villa Elena” fingiendo que quiere ver a Laverde, ya sabe que éste ha sido detenido en uno de sus viajes por las autoridades de los Estados Unidos. |  |
| 1. Barbieri pasa las Navidades, la Nochevieja y el Día de Año Nuevo con Elaine y Barbieri. |  |
| 1. Durante las últimas tres semanas en Bogotá Elaine y Ricardo continúan con su vida secreta de amantes. | 1 |
| 1. Elaine consigue un caballo y se dedica a hacer contactos. |  |
| 1. Laverde le oculta a Elaine una visita de Barbieri. |  |
| 1. Maya Laverde nace en una clínica de Bogotá. |  |
| 1. Elaine se da cuenta de que el soborno es la herramienta más efectiva para conseguir que algo se mueva. |  |
| 1. Elaine tiene una fuerte sensación de que Ricardo le está mintiendo. |  |
| 1. Laverde le comunica a Elaine que ha conseguido un trabajo. |  |
| 1. Laverde le cuenta a Elaine en qué consisten los negocios con la marihuana. |  |
| 1. Laverde le habla a Elaine sobre su deseo de tener un hijo. |  |
| 1. El banquete de la boda se celebra en casa de los Laverde. |  |
| 1. Laverde le pide a Elaine que se case con él. | 2 |
| 1. Laverde le pone una venda en los ojos a Elaine y la conduce en avión a su nueva vida. |  |
| 1. Elaine le expresa a Laverde sus temores sobre el trabajo que él realiza y este le habla de sus viajes en avión hasta los Estados Unidos. |  |
| 1. Laverde y Elaine se mudan a una nueva casa llamada “Villa Elena”. |  |
| 1. El día antes de la boda, Elaine visita la iglesia en la que se va a casar y siente que será muy feliz. |  |
| 1. Laverde vuelve a casa con un coche grande. |  |

**Capítulo VI. Arriba, arriba, arriba**

Lee el resumen del capítulo VI de la novela. Este resumen contiene 8 errores. En las páginas indicadas encuentras la información que te permitirá corregir los errores.

|  |
| --- |
| *A partir de la nueva información obtenida, Yammara reflexiona sobre la incapacidad de los seres humanos para tener algún tipo de control sobre los acontecimientos que afectan a su propia vida.*  *Maya le explica a Antonio que su madre le ocultó lo ocurrido con su padre y le hizo creer que éste las había abandonado a ella y a su madre. Maya no sabe exactamente la causa por la que su madre no le dijo la verdad, ya que ella misma no tiene hijos. Ante la pregunta por parte de Maya de si tiene hijos, Yammara no sabe qué responder. (p. 276-278)*  *Maya continúa contándole a Yammara qué ocurrió tras la desaparición de Laverde. Especialmente después de la detención de Barbieri por parte de la policía, Elaine decidió trasladarse con Maya a Bogotá, donde vivirían los siguientes doce años. De esa época, Maya tiene algunos recuerdos, como por ejemplo la muerte accidental del armadillo y el hecho de que había mucha más gente en la misma situación que ella, niños a los que no les habían dicho la verdad sobre sus padres. (p. 282-286)*  *Maya también rememora la época en la que a los once años fue con una amiga en secreto a visitar la Hacienda Nápoles, una de las mansiones de Escobar. Yammara y Maya constatan que debieron visitar la hacienda por la misma época, aunque Yammara fue con sus padres. Ambos deciden repetir el viaje y se ponen en camino. (p. 287-288)*  *Durante el viaje hablan de los peores años de la guerra sucia de Escobar contra el estado colombiano y del sentimiento de indiferencia de la gente hacia esa situación. Maya sigue hablando de su vida en Bogotá: cuando Maya ya era adulta, su madre no lo pudo resistir más y decidió volver a los Estados Unidos. (p. 296)*  *Cuando regresan a La Dorada, Antonio y Maya pasan la noche juntos. En medio de la noche Maya se levanta y escucha de nuevo la cinta de la caja negra del avión accidentado en el que murió su madre cuando volvía a Colombia para ver a su marido recién salido de la cárcel.*  *Maya le cuenta entonces a Yammara cómo su madre la informó por teléfono de la verdad sobre su padre y del deseo de este de que se reunieran los tres, a lo que Maya había accedido (p. 319). Le informa también del último trabajo de su padre, que había sido pilotar aviones desde los que se tomaban fotografías para elaborar mapas para los escolares. Ricardo le había pedido dinero a uno de sus compañeros con el fin de sobornar a un funcionario para que le diera la cinta de la caja negra del avión en el que murió su mujer. Había hecho un trabajo por el que iba a conseguir mucho dinero. No está claro de qué trabajo se trata, pero poco después lo mataron.*  *Antonio regresa a Bogotá y se encuentra el piso vacío. En el contestador automático hay un mensaje de Aura, en el que le informa de dónde están ella y Leticia. Antonio se pregunta si Aura lo llamará y qué le contará…. (p. 334-335)* |