Rcc\_novela\_M03a\_Guía de lectura\_Cap\_4\_5\_6

Guía de lectura – capítulos 4, 5 y 6 - la historia

1. Lectura individual de los capítulos 4, 5, 6.

Lee los capítulos 4 a 6 de *El ruido de las cosas al* caer. Durante la lectura haz una representación visual del contenido. Para organizar la información te puedes servir de varias categorías: *quién, qué, cuándo, dónde, por qué, cómo.*

Puedes usar diversas técnicas de visualización: el esqueleto de un pez (Caja útil, CU\_M05), un mapa mental manual o digital (https//www.mindmaster.com/de)

Tras la lectura de cada capítulo rellena aquellos aspectos de la tabla del punto 2 que ya conozcas.

*Aviso importante: En esta primera fase, el objetivo es la comprensión global de la trama, es decir, no es necesario entenderlo todo. Más adelante trataremos varios fragmentos más detenidamente.*

*Por eso: No intentes entender cada palabra y fíjate a grandes rasgos en aspectos básicos como los personajes, los lugares y la acción.*

1. La siguiente tabla contiene los temas que se tratan en los capítulos 4 a 6 de la novela y que te van a ayudar a entender la acción. En la parte verde de la tabla tienes años o períodos temporales que son relevantes en la novela.
2. Relaciona los temas y los años.

Un fin de semana en las Acacias; encuentro de Antonio Yammara y Maya Fritts

Regreso de Elaine a Bogotá. Regreso de Elaine a los EE.UU.

La vida de Elaine y Ricardo en La Dorada

La estancia de Elaine Fritts en Bogotá como miembro de los Cuerpos de Paz.

Años del terror causado por el narcotráfico (“los años difíciles“)

Vuelta de Ricardo a Bogotá tras su encarcelamiento

1. Lee los capítulos 4 a 6. A medida que leas, escribe en la tabla algunas palabras clave que resuman la acción. Escribe un acontecimiento por cada línea de la tabla.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1969 | 1970 - 1976 | 1976 - 1989 | Los años 80 | 1995 - 1996 | 1999 |
| **Capítulo IV** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Capítulo V** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Capítulo VI** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. Une los acontecimientos de tu tabla con una línea. Analiza la figura que resulta. ¿Qué nos indica esto respecto a la estructura temporal de la novela? En la ficha Rcc\_novela\_M 07 vas a profundizar en este aspecto. (puedes consultar también la ficha CU\_M03)
2. Finalmente, anota tus propias impresiones. Estas preguntas te pueden ayudar:
3. ¿Qué te ha llamado la atención durante la lectura?
4. ¿Qué te ha gustado/no te ha gustado de la historia?
5. ¿Cuáles son los temas de la novela?
6. ¿Qué aspectos del texto te gustaría discutir en clase?
7. Mira las preguntas que te has planteado en la ficha Rcc\_novela\_M 02. ¿Tienes ahora respuestas para algunas de ellas?